INTENCIONALIDAD.

Durante el mes de Junio se pudo observar en la ejecución de las actividades pedagógicas que los niños y niñas avanzan en diversos aspectos como el movimiento corporal, la coordinación, el equilibrio fortaleciendo su motricidad gruesa y fina, Sin embargo es necesario seguir explorando en los diferentes espacios y materiales didácticos para reforzar los intereses y necesidades de los niños y niñas. Por otro lado se analiza que se implementarán más estrategias como adecuar la ambientación de los espacios para incorporar hábitos y prácticas saludables como que haya un buen uso del baño, comedor y varios espacios o entornos en los que el único propósito es el de fomentar actividades estratégicas dirigidas a gurar comportamientos positivos y rutinas saludables en el diario vivir. Por otro lado se resaltarán los valores como el respeto, la tolerancia entre otros.

Se emplearan recursos divertidos como dramatizados, títeres, cuentos, arte, los personajes de la abuela Lilú y el lobo para que el aprendizaje sea significativo.

Powered by CamScanner

01 07 2025

Mis rutinas Diarias

En el baño

Propósito

Fomentar en los niños y niñas la independencia y autonomía a través de la construcción de rutinas y hábitos diarios en el que se promueva el desarrollo integral preparandolos para enfrentar situaciones cotidianas generando confianza en si mismos.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y personal en la Primera infancia.
✓ Promover la independencia y autonomía en los diferentes espacios y momentos.

Estrategia pedagógica Asamblea-Taller

Recursos: Imagenes de normas para el baño

Caja de herramientas: Cubos de madera - Cubos magic.

Descripción de la actividad

En este día se dará la bienvenida a los Participantes de forma afectuosa y se les Preguntará si estan bien. Enseguida se cantará la canción "Soy grande" fomentando la autoestima. Por consiguiente pasaran a interactuar con los cubos magic, fortaleciendo la concentración. y la memoria. Más adelante en la actividad central se realizará una asamblea en la cual se afianzará rutinas y normas en el baño fomentando higiene personal, independencia para que Pongan en práctica el uso adecuado del baño incluyendo sentarse, hacer sus necesidades, limpiarse y lavar sus manos. Ademas es importante. Impulsar el cuidado del agua tanto

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

en la cisterna como en los lavamanos. Por consiguiente se mostrará a los niños y niñas, imagenes de algunas normas y rutinas de hábitos saludables en el uso del baño contribuyendo a la salud y el bienestar general de los niños y niñas. Para terminar con la actividad se irá al baño con los infantes y se explicará a través de los objetos como: el jabón, las llaves del agua, la manija de la cisterna fortaleciendo lo aprendido con la asamblea y las imágenes del buen uso de cada uno, e implementando algunas reglas como: no empujar, esperar el turno etc. En la tarde se preguntará a los niños y niñas si se debe jugar con las llaves del agua, si deben bajar sin razón la manija de la cisterna. tambien que no se debe llevar juguetes al baño fomentando un dialogo reflexivo.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En este día los niños y niñas llegaron con gran disposición y cariñosos Liam contestó que estaba "bien" que el "papá lo ___ajo". Jhon acentuó con la cabeza que estaba bien, Danna dijo que bien y que la mami la trajo. Luego la docente los invito a sentarse en las colchonetas para socializar y cantar la canción soy fuerte. Xiomara imitaba todos los movimientos de la docente al igual que Liam, Yiren, Jhon solo sonreía. Alan, Lia, Salome aplaudran y Cantaban alegres. Por consiguiente los participantes se acercaron a las mesas ambientadas con los cubos Magic, a los que todos participaron e interactuaron, Andres, Liam y Danna se hicieron los tres en un rincón del aula y compartieron sus cubos, Emyell por el contrario iba de un lado a otro les quitaba los cubos y luego los dejaba en el piso. Yiren estaba sentado solo muy concentrado interactuando con las fichas de los cubos. Por consiguiente los niños y niñas se sientan en las colchonetas de colores y se socializan las imágenes en la que se pregunta a los participantes, que será que dice en las imágenes niños En ese momento Emyell contestó que "lavarse las manos", la docente le dijo que muy bien. Partiendo de la respuesta de Emyell se les informa a la participante que las rutinas y normas de higiene y comportamiento buscan mantener la limpieza y el respeto. Algunas son: correcta utilización del inodoro, Yiren contestó "si profe" que no "bajar agua", Israel dijo "popo" señalando el inodoro, Jhon con su dedito decía que no y señalaba el lavamanos. Danna dijo "toallas sucura". Por consiguiente se hizó una variación en esta planeación y aprovechando las imágenes realizamos una

Powered by CamScanner

01 07 2025

Cartelera en la cual cada niño y niña pasaba a colocar una imagen en la que cuando la docente le pasaba tenía que decir o repetir que norma era. Liam colocó en el centro de la cartelera las rutinas para ir al baño y el niño señalaba lo que hacía el niño de la imagen también mostraba con su dedo hacia la puerta como dando a entender que en el baño. Jhon también colocó una rutina de baño, el solo la puso. Danna nos mostro los implementos que usamos e iba señalandolos como: el jabón, el cepillo de dientes entre otros Danna decía "dientes profe". Emyell colocó la imagen de la docente con los niños haciendo fila, Emyell dijo señalando la imagen "fila profe". Salome colocó la imagen del lavado de manos y al preguntarle que es la niña hizo mímica con sus manos como lavandose las manos. Lia al preguntarle que norma tiene, contesto que "no juguetes", Al preguntarle a Andrés contesto "no empujar". Yiren coloco los pasos para ir al baño y al decirle que era el dijo "pantalón y cucos". que debía bajarse primero el pantalón y luego el interior. Ximara al preguntarle que era contesto "popito feliz". Esta imágen del popo feliz se colocó y se les dijo a los participantes que cada vez que fueran al baño y estuvieran haciendo correctamente las rutinas del baño el popito se pondría muy feliz, con el propósito de motivarlos por medio de este personaje a avisar ir al baño. Para terminar con esta actividad central fuimos en fila al baño en el que se sentaron en el piso y se iba recreando cada imágen socializada en el salón y los participantes según lo que se preguntaba ellos participaban se aprovecho a realizar el control de esfinteres y a realizar el buen lavado de manos. Para terminar con Jornada en la tarde se les preguntó. ¿niños debemos ir con juguetes al baño? a lo que Yiren, Emyell, Salome, Ismael, Liam contestaron que no, profe, la docente les contó que si llevamos juguetes ellos se harán de basterras y nos podemos enfermar. Danna refirio que duele la barriga. Luego preguntamos ¿niños debemos hacer chichi por fuera del inodoro? Andrés contesto que "no profe". Los participantes se fueron a observar la cartelera creada por ellos a través de las imagenes y dialogaban e interactuaban señalando las reglas para ir al baño. Con esta actividad se observó que los participantes fortalecieron su conocimiento además contribuyeron a la construcción de rutinas y habitos que los hará ser mas independientes, y autónomos. además se genero comunicación y participación en cada uno de los participantes.



MAFALDA
Primavera
Powered by CamScanner

02 07 2025

Mis rutinas Diarias

Propósito

En el comedor

Fomentar en los niños y niñas la independencia y autonomía a través de la construcción de rutinas y hábitos diarios en el que se promuevan el desarrollo integral preparándolos para enfrentar situaciones cotidianas generando confianza en sí mismos.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y personal en la primera infancia.
- Promover la independencia y autonomía en los diferentes espacios y momentos.

Estrategia Pedagógica: Asamblea.

Recursos: Bafle "Canción de hola, hola"

Caja de herramientas: Juego de vajilla, alimentos y teteras, loza.

Descripción de la actividad

En este día se recibirá a los niños y niñas con alegría y abrazo de oso. Luego se cantara "Hola, Hola, Enseguida se ofrecerá a los niños y niñas los juegos de loza, vajilla y alimentos con la finalidad de que los participantes desarrollen habilidades sociales importantes para interactuar con sus pares. Más adelante en la actividad central se realizará una asamblea en la que se establecera rutinas y normas para fortalecer el buen comportamiento en el comedor o mesa. como: lavarnos usar los cubiertos adecuadamente, no hablar con-

MAFALDA

Primavera

Powered by CamScanner

la boca llena, no tirar los alimentos, sentarse bien, contribuyendo a la creación de hábitos saludables. a su vez fortaleciendo la independencia y autonomía para el buen comer, fortaleciendo ambientes positivos y seguros. Para terminar con la actividad central se verá un video con las "normas básicas de comportamiento en la mesa". Luego se preguntará ¿Está bien tirar los alimentos? ¿Se debe comer con las manos? Propiciando el dialogo recordando los hábitos rutinas y normas en el comedor. En la tarde se mostrará los cubiertos y se les pedira que repitan el nombre de cada uno "cuchara, cuchillo y tenedor y se les explicará que ellos solo van a usar la cuchara ya que aún son muy pequeños para usar el tenedor y el cuchillo. además se les dira que no se debe jugar con la comida y menos tirarla o comer con la mano, fortaleciendo independencia, autonomía y buenos hábitos en el comedor.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En este día los partecipantes llegaron un poco tristes en su gran mayoría talvez por lo que estaba lloviendo y querían algunos estar en casa como Yiren que tenía como sueño y la docente le preguntó que le pasa y el contestó "quiero dormir". Andres llego muy triste y no quería calmarse. La docente lo cargo un rato y al momento le paso ya comenzó a interactuar con sus pares y se le olvido que estaba de mal humor. Por el contrario Salome llego alegre y se acerco a saludar con abrazo a la docente. Cuando todos llegaron se les dió la oportunidad de que jugaran un rato en el espacio adecuado en el salón con las vajillas, alimento. Andres, Dana y Salome jugaban los tres y simulaban preparar alimentos, se servían y comían, luego se unió a ellos Valeria y se veían muy alegres interactuando. Ismael al igual que Emyell jugaban solos evidenciandose que también simulaban hacer comida y comerlos.
Más adelante se pidio a los participantes que se pusieran cómodos en las colchonetas de colores ya que íbamos a cantar, todos se dispusieron alegres como Emyell, Yiren, Ismael, Lia, Alan, Salome, Danna que movían sus manos haciendo el movimiento de saludo, aplaudiendo y muy alegres. Enseguida se realizó una asamblea en la que se contó a los niños el por que no debíamos molestar cuando estamos en el comedor Emyell dijo "que nos calamos" cuando la docente dijo que nos debíamos sentar bien, la docente le dijo que muy bien pero que que era lo primero que debíamos hacer al ir al comedor, ninguno contesto y la docente dijo lavar nuestras manos. Lia dijo "si profe. Porque si no

Powered by CamScanner

02 07 2025

hacemos nos podemos enfermar con dolor de estómago ya que nuestras manos son sucias y por eso es que debemos lavarnos bien las manos, que lo debemos hacer antes, después de comer. Luego que debemos sentarnos correctamente y Yiren dijo que "si" por que no "alimenta" la docente dijo al niño que muy bien. Luego la docente preguntó que si se debía tirar los alimentos y jugar con las manos y cucharas golpeando la mesa. Los niños contestaron en coro que "no". Al preguntar por que no contestaron se quedaron observando a la docente. En donde les explicó que era importante concentrarnos ya que ayudamos a nuestro organismo a mejorar la digestión de los alimentos. Además se desarrolla concrenencia de los alimentos que comemos para mejorar la salud. Por consiguiente se afianzó con un video educativo sobre cómo aprender modales en la mesa con el dragón rufus. Emyell estaba concentrada viendo el video y de repente comenzó a saltar como rana. y la docente le contó a Emyell y los compañeros que no lo debía hacer ya que la Rana Mery estaba triste por que no seguramos instrucciones, y no hacemos caso. Liam, se sento en la silla bien sentado como decían en el video. Yiren dijo "profe" "cuchara" y realizaba la marca de comer con la cuchara. Luego El conejo gritaba y el ratón cogía la comida con las manos y Andrés y salome hacian con el dedo que no, la docente les preguntó que no por que, Andrés contesto pero no se le entendio a lo que la docente le dijo muy bien andrés y recordo que debiamos concentrarnos en la mesa al comer ya que obtendríamos mejor deglución de los alimentos y evitamos atorarnos. con este video y dialogo cerramos la actividad central. En la tarde se les mostró con ayuda del titere "comelón" los cubiertos y se explicó que ahora usarían solo la cuchara pero cuando vayan creciendo y sean más grandes usarían el cuchillo de mesa y el tenedor. Yiren (pree) contestó "si profe". Emyell se acercó a la docente para que le diera el cuchillo y el tenedor y la docente le explico que los miraría pero que aún no estaba preparada para usarlo que debía esperar a ser más grande y Emyell contesto "si". También el "titere comelón" les dijo a los niños interactuando con ellos si pueden usar el cuchillo? y Ismael, Ximena, Lia y Liam contestaron en coro que no, Salome dijo "ande" como diciendo que cuando sea grande.
El "titere comelón" afianzó que también ya estan grandes por lo que deben comer solitos y no esperar a que la docente le de la comida. Yiren, Liam y Emyell contestaron "bueno", "si". Con esta actividad se reforzo mucho la independencia y autonomía generando en los partrapantes confianza en si mismos. Logrando Observar que se sintieron motivados para comer solitos con la cuchara.

Powered by CamScanner

03 07 2025

Medidas de riesgos Accidente gas natural

Propósito

Dar a conocer a los participantes por medio de un dramatizado con los personajes de la abuela Lulú y el lobo los riesgos y peligros a los que están expuestos por el gas natural.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y movimientos.
✓ favorecer encuentros con las niñas y niños relacionados con las medidas preventivas y riesgos presentados en su entorno.

Estrategia Pedagógica. Asamblea - Taller

Recursos: Personajes, abuela Lulú y el lobo.

Caja de herramientas: Estufas, muñecos, carros

Descripción de la actividad

Se dará la bienvenida a los participantes de forma afectuosa con beso en la mejilla. y se indagará si están bien, si descansaron, con el propósito de romper el hielo y entablar un diálogo para desarrollar en los infantes habilidades sociales en los que se sientan seguros y acogidos. Enseguida encontrarán un espacio ambientado con estufas, muñecos, carros, motivandolos a llevar a cabo juegos simbólico en donde simulen acciones cotidianas. Como seguir rutinas, participar de actividades como el cuidado de la salud ... Por consiguiente se llevará a cabo la actividad en el aula de párvulos B, en dónde los niños y niñas presenciarán un

Primavera

Powered by CamScanner

dramatizado con la abuela Lulú y el lobo explicando que es el gas natural, los peligros y riesgos relacionados con este mismo.., y se mostrará imagenes del antes - durante y despues de un accidente con gas natural, y que usos tiene: sirve como combustible, en la cocina, en vehículos... Para terminar con la actividad central se propiciará el dialogo entre los participantes y las docentes explicando las dudas que tengan y hablando que puede haber una supervición de las estufas por personas que saben sobre fugas de gas, también que se pueden presentar explosiones, incendios, intoxicación por inhalar gas, quemaduras... y por este motivo es importante la revision de las conexiones del gas natural. En la tarde se ofrecerá a los participantes cascos de bombero y extintores motivandolos a jugar libremente simulando fugas de gas según lo explicado en el aula.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Al ingreso los niños y niñas se vieron muy motivados, y a la espectativa de saber que se presentaría el día de hoy, siendo Alan, Andres, Danna y Lia muy participativos, ya que al estar actuando con los objetos brindados se acercaron a la docente para entablar una comunicación, Alan mostró el camión que tenía, invitando a la docente a jugar con él, pronunciando la palabra. Duramente y al mismo tiempo produciendo la onomatopeya, mientras que Lia y Salome, discutieron por una muñeca, Lia. daba sus pintas de vista, en el cual hacía entender que era de ella, Salomé al ver esto tomó la muñeca y se desplazó por el espacio, evitando que Lia. tomara, lo que para ella, era de su propiedad, por lo tanto se requirió entablar conversación y construir una asamblea pequeña. en la que se expuso la importancia del respeto hacia el otro y compartir, mostrándose receptivos hacia lo que la docente. expresaba. Durante la experiencia central se ubicaron en el sitio indicado siguiendo las indicaciones y normas correspondientes al momento, al ver a los personajes Salome, Alan, Danna, Lia y Andres, se emocionaron Danna, brindó un saludo moviendo su mano para saludar sumándo a la vez, Alan expresó a la abuela un caluroso saludo, aunque dudando si le daba un abrazo o nó, al presentarse los personajes mostraron gran atención excepto Salomé, quien tenía la necesidad de levantarse de la silla, y buscar algún objeto o elemento en el ambiente, que le sirviera para crear su propio juego, por lo tanto requirió direccionado de nuevo por parte de la docente, observando que si esta la acompaña es mucho más efectiva su atención, por otro lado se evidenció la complejidad por parte del grupo al momento de la asamblea, ya que verbalmente ninguno expuso lo que habían observado como tampoco. se generaron dudas hacia el tema. Quedó entendido para Alan que el gas

Powered by CamScanner

03 09 2025

gas es peligroso. Donna expresó que el gas quemaba, muy posiblemente por lo que escuchó en la dramatización.

Les gustó y llamó la atención actuar con los cascos y disfraces, realizando su juego de forma individual, pocos compañeros, Cici y Donna en especial quieren todo para ellas, y arrebatan lo de sus compañeros sin importar que estos los estén usando, requiriendo mayor fortalecimiento en valores como: solidaridad, respeto, compartir y tolerancia.

Powered by CamScanner

04 07 2025

Mis rutinas Diarias

En el aula de clase

Propósito

Fomentar en los niños y niñas la independencia y la autonomía a través de la construcción de rutinas y hábitos diarios en el que se promueva el desarrollo integral preparandolos para enfrentar situaciones cotidianas generando confianza en si mismos.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
✓ Promover la independencia y la autonomía en los diferentes espacios y momentos.

Estrategia Pedagógica: Asamblea – Taller

Recursos: Imagenes, canción "buenos días amiguitos", del buen comportamiento.

Caja de herramientas: Armatodo y bloque lógico

Descripción de la actividad

En este día se saludará a los partiapantes con cariño y chocando las manos. luego se cantará "Buenos días amigultos... fortaleciendo el lenguaje y la comunicación. Posterior Socializarán con sus pares e interactuaran con las fichas de armatodo y los bloques motivandolos a formar figuras de su interes estimulando en los participantes funciones cognitivas como la resolucion de problemas, el pensamiento lógico, además desarrollar habilidades motoras finas y gruesas entre otras. Por otro lado Se explicará a los niños y niñas que realizaremos un Recorrido en las diferentes aulas en el que compartirá

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Con nosotros un tjtere de la abuelita lulú y en el que explicará y crearemos normas. para ello usaremos un Pliego de (de) cartulina en donde se explicara algunas normas y se elaborará un pictograma con lo que puedo hacer como; leer, ir al baño, Pintar, bailar, cantar, jugar, ir al baño... Por otro lado se hablará de lo que no puedo hacer como; correr, pegar, dar patadas, lanzar objetos, empujar, morder, escupir, (morder). entre otros, para terminar con la actividad se permitira que los participantes expongan la cartelera de pictogramas de estas normas. En la tarde terminarán de exponer las normas vistas en el aula generando dialogo y participación además al visualizar estos pictogramas los niños y niñas recordaran recordaran las normas de manera más efectiva.

Valoración y seguimiento del desarrollo.

En esta oportunidad los infantes llegaron alegres con disposición saludando con cariño a la docente y chocando las manos. Además Jhon, llego alegre y cuando vió llegar a Ismael se le lanzo a saludarlo abrazandolo y tambien Ismael le correspondio. Luego llego Lia y Jhon tambien abrazó y la tomo de la mano. Enseguida después de que ya habían llegado los participantes se Cantó, Yiren solo observaba a sus pares y no cantó, Ismael, Lia, Liam, Jhon si estuvieron cantando y realizaban (una)(ronda) un círculo en el que rodaban y contestaban muy bien. Salome se sento en un rincón del salón con xromara y miraban el círculo pero ellas participaban cantando la canción. Más adelante los participantes se dispusieron a armar el armatodo creando formas variadas e interactuando y tambien formaban formas con el bloque lógico. en el que desarrollan su pensamiento lógico, estimulando la cognición entre otros. Yiren Comenzo a jugar con una figura como un arma al igual que Liam y comenzarón a jugar a que se disparaban la docente les contó que era mejor formar otras figuras como animalitos u objetos que les llamara la atención ya que ese juego no era aproprado porque fomentaba a que pelearan y tuvieran mal comportamiento. Liam, desarmó lo que había hecho pero Yiren boto la figura o arma al piso y se sento en el tapete cruzando los brazos y haciendo pucheros. Lia, me dijo que había hecho una "casa" Salome simulo que una ficha era un plato y con otra ficha (me) simulo que era comida y le dió a la docente para que comiera hay interactuaron un rato.

Powered by CamScanner

04 07 2025

Por consiguiente en la actividad central se hizo una variación en la que la docente de prejardín B. vinieron a nuestra aula y los niños vinieron en trenecito y se sentaron en el tapete y las docentes comenzaron a contarles la importancia de Escuchar, Seguir instrucciones, pedir la palabra, respetar a nuestros semejantes, entre otros. Lucas de prejardín pidio "la palabra y comenzó a contar que debiamos hacer fila y no correr". Las docentes le dijeron que muy bien. Emy el aparto "gritar" Andres "con el dedo decía que "no" y oralmente decia "pelear". Luego las docentes les dejo ver a los infantes las diferentes imagenes con algunas normas y reglas que debiamos fortalecer y lo que no debiamos no hacerlo. Juan Diego dijo que "Si no escuchabamos no entendiamos" y las docentes le dijeron que si señor muy bien. Enseguida los niños y niñas comenzaron hablar y se distrajerón. y las docentes afianzarón que debían escuchar a sus docentes pero también a sus compañeros y ser más juiciosos. Jhoel contestó que "Si hacer caso". Dama contestó que "morder". con este diálogo y contestación de algunas preguntas se termina la actividad central. y en la tarde no se pudo afianzar con los pictogramas ya que era jornada liberada por lo tanto los partrecipantes salieron al medio día. Sin embargo estuvieron atentos fortalecieron hábitos, rutinas y reglas dentro del aula, promoviendo independencia y autonomía para que logren mejorar su actuar y comportamiento.



Powered by CamScanner

04 07 2025

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante esta semana se afranzaron las diferentes rutinas y normas en los entornos en donde esten los niños o niñas. Promoviendo el respeto, la seguridad, autonomía, el autocontrol y las diferentes instrucciones, motivandolos a ser independientes a la hora de ejecutar las diferentes tareas que se presentan en el diario vivir.

Los niños y niñas Partrisparon de las diferentes exposiciones y asambleas en los que se analiza que algunos lograrón retener la informacrón brindada sobre algunas normas que se deben práctrcar en el baño, la cocina, el aula de clase. He motivó ver que aprendieron a salir en trencito aunque se debe seguir afranzando para que todos lo logren. Además se mostrarán las imagenes que se realizarón durante la Semana de los diferentes hábitos, reglas y normas; con el propósito de que los niños y niñas afrancen el buen comportamiento y la ejecución de las actividades de manera clara y sencilla.



MAFALDA

Powered by CamScanner

7 07 2025

Aprendamos la importancia de los alimentos

Propósito

Proporcionar información sobre alimentos saludables y nutritivos que son beneficiosos para el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
✓ Potenciar la participación genuina a través de sus sentidos relacionado lo cotidiano de lo que no se conoce generando nuevos interrogantes, construyendo así nuevos conocimientos.

Estrategia Pedagógica: Asamblea - Taller

Recursos: Video de actividad veo, veo motivandolos a buscar alimentos, Imágenes de alimentos, Imagen de bebe con una bolsa para que le den de comer.

Caja de herramientas: Caja de alimentos, vajillas.

Descripción de la actividad

Se Saludará a los niños y niñas con abrazo fuerte y se indagará ¿cómo la pasaron? ¿Si descansaron? motivandolos a dialogar. Enseguida se dispondra un espacio en el aula para que usen su imaginación con los juguetes de alimentos y vajillas a recrean Situaciones de su interés. "Más adelante se cantará la canción "jugando al eco. Promoviendo el lenguaje y la comunicación entre pares. Por consiguiente se realizará una asamblea en donde se afrance ¿cuál es la importancia de los alimentos? fomentando con esta pregunta hipotesis y participación ademas se dirá que la alimentación permite que las y los niños →

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Crezcan y se desarrollen para tener procesos de recuperación combatiendo enfermedades en esta actividad central será importante el diálogo y ayudar a los niños y niñas a expresar su sentir. y para esto se colocarán figuras de alimentos en varias partes en el aula dónde sean visibles para los niños y niñas y jugaremos a veo, veo con los alimentos. Luego se colocará una imágen de un bebe en el cual trene una bolsa en la boca y estómago por detras de la imágen y jugaremos "veo, veo una fruta roja con verde llamada patilla la cual el bebé quiere comer. Si no distinguen los colores diremos solo el nombre de la fruta. para que el primero que la vea coja la figura del alimento y le de de comer al bebé. Con el propósito de que reconozcan los alimentos saludables y que vean que trenen beneficios para crecer y estar fuertes además sanos. Para terminar con esta actividad central se preguntará a los partrcipantes ¿Si los dulces se deben comer en cantrdades? y decirles que si se excede nos enfermamos. En la tarde se fortalecerá los nombres de algunos alimentos saludables para que los partrcipantes aprendan como se llaman y motiven ampliando el vocablo y a su vez construir nuevos conocimientos.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En este día los niños y niñas llegaron alegres y dispuestos a compartir con sus pares y docentes. Karol llego muy alegre y efusiva saludando a la docente, Andres, Xiomara; contestaron que "bien" y que "si descansarón". Emyell llego sonriente y contesto que "si" descanso" y que estuvo donde la "abuelita". Por consiguiente los partrcipantes se dispusieron a acercarsen a la mesa donde esta la caja de alimentos y las vajillas (dispot a compartir juegos entre pares, se observa que Salome invita a jugar a Jhon y Yiron y los toma de la mano y caminaban por el espacio del salón además simulaban caersen y reían muy jocosamente. Emyell jugaba al te solita y no dejaba que nadie le tocara los alimentos y plato y pocillo que tenía y les decia que eran de ella, al ver la reacción la docente invito a Emyell a compartir con sus compañeros y que no peleara más a lo que al momento Emyell lo acepto y permitio a Xiomara estar con ella pero Enseguida volvió a tomar la posición de que era de ella.
Alan se colocó triste un rato ya que estaba jugando con la loza y algunos alimentos y Andres se le acosto encima y no le permitia jugar, pero la docente llamo →

Powered by CamScanner

7 07 2025

a Andrés y le hablo que no hiciera esas acciones ya que indispone y a su vez podría lastimar al compañero. Luego de que compartieron por un buen rato la docente les dijo que debíamos guardar los juguetes a lo que la mayoría ayudo y fue rápido que arreglamos el aula. por consiguiente nos sentamos en las colchonetas de colores para cantar. pero como no se la saben solo escuchaban y aplaudían, Emyell simulaba cantar y sonreía. Se canto dos veces más y Yiren, Alan y Salome trataban de cantar tarareando. Enseguida se Comenzó con la asamblea de la actividad Central en la que se preguntó niños cuál es la importancia de los alimentos Pero ninguno contestó a lo que la docente explicó que debíamos Comer Sanamente para Crecer Sanos y fuertes. Andrés se acerco a la docente y dialogaba con la docente sin embargo no Se le entendió pero la docente le Contestaba que si que debíamos comer Verduras, frutas, Carnes entre otros y Andres decía "Si" "fuertes". Por consiguiente la docente les mostro una imagen del sistema digestivo y les explicó por medio de esta imágen como pasaban los alimentos desde la boca hasta el estómago. Salome tomo la imágen la docente primero habia marcado con un marcador el recorrido del alimento y de la misma forma lo hizo Salome al preguntarle que a donde estaba el estómago Salome lo señaló bien. Se le dio el marcador y demarco sola sin ayuda el recorrido. Emyell lo quiso hacer enseguida y también lo hizo bien. Luego se jugo el juego del veo veo en el que se dan pistas y los niños y niñas buscan, pero no entendieron la actividad por lo que la docente les colocó un video corto de Como se Jugaba pero sin embargo no los motivo. Entonces la docente Colocó en una mesa todos los alimentos y les dijo niños veo, veo unos huevos que el bebé quiere comer y pase Emyell, paso la niña del bebé encontro la imagen y fue a donde la imagen que estaba pegada en un espacio del salón y le dio de comer al bebe. esta imagen la docente la adecuó con una bolsa atras y le abrio la boca y el estómago pegandole la bolsa entonces al darle de comer al bebé se veía que el alimento que le daban quedaba en el estómago. a todos los niños les gusto la actividad. Luego paso Alan la docente le dijo veo, veo, una manzana y el bebé quiere comerla. Alan paso a la mesa la encontro y Corriendo la llevo a la boca del bebé y se la dió. la docente le preguntó que si la manzana era un alimento sano y Alan Contestó que "Si". Enseguida la docente dijo veo, veo, un rico dulce y porque que el bebé quiere comer. a lo que Yiren paso a buscar y enseguida lo llevó a donde la imagen del bebé y le dió los dulces y el porque la docente le pregunto. ¿Yiren los dulces y el porque se puede comer todos los días y en mucha cantidad? Yiren

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Contestó que "no profe" y la docente le dijo porqueno Yiren dijo "enfermanos". En la tarde se adecuo de nuevo la mesa en donde se colocarón las imagenes de los alimentos variados en desorden y la docente les nombraba un alimento y Alan lo encontro y repetia mantequilla. Jhon encontro la sandra Jhon lo dijo pero con sonidos ya que aun no habla claro. Esta actividad les gusto mucho sobre todo cuando debian realizar el recorrido de los alimentos en el sistema digestivo. Permitiendo a los participantes adquirir confianza en si mismos. Además se les dió a conocer los tres utensilios "cuchara, cuchillo y tenedor". y haciendoles tener conciencia de que deben comer solitas, Emyell contsto que "si que ella coma sola" con el diálogo se propiera que fortalezcan la habilidad de comer solos.

8 07 2025

Aprendiendo sobre alimentos Saludables

Propósito

Enseñar a los niños y niñas a desarrollar hábitos alimenticios saludables y sostenibles.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
✓ Generar espacios de autonomía en los momentos de alimentación permitiendo la escogencia y gusto por la alimentación.

Estrategia pedagógica: Asamblea - Taller

Recursos:
- Alimentos reales como frutas y verduras.
- Imagen del sistema digestivo
- Personificación de chef. - Gorro - Delantal.

Caja de herramientas: Caja de alimentos, juguetes de cocina.

Descripción de la actividad.

A la llegada de los participantes encontrarán un espacio del salón ambientado con juguetes de alimentos y de cocina con el propósito de que los participantes creen y recreen situaciones del diario vivir además afianzando el compartir y la interacción con sus pares. Luego cantaremos la canción de "Pin pon" es un muñeco". fortaleciendo el lavado de manos, y el aseo personal. Posterior la docente realizará la pregunta ¿niños por que es importantes lavar las manos? ¿Por que debemos comer alimentos saludables?" con el propósito de fortalecer conocimientos previos. Se fomentará el diálogo entre docente y participantes fortaleciendo los hábitos alimenticios saludables. Enseguida para la actividad central Se explicara a los participantes que iremos al espacio del comedor donde se ambientara con →

Powered by CamScanner

mesas y podrán observar en ellas los diferentes alimentos que encontrarán. Pero antes de esto lo primero que haremos será lavarnos las manos y así si iremos al comedor ya que los participantes podran degustar, frutas y verduras, además las docentes estarán disfrazadas o personificadas de chef y trataremos que sea un momento agradable de exploración. Para terminar con esta actividad Central se indagará que fue lo que más les gusto a los participantes de esta actividad.
En la tarde se dispondrá una imagen de un rostro solo la silueta y alrededor habrán frotas para que coloquen las rodajas de naranja en los ojos, la nariz es la pera, los pimentores son las cejas, la boca será la patilla, las orejas serán las manzanas y el cabello serán los racimos de uvas. El propósito es motivarlos a que apreadan y repitan el nombre de cada frota para ampliar vocablo, crear espacios de participación genuina permitiendo el gusto y la escogencia por los diferentes alimentos.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Los participantes ingresaron motivados y alegres, saludaron a la docente y enseguida se dispusieron a jugar con los alimentos y la cocina. Karol tomo unos alimentos y simulaba que los cocinaba y revolvía como si hiciera sopa. Salome tomo un plato y un pocillo y le trajo a la docente para que tomara cuando la docente tomo Salome se reía y seguro yendo a preparar más alimentos y le traía a la docente, recreando situaciones del diario vivir. Enseguida recogimos los juguetes por que ya habían tenido un tiempo para interactuar y despues nos sentamos en las colchonetas de colores y cantamos la canción de "pin pon es un muñeco" Ismael, Lia Alan, Emyell, Yiren, Leonardo apenas la escucharon se motivaron a cantarla muy alegres a su vez realizaban mímica corporal simulando a la docente. Andrés le dio la mano a Emyell, Yiren, Liam y Jhon como hace pin pon. Ismael, Dana y Yeimara simulaban labar sus manos y peinarse.
La docente hizo una pregunta a lo que Emyell contestó que "Si Para que no duela la baiga" Yiren dijo que "mugre", luego de cantar se les explico la importancia de comer bien y que cada alimento posela vitaminas que nos serbían para los ojos, el cabello, las uñas, Yiren dijo "uñas y se las miraba". y también para los huesos y que también debemos tomar mucha agua Ismael hacia sonidos y decia "rica" "agua". Lia decia "fuertes" y hacia el brazo simulando "fuerza". Por consiguiente se explica que en

8 07 2025

Un rato para realizar la actividad Central todos iriamos al área del comedor y encontraran sillas en las cuales deberán sentarse y esperar a que las docentes les den las indicaciones. Alan dijo "yupi" "comedor".
También encontraran en el centro del comedor mesas y bandejas con diferentes alimentos como frutas y verduras, que no podían cogerlos ya que iban a probarlos de forma ordenada. además no pueden botar al piso los alimentos.
Estando todos los niños se realizó una asamblea en la que se reforzó la importancia de los alimentos y como cada uno de ellos aportan vitaminas para que nuestro cuerpo funcione bien. Enseguida llego el Señor Truquini de los alimentos y los niños lo saludarón emotivos Elizabeth le saludo y le dijo que "habrán alimentos de muchos colores". Jhan Diego refirio que le gusta mucho la zanahoria, Ismael se acercaba en varias ocaciones a mirar los alimentos que estaban en las bandejas. Lucas es feliz comiendo mandarina etc. Luego el Señor Truquini de los alimentos paso a entregar a cada uno de los niños y niñas un alimento y los niños recibieron y comieron gustosos a excepción de Jhon que escogio alimentos y las verduras las botaba al piso, la docente se acercó y le ordeno para que no botara pero se colocó a llorar. Salome contestó que le gustaba mucho las frutas el Señor Truquini le contestó que muy bien pero que también debía comer verduras. Danna probo todos los alimentos ofrecidos y los comió parece que le gustan los alimentos que no sean cocinados ya que ella es muy selectiva y solo come lo que le gusta pero en esta ocasión la docente quedó sorprendida. Para terminar con esta actividad central se indaga a los niños que fue lo que más les gustó. Damian contestó que las frutas, Emyell también dijo que las verduras. Emirano dijo que el señor truquini. Elizabeth contestó "que le gusto todo y el Pepino".
En la tarde se dispuso en una mesa en un espacio del aula una silueta de un rostro y alrededor imagenes de frutas en las que debian formar en la silueta la cara colocando cabello, ojos, cejas etc. Salome, Danna, Andres, Alan y Liam se colocaron en la tarea de buscar cada imagen y se ayudarón para armar el rostro Jhon no presto atención y se coloco a querer el plástico del tapete. Karol participaba por momentos. Ismael y Danna observaban a los que estaban y cuando lo terminaron de armar ellos aplaudieron. Se evidencio que con esta actividad los participantes estuvieron agustos fortaleciendo hábitos alimenticios saludables, en donde aprenden a comer de forma divertida e interactiva.

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

9 07 2025

Preparando mis alimentos favoritos

Propósito

Fomentar la conciencia sobre la importancia de una adecuada nutrición en donde los niños y niñas creen alimentos saludables con arcilla casera y plástilina.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
- ✓ Goza al participar con nuevos materiales, amasándolos, mezclándolos, formando sus propios experimentos, descubriendo nuevas posibilidades.

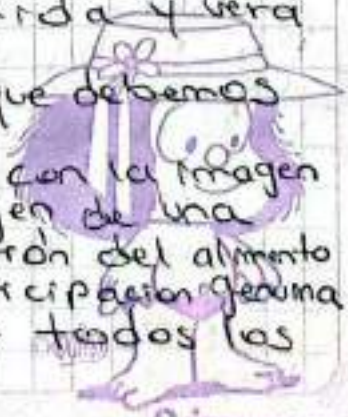
Estrategia pedagógica: Asamblea - Taller

Recursos: 2 tazas Harina, 1 taza Sal, 4 cucharas aceite, 1 taza Agua

Caja de herramientas: Caja de alimentos, vajillas, set de té.

Descripción de la actividad

Se dará la bienvenida a los participantes con felicidad y abrazandolos, se preguntará ¿cómo están? cuando lleguen, enseguida encontrarán las mesas y sillas con los juguetes motivandolos a recrear vivencias de su cotidianidad. La docente también interactuara con los juguetes imitando que hace comida y verá la reacción de los participantes.
Por lo tanto se preguntará ¿ Por que debemos comer saludablemente?
Enseguida me haré en una mesa con la imagen del aparato digestivo y con una imagen de una fruta o alimento realizaré la ingestión del alimento e iré explicando, fomentando la participación grupal y la conciencia de que debemos comer todos los alimentos. Sin escoger. →



MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Luego se explicará a los participantes que realizaremos alimentos con masa y que se necesita de concentración para experimentar diferentes materiales como: La harina de color o la plastilina motivando a los niños y niñas a partcipar de la transformación de harina a masa, desarrollando la motricidad fina, al terminar de elaborar los alimentos se dejaran reposar los alimentos creados y se dará fin de la actividad.
En la tarde cada infante recogerá su alimento creado y lo expondrá a sus pares. motivandolos a contestar ¿qué aporta este alimento saludable? o en su defecto dando a conocer su creación amazada en dónde gozo experimentando nuevos materiales.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En este día los partcipantes llegaron alegres y se los saludo abrazandolos carñosamente. Jhon al preguntarle ¿Cómo estás? acentuó con la cabeza que bien. Andres e Ismael dijeron que "bien". Karol "bien - mamá casa". Salome tomó la tetera y serviá en los pocillos llevandole a la docente lo que había preparado. La docente se sento en el tapete y tomaba lo que Salome le ofrecio, la niña estaba feliz y despues creo un helado con una base de galleta y encontro una cebolla cabezona con la medida de la galleta y se la puso y simulaba que era un helado; Danna y Xiomara tomaban algunos alimentos y los guardaban en el saco formando una bolsita dando a entender que estaban haciendo mercado. Andres por el contrario no juguba con los alimentos sino que se puso a correr e incitando a sus compañeros. Karol tomo una tetera y una bandeja pero no jugo con sus pares y se hizo a jugar sola en un rincón del salón. Al preguntar por que se debe comer saludable. Danna contesto "que si, fuertes". El resto de niños no contestaron la pregunta. La docente retomo esta importancia propiciando diálogo entre la docente y participantes. En ese momento Andres se acercó a la docente le mostro una fruta de plástico y hablaba señalando la fruta.
Por consiguiente la docente tomó la imagen del aparato digestivo y a grosso como pasan los alimentos desde la boca hasta el estómago y hablandoles que debían masticar. Liam, Jhon, Ismael simulaban masticar la docente les dijo que muy bien que en el comedor debían masticar muy bien los alimentos. Por consiguiente se realizará la actividad central, sin embargo se hace una variación y ya no se elaborara la masa sino que se les ofrece a los participantes greda. Al pasar este recurso los niños y-

9 07 2025

niñas se quedan observando ya que no habíamos trabajado con este material la que comenzó a manipularla y a amasar fue Danna y Alan, Yeimara, Leonardo la imitaron ya que estaban en la misma mesa luego Lia, Karol, Jhoy, Andres Salome, y Liam también de ver a sus compañeros hicieron lo mismo. Por consiguiente las docentes les mostraron alimentos para que los vieran e imitarán la forma de cada alimento dando niños con la greda se formará un alimento de su gusto la docente creeó un abano y los niños la observaban, Andres dijo "platano profe" y la docente le dijo que si que lo elaborarán.. Cada participante exploró el material "greda" observando se el gusto por palpar lo y crear. La única que no se le vió que le gusto manipular greda fue Karol que no quiso coger la greda y se puso a llorar por lo que la docente le ofreció plástilina y la niña se calmo y creo su alimento. En la tarde se dejo ver a cada uno lo que había creado motivandolos a dialogar su creación. Luego la docente tomo una naranja y les pregunto ¿ Chicos saben que vitamina aporta está naranja a sus cuerpos? Danna dijo "la carne" Liam Contesto el "pan". la docente les dijo que no, que cada uno de los alimentos ofrecen al cuerpo vitaminas que fortalecen nuestro Crecimiento, fuerza en si nuestro desarrollo integral. y que la naranja nos aporta vitamina C para que no nos de gripa. Alan dijo "si, profe, gripa". Enseguida Enyell, Yiren fueron los únicos que formaron su alimento creando un abano y una pera dijo Yiren. con esta actividad se evidencia que los niños y niñas son felices creando y explorando materiales amasables. además afianzarán la importancia de los alimentos.



MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

10 07 2025

Medidas de riesgo por intoxicación, aprendamos Con los mimos

Propósito

Enseñar a los niños a identificar sustancias que pueden ser peligrosas si se ingieren o manipulan de manera incorrecta, promoviendo la precaución en el hogar y otros entornos.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y movimientos.
✓ Favorecer encuentros con las niñas y niños relacionados a medidas preventivas y riesgos presentados en su entorno.

Estrategia pedagógica: Asamblea-Taller.

Recursos: Personificación de mimos. de algunas profesoras.

Caja de herramientas: Maletines de médico, muñecos y muñecas.

Descripción de la actividad

En este día se dará la bienvenida a los participantes con gran felicidad, y se chocará las manos. Luego se cantará la canción de "hola, hola" motivandolos a desarrollar el lenguaje, la memoria, desarrollo cognitivo... Posterior se hará una asamblea en la que se explicará los riesgos de nuestro cuerpo si comemos alimentos que esten por mucho tiempo y que esten pasados de fecha. Son dañinos ya que pueden estar contaminados con virus o bacterias. Posterior la docente colocará el video de "prevengamos la intoxicacion alimentaria" Al terminar el video Preguntará la docente ¿qué es lo que se debe hacer antes de coger algún alimento? "lavar las manos". para evitar los virús entren en nuestro organismo →

MAFALDA

Primavera

Powered by CamScanner

Para afianzar la actividad central se realizará un dramatizado por parte de algunas docentes en el aula de párvulos B, y se personificarán de mimo dando a conocer que puede ocasionar la intoxicación. además se concientizará a los niños y niñas la importancia del lavado de manos, el no recoger alimentos del piso y dar a conocer la diferencia de sustancias peligrosas toxicas como los detergentes, el alcohol, el decol, entre otras. terminando con la actividad central.
En la tarde se preguntará a los participantes ¿que debemos hacer para no intoxicarnos? si los niños no contestán se explicará y luego se volverá a preguntar fomentando participación, dialogo favoreciendo encuentros favoreciendo los conocimientos de los riesgos en los diferentes entornos.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad se dió la bienvenida con felicidad como el caso de Karol que llega muy emotiva saludando a la docente, Danna abrazó y dió beso a la docente. Yercob llego llorando ya que duro dos semanas de vacaciones, pero se consintió un rato, se le dió unos juguetes y se le subió el ánimo. de nuevo y comenzo a interactuar. Por consiguiente todos cantamos la canción de chola, hola, hola cómo estas? Yercob, Salome, Ismael, Jhon, Emyell contestaban como en coro, Xiomara y Leonardo no cantaban solo miraban al rededor. Más adelante la docente les ofreció a los participantes juguetes de médicos, muñecas y muñecos propiciando la interacción entre pares en donde representen situaciones del diario vivir. Esta última parte es una variación que se le hizo a la planeación Propiciando encuentros, que los motive a recrear situaciones. y en donde a través de estos juegos los niños y niñas, aprendan a identificar riesgos para prevenir sustancias peligrosas en. los entornos a que se encuentre el niño. Karol se colocó unas gafas "de enfermera" y decía que era una enfermera, luego. Salome se colocó el Estetoscopio y se acercó a la docente la toco de la mano y la empujo para abajo que se sentara y cuando lo hizo la niña jugaba a ser doctora y revisaba a la docente con el Estetoscopio. Luego la docente hizo que tomaba algo y que la hizo enfermar y se cayó al piso. Entonces. Ismael, Jhon, Karol, Emyell y Salome se acercaron a ver que pasaba y terminaron acostandose encima de la docente muy felices. Leonardo tomo un estetoscopio se lo colocó y cargo un bebé caminando de un lado a otro, Danna y Liam tenían unas tijeras de cirugía y una muñeca revisandola y dialogaban entretenidos los dos. Andrés comenzó a quitarle los juguetes a Ismael

Powered by CamScanner

10 07 2025

Por lo que se puso malhumorado y toco hablar con Andres para que compartieran los juguetes y no les quite a los niños y niñas. Yercob, Alan y Yaren tenían varios juguetes y estaban muy concentrados con lo que estaban haciendo. Luego se guardarón los juguetes y se les contó que íbamos a ir al aula de Párvulos B, ya que nos van a enseñar como Prevención algunas Sustancias que pueden o son peligrosas para nuestro organismo. Para esto algunas docentes se personificarón de mimos e hicieron un dramatizado. Anita dijo que no se podría manipular el jabón y el decol sin la mamá Luego Valeria Contestó que solo se podría dar una "pasta" de medicina ya que si tenemos varias nos podemos enfermar muy grave. Yercob contestó que para lavarnos las manos, no para comer jabón los mimos mostrarón en físico algunos productos que pueda ocacionar una intoxicación "Decol, jabón, Alcohol, las Medicinas, entre otras. Luego trajeron una bandeja de melón y mostrarón lo que mejor debemos comer para evitar una intoxicación. Esta actividad les gusto mucho a los niños y niñas ya que promueve el dialogo y la participación de los niños y niñas. A su vez aprendieron a identificar Sustancias Peligrosas el cual no hay que ingerir.



Powered by CamScanner

11 07 2025

Descubriendo los alimentos saludables

Propósito

Propiciar independencia en la alimentación y que los niños y niñas adquieran confianza en sí mismos para manipular los utensilios "la cuchara", fortaleciendo la habilidad de comer solos.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y personal en la primera infancia.

✓ Generar espacios de autonomía en los momentos de alimentación permitiendo la escogencia y gusto por la alimentación.

Estrategia Pedagógica: Asamblea - Taller

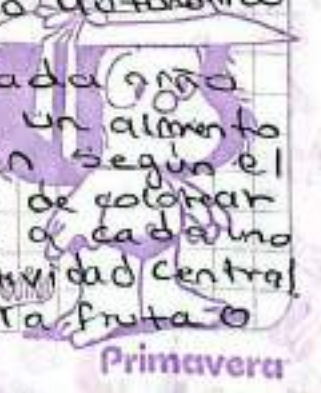
Recursos: -Canción "el baile de la fruta", imágenes, cartón paja.
-Canción "el baile de la ensalada", colores.

Caja de herramientas: Maletines de loza, alimentos.

Descripción de la actividad:

Se Saluda a los participantes calurosamente y con beso en la mejilla fortaleciendo lazos de amistad. Los niños y niñas al entrar en el aula encontrarán Maletines de loza y la caja de alimentos. Con el propósito de que compartan e interactuen con estos juguetes y a través de la imaginación recreen situaciones del diario vivir. Más adelante Se realizará una pequeña asamblea propiciando participación por parte de los participantes. Para fortalecer la importancia del buen Comer. Además se hablara de la necesidad de comer con la cuchara y no con las manos fomentando autonomía y habitos de higiene.

Por consiguiente en la actividad central cada niño y niña se les brindará una imagen de un alimento o fruta en el que Colorearan la imagen según el color correspondiente del alimento. Luego de colorear se recortará el alimento y se le colocará a cada uno manos y pies. Para finalizar con la actividad central Se animara a cada participante a tomar la fruta o



Powered by CamScanner

Verdura de las mantas que se crearán en la imagen y se bailará el baile de la fruta. La idea es que también canten y repitan el nombre de cada alimento fruta.
En la tarde se socializará la creación de cada participante y se bailará el baile de la ensalada fortaleciendo la importancia de comer las ensaladas e impulsando el gusto por las mismas.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad se saluda a los participantes calurosamente y con un gran beso en la mejilla como Yarol, Salomé, Ismael, Jhon que ingresaron abrazando a la docente alegremente. Enseguida se dispuso un espacio en el aula en donde encontraron estufas, loza y alimentos. Emyell y Salome querían la misma estufa, la docente se acercó y les guío de que podían jugar con la misma estufa las dos o que en la mesa habían más. Por lo que decidieron jugar las dos y compartir recreando vivencias en casa del diario vivir, Jhon tomo un maletín de las estufas y comenzó a caminar por toda el aula sonriendo. Liam tomo un juguete de pierna pernil y lo tomó como arma por lo que la docente se acercó y dialogo con el que no era bueno jugar de esa forma ya que se fomentaba que peleara con sus compañeros. Andres y Yiren tomaron unos alimentos y unas ollas y jugaban a realizar comida. Por consiguiente la docente les dijo que por favor se sentarán en el tapete y comenzó a socializarles la importancia de los alimentos Yiren y Emyell decían fuertes, grandes" además se recalco que no debían comer con la mano, Salome alzo la mano y con el dedo decía que "no". Además la docente mostro la cuchara y les guío que con ella era que se debía comer. Andres acentuó con la cabeza si además dijo "profe cuchara".
Para la actividad central la docente les hablo que era fundamental comer todos los alimentos y les dejo ver algunas imágenes de verduras y frutas y les hacia repetir como se llamaban. Además le pregunto a Dana que era lo que le gustaba ya que es muy selectiva con los alimentos y ella contesto que la zanahoria y el arroz, la docente le pregunto que entonces por que no come el arroz en el jardín y se quedo callada en ese momento la docente enfatizo a la niña y demás participantes el comer todos los alimentos ya que nos aportan vitaminas que nos ayudan a estar sanos, y crecer fuertes. Por consiguiente se

Powered by CamScanner

11 07 2025

Oreganizaron las mesas se sentaron los participantes y la docente les ofrecio las frutas y verduras a cada uno para que colorearan. Salome, Emyell, Andres, Xiomara, Leonardo, Yercob, Alan, Danna, Ismael, Karol, Lia, Yiren, estuvieron concentrados coloreando la fruta que se ofrecio con crayolas y colores. Danna al colorear se acercó donde la docente y mostro la imagen como le estaba quedando y la docente le dijo que muy bonita le quedaba que siguiera hasta terminar. Liam colorco bien un rato y luego rompio la fruta. la docente se acercó le dijo que no debia dañar los trabajos y se lo pego con cinta para que el terminara. Luego se coloco a la fruta terminada pies y manos. Para finalizar con la actividad central. se coloco en el bafle el baile de la fruta, en donde los partricipantes bailaron e imitaron movimientos que la docente hacia a su vez iban repetiendo el nombre de cada fruta o verdura. En la tarde se entrego a cada partricipante la fruta o verdura que habia colorcado y como se les coloco manos y pies se motivó a los partricipantes para que realizaran el baile de la ensalada con su alimento decorado. se colocó la cancion del baile de la ensalada y todos los partricipantes bailaron con su fruta o verdura Cogiendolos de las manos que se le coloco. Propiciando el gusto por cada alimento, y motivandolos a que coman todo lo que nos ofrezcan. Además con esta actividad se Fortalecio el que coman con la cuchara o utensilios de forma Solo) individual adquiriendo confianza e independencia en cada uno de los partricipantes.



MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica

En esta Semana los partricipantes estuvieron en su gran mayoría atentos, partricipativos de las diferentes tareas propuestas por la docente.
Además se observó que han mejorado paulatinamente.
Sobretodo el los hábitos de hrgiene como lavado de manos y control de esfínteres, cuando están en el baño ya no bajaron tanto las sisternas ni abrieron las llaves del lavamanos, por lo que las estrategras y actividades de la semana anterior y esta logra afianzar estas acciones en los partricipantes. Como docente me Sentí un poco frustrada en el sentido de la obedrencia a la hora de dar las indicaciones ya que en momentes no sigren drchas instrucciones por lo que se afrorzará por medio de estrategras como las botellas de la calma entre otras para motivar a los partricipantes el seguir instrucciones y colocar atención cuando la docente explica. las actividades a realizar.



Powered by CamScanner

14 07 2025

Ambientemos nuestro espacio

Propósito

Fomentar en los participantes la conciencia y el respeto por los usos adecuados normas, reglas y deberes que tienen cada uno, en los diferentes espacios en los que se encuentren "baño, alcoba, cocina, comedor, lavandería, y aplicarlo en la vida diaria.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
- Promover la participación en las actividades colaborativas dando lugar a asumir progresivamente responsabilidades.

Estrategia Pedagógica: Asamblea- Taller.

Recursos: Ambientación de baño elaborada por padres y niños/as. Bafle canción "pin pon"

Caja de herramientas: Set de belleza y muñecas-bebés.

Descripción de la actividad

En esta oportunidad se saludará a los participantes de forma afectuosa y se indagará si ¿están bien? y si descansaron. Posterior se permitirá que los niños y niñas interactúen de forma libre con el espacio ambientado en el aula con set de belleza y muñecas- bebes con el fin de que propicien situaciones de responsabilidad. Más adelante en el bafle se colocará la canción de "pin pon es un muñeco" promoviendo hábitos higiénicos y autonomía para las tareas y deberes que hayan en los entornos.
Por consiguiente se realizará una asamblea en la que se explicará a los participantes que se llevara a cabo la construcción de cada uno de los salones, ambientandolas como: Párvulos A → Baño, Párvulos B → Cocina y comedor, Prejardín A → Lavandería

Powered by CamScanner

Pregardin B → Habitación, con los diversos trabajos o maquetas elaborados en familia y los niños y niñas.
Además cada participante nos dará a conocer el proyecto elaborado en familia y nos contará que es.
Para finalizar con la actividad central se le preguntará a los niños y niñas donde quieren colocar su proyecto dentro del aula en este caso nos corresponde el baño. En la tarde se hablara dialogando y propiciando la participación de los niños y niñas sobre el respeto, el cuidar lo que hicieron y tratar con cariño ya que es el esfuerzo de sus padres y el o los participantes.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Se da la bienvenida a los niños y niñas afectuosamente Ismael ingreso alegre y saludando cariñosamente con abrazo. y contesto que "si esta bien", Karol por el contrario entro llorando porque la acudiente se llevo la chaqueta que traía pero al concentrarla ya dejo de llorar y comenzó a interactuar con sus pares. Enseguida Salome, Emyell y Jhon jugaban con el set de belleza y entre las dos niñas peinaban a Jhon y le hacían masajes en las manos. Leonardo tenía un bebé en el canto y caminaba arrullandolo. y Caminando por toda el aula. Andres tenía a una muñeca del pelo y corría arrastrandola pero la docente le quió que no lo hiciera por que podría dañarla y de esa manera no se juega. Lia e Ismael compartían una muñeca colocandole ropa, Por consiguiente la docente comenzó a cantar "a guardar a guardar los juguetes a guardar" a lo que los participantes comenzaron tambien a guardar como Liam, Yiren, Emyell fueron los que empezaron y ya se unieron los demás niños y niñas. luego se dispuso colchonetas de Colores y se les dijo a los participantes que se pusieran comodos y comenzaron todos a cantar "pin pon" Yiren, Lia, Liam, Yercob, Xiomara, Andres realizaban la mimica que hacia la docente. y cantaban concentrados. Ismael estaba muy alegre ya que le gusta mucho esta canción. Por otro lado después de la canción se hará una pequeña asamblea en la que se explica que iBamos a realizar en todos los salones la construcción de las diferentes partes de las casas. Luego en la actividad central. se mostro a los participantes lo que elaboraron con sus padres para cada uno aportar en la ambientación del salón Yiren se levantó de las colchonetas y trajo la escobita, el trapero, el recogedor y mostró a todos que es lo que trajo, y dijo que lo quería colocar al lado de una decoración pegada en la pared. Emyell trajo el espejo ya que es importante que en el baño que estamos construyendo hubiese uno. Liam trajo una maqueta →

Powered by CamScanner

14-07-2025

en la que se evidencia el baño con inodoro, ducha, una tina, lavamanos, y se colocó este proyecto en una mesa al lado del espejo del salón ya que allí quiso colocarlo Liam, Jhon estaba muy alegre con el proyecto que trajo y es una bañera en la cual se metió dentro y simulaba bañarse pero no quería salirse y sonreía diciendo "mamá". Alan, Andres y Lia cada uno trajeron el inodoro y los colocaron cerca a la bañera, Ismael trajo una bañera pequeña tipo maqueta y la colocamos en una mesa por lo pequeña, por lo contrario los que no tuvieron que mostrar ya que no los apoyaron en casa fueron Yercob, Karol, salome y Xiomara. Para finalizar con esta actividad Central se permite a los participantes interactuar con sus creaciones de forma libre y expontánea. Propiciando situaciones del diario vivir. Como Yercob que tomo el recogedor y la escoba y comenzó a barrer el aula, Karol tomo el trapero, limpiaba el piso y de paso lo pasaba por uno de los inodoros. Andres, Xiomara y Yiren no salían del lavamanos y como quedo tomo con un cajón adentro se veía los diferentes productos eran imágenes de peinilla, listerine, jabón, cepillo de dientes... En la tarde Yiren contestó que le "habría gustado el lavamanos, Jhon contesto "mama, Pa. mi". Emyell tomo el espejo y dijo que era de ella. Karol se sentó en uno de los sanitarios y no quería levantarse, todo el tiempo estuvo sentada. Además se preguntó si les había gustado la actividad y contestaron que si, como Yercob, Emyell, Yiren, Andres, Alan... Además se afianzó que todos tenemos deberes y derechos fortaleciendo el respeto, la cooperación y el cariño entre pares. y promoviendo las responsabilidades que surgen en el diario vivir.

Powered by CamScanner

15 07 2025

Buen trato

Galeria

Propósito

Fomentar la conciencia y el respeto, por la diversidad Cultural a los niños y niñas a través de costumbres y diversas exploraciones culturales. Presentadas en la Galeria. de las regiones de Colombia.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y personal en la Primera infancia.

✓ Identificar en su entorno Características, costumbres y rituales propias de su contexto de manera que desarrollen su identidad individual y colectiva

Estrategia pedagógica: Asamblea taller

Recursos: Carteleras de las regiones de Colombia.

Caja de herramientas: Disfraces tipicos, sombreros, collares.

Descripción de la actividad

Se da la bienvenida a los niños y niñas con alegría y fuerte abrazo. se Preguntará si estan contentos de venir al jardín. Luego se ofrecera a los partricipantes disfraces tipicos, sombrero y collares fortaleciendo la diversidad cultural Posterior se realizará una asamblea a los partricipantes en donde se les dira que se pongan comodos en las colchonetas de colores y explicará que todos somos iguales y que tenemos diferentes formas de vida, costumbres, lenguajes, expresiones artísticas, creencias, tradiciones, costumbres y nos da a conocer que la diversidad cultural nos enseña a respetar a nuestros semejantes Según su pensar y sus creencias. Para la actividad central Se invitará a los partricipantes a ir al Comedor que estará ambientado con la galeria cultural Para afianzar la asamblea realizada. Para finalizar la actividad central se explicará a los partricipantes por →

Powered by CamScanner

Parte de las docentes el mapa de las regiones de colombia y se mostrará como es su alimentación, vestuario y costumbres de cada una. En la tarde se comenzará un dialogo en donde se preguntará que fue lo que más le gusto de la actividad, con el propósito de que reconozcan los participantes algunas características y logren fortalecer su identidad.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Se saludó a los participantes con gran abrazo y alegría Emyell, Ismael, Andres contestaron que "si estaban contentos de venir al jardín". Por consiguiente Karol se disfrazó de campesina y se acercó donde la docente para que le alagara. Luego Emyell quería el mismo disfraz y le halaba la falda a lo que la docente intervino y le ayudo a escoger otro disfraz y estaba feliz de colocarselo. Liam tomó un disfraz de león el cual se personificaba como el y le gruñía a los pares. Andres e Ismael se divertian y reían muy jocosos con un velo que encontraron y se metieron dentro de él. Yiren se disfrazo de policía y jugaba a trapar a Leonardo. Jhon apenas vió un sombrero se lo colocó, además se puso varios disfraces encima y se veía al espejo pero después vió el de vaca y se quito todos lo que tenía y se colocó ese de vaca y realizaba el sonido. Por consiguiente la docente motivo a los participantes a guardar todos los disfraces y cada uno cooperaba. excepto Leonardo y Karol que se acostaron en el tapete y observaban.

Enseguida la docente dispuso unas colchonetas para que los niños y niñas se sentaran y se explicó por medio de una pequeña asamblea que todos eramos iguales y que debemos respetar a nuestros semejantes, según su cultura, religión, formas de ser...

Para la actividad central se realizó una variación ya que inicialmente se iria al comedor pero se decidió realizar la asamblea en parvulos B. En donde se explicó por medio de carteleras las regiones de colombia además que conocieran un poco de la diversidad existente en ella como la variedad de flora, fauna, alimentos etc... Cuando se mostro la region del orinoco los niños describian la cartelera como Salome que dijo que era un capibara, Elizabeth decia que una arpa, Emiliano, unas maracas, Andrés que era un niño y una niña las docentes explicaron que ellos tenían el traje típico de la región. Luego se mostró imagenes de la región andina en donde se explico que aquí estaba nuestra ciudad y que había mucha gastronomía, Danna mostraba la "sopa" Emyell contestó que era la yuca, Kelvin contesta que los frijoles... para terminar con esta actividad central. Se les permitió ver en el televisor un video de regiones de colombia en donde los niños y niñas →

Powered by CamScanner

15 07 2025

Muy motivados al escuchar la música se levantaron a bailar como Liam que saco a Yasmara, Lia bailaba con Ismael, Salome bailaba sola Nerea se coloco al frente del telecursor y bailaba muy concentrada. Jhon se acercó a la docente junto con Alan y les dieron la mano para bailar y muy jocosos realizaban con la docente el baile.
En la tarde se les preguntó a los participantes que (qué) fue lo que más les gusto de las regiones de colombia y Emyell contestó que bailar, Alan, las maracas, Yiren, Andres, leonardo dijeron que el capibara. Con esta actividad se observo que los participantes estuvieron muy dispuestos, atentos de conocer las diversas caracteristicas presentadas y en donde aprendieron y desarrollaron la identidad individual y colectiva de la diversidad.

Primavera

Powered by CamScanner

16 07 2025

Carnaval Cultural

Propósito

Enseñar a los niños y niñas la diversidad cultural y costumbres como vestuario, comida, música y creencias a través de la exposición de la galería y la personificación de los participantes de las diferentes regiones de colombia.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
- Identificar en su entorno características costumbres y rituales propios de su contexto de manera que desarrollen su identidad individual y colectiva.

Estrategia pedagógicas: Asamblea- Taller.

Recursos: Cartelera de las regiones de colombia
Disfraces de los niños desde casa según sus tradiciones culturales.

Caja de herramientas: muñecos y muñecas de colon

Descripción de la actividad

Durante este día se dará la brenvenida a los niños y niñas con gran alegría y chocando la mano. Y se alagara por su disfraz ya que deberán venir disfrazados según sus costumbres o tradiciones. Luego se ofrecerá en un espacio del salón, muñecos y muñecas de color. Promoviendo y desarrollando la convivencia y el respeto por la diversidad, a su vez reflexionando sobre la importancia de respetar y valorar las diferentes culturas y razas. Posterior veremos desde el computador un pequeño video "la diversidad cultural" para afianzar el que somos diferentes pero tenemos derechos en igual de condiciones. Para la actividad central se realizara un carnaval Grupal en donde podamos escuchar diversas canciones según las regiones de Colombia, y conocer la gas→

Powered by CamScanner

tronomía tan diversa de nuestras regiones de colombia, el Vestuario y algunas costumbres de personas de otras nacionalidades. Al terminar esta actividad central iremos al Salón y ahí se realizara Un fashión promoviendo en los participantes encuentros colectivos que nos muestre como es la vivencia del otro y las costumbres, desfilando y contandonos algunas caracteristicas de su diario vivir. En la tarde se ofrecera plástilina a los partcipantes con el propósito de que creen libremente su sentir, según la actividad.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día se Saludo a los niños y niñas con alegria y chocando las manos como Yiren, Andres y Lia que al chocar la mano también realizaban puñito. Enseguida se les comenta que están muy bonitos con sus disfraces como Andrés que le mostraba a la docente la ruana y el sombrero que trajo, Liam le indicó a la docente el sombrero y la pañoleta. Lia estaba muy feliz con la falda de campesina que trajo mostrando con sus manos y dedos las flores que traía la falda. Enseguida se ofrecio a los niños y niñas un espacio en el aula en donde encontraron encima de la mesa muñecos "bebes", negros. promoviendo la conciencia y el respeto por la diversidad. Karol tomó un bebé y lo observaba por todos lados, Salome jugaba con un bebé e invitaba a interactuar con ella (y el) a Yiren, Lia, Liam y Andrés y todos jugaban cooperadamente con los bebes. Mientras tanto al tiempo la docente hablaba y les realizaba un diálogo de la importancia de aceptar a nuestros semejantes como(s) son y concientizarlos que todos somos diferentes y que es fundamental respetar a nuestros semejantes. Yiren se tocaba la cara y a la vez observabá sus manos. Lia trajo el bebé negro y se lo entregó a la docente en el que interactuaron un rato con el bebé. Por consiguiente se iba a ver el video pero se decidió verlo en la actividad central por consiguiente se explicó a los participantes que en el comedor se ambientara con carteleras de regiones y que debían estar muy atentes por que ya iban a ir. Enseguida las docentes desde que comenzó la jornada estaban personificadas con trajes tipicos colombianos de las regiones de colombia las docentes comenzaron a explicar que todos eramos iguales y que por lo tanto también habían diversos trajes, comida, música... Al exponer la cartelera de la región caribe Karol contestó "lilo" haciendo referencia al cocodrilo. Emyell dijo el "pipio" refiriendose al tucan, Artos niños de todos los niveles contestaron Capibara. y las docentes afirmaron diciendo chigüiro. Además se les conto que habían muchos animales y plantas. Elizabeth paso al frente a mostrar su traje típico ya que era de la región del orinoco enseguida dijo que su "vestuario era muy lindo", además se hablo que el plato típico es la mamona, la yuca y la papa. Andres "contesto" para profesorcito". Más adelante se mostro la cartelera de la región Andina, En donde se explicó que en esta región estaba

Powered by CamScanner

16 07 2025

nuestra casa que además al igual era muy variada tanto en fauna, flora y gastronomía "alimentos" Emyell dijo "mi casa Profe" la docente explicó que si y les dio a conocer en el mapa de Colombia más o menos dónde estaba ubicada Bogotá. y que habían más ciudades. Ismael se levantó fue a donde estaba el mapa y con el dedo señaló lo que la docente explicó. Luego Jhon señalo a la niña y al niño con el traje típico a lo que la docente paso al frente dos niños para que representaran el traje paso Liam mostrando su sombrero y pañoleta y paso a Nerea que tenía el traje de las niñas. también se contó que habían muchas montañas y estaba en ellas el Condor de los Andes. Lia dijo "Pollo Profe, grande" la docente explicó que era condor. Luego se habló de la región pacífica y se les contó que allí se comía mucho pescado, cangrejo, plátano en patacón y se les contó que en esta región las personas tenían el color de piel más oscuro y por lo tanto se debían respetar ya que Somos iguales. por lo que se le dijo a la niña Lina de preyardín que pasara y los niños y niñas la aplaudieron, además se mostro que en esta regiones las mujeres se realizaban trenzas y se colocaban chaquiras como Lina. por consiguiente las docentes colocaron música variada Colombiana a lo que los niños comenzaron a bailar como Liam que tomó de las manos a Salome y bailaron muy alegres. Andres le quito el sombrero a Alan y lo daño y alan se puso a llorar por lo que la docente le explicó a Andrés que no hiciera eso ya que los compañeritos lloraban. Karol se acercó a la cartelera de ornamenta y tocaba el Capibara y se quedó un buen rato observando, por lo tanto todos nos dirigimos al salón y para terminar con la actividad. Central Se realizó un fashión con todos los niños así estuvieran o no disfrazados en donde se les dió la importancia a cada uno y Se afianzaba las características de regiones según su vestuario. En la tarde se realizó un pequeño recorderis de lo que eran las regiones y se recordó la galería que se expuso en la mañana en el espacio del jardín, por lo tanto la docente les preguntó que fue lo que más les gusto y Emyell contesto que las "maracas" Yiten decía "apa" creería que se referia al arpa ya que movía sus dedos como si tocara las cuerdas. Salome contestó que el "capibara". Pero por medio de una imagen ya que lo señalo. Se les paso plástilina y la docente les dijo que crearán lo que más les habría gustado. Andres mostro su creación y decía que era "piribara". Liam dijo que era el "lobo" su creación. Lia contestó que era "pro pro"...

Con esta actividad se evidencio que la mayoría de los niños entendieron que se debía respetar al prójimo debido a sus creencias, pensar, costumbres... Observandose también que les gusta la música ya que todos en su gran mayoría bailaron. desarrollando su identidad tanto individual como colectiva.

Powered by CamScanner

17 07 2025

Simulacro práctico de inundación

Propósito

Enseñar a los niños y niñas a reaccionar de manera segura en caso de inundación y como realizar una evacuación y la identificación de las zonas que pueden ser seguras en este caso.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y movimientos.

Estrategia Pedagógica: Favorecer encuentros entre los niños y niñas relacionados con las medidas de riesgo presentadas en su entorno y su prevención.
- Asamblea
- Taller

Recursos: Bafle, canción "buenos días..."

Caja de herramientas: Set de Bomberos "cascos, extintores"

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los participantes con abrazo de oso, a su vez se pregunta si se encuentran bien. Enseguida se ofrece a los participantes el set de Bomberos "cascos, extintores" promoviendo la imaginación para que representen situaciones de su diario vivir. Enseguida se cantará "buenos días amiguitos"... Motivandolos a fortalecer su lenguaje. Más adelante se realizará una asamblea en donde se explicará que es una inundación, que hacer en caso de que suceda, e identificar algunas rutas de evacuación segura. Luego se mostrarán a los participantes elementos como: Los extintores, el botiquín, las lámparas o linternas. Que son, herramientas que ayudan a evacuar en caso de inundación. También se recuerda que siempre se debe buscar un lugar alto, para evitar un mal suceso y esperar a que bajen las aguas. Además es importante que si estamos en el jardín siempre llevemos el carnét. Y para terminar con esta actividad se les

Powered by CamScanner

hará escuchar a los infantes la alarma que indica que hay o se va a presentar una inundación, y se terminará en párvulos B. mostrando que si llegase a suceder la inundación deberos ir a una parte alta. Con esta actividad se fortalecen encuentros entre los niños y niñas relacionados a conocer los riesgos presentado en los entornos y la forma en la que debemos prevenirlos

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día se Saludó a los participantes con abrazó de oso Jhon estaba de mal genio con el papá y apenas vió a la docente corrio y la abrazo a su vez señalaba al papá como dando a entender que lo regaño. Karol llego muy efusiva y se lanzó a la docente y la abrazo. Lia, Yiren, Alan, Liam abrazaron a la docente y Al preguntarles como estaban Emyell contesto "bien profe". Yiren dijo que no" la docente le indago que por que no estaba bien y el con los hombras hizo el gesto de que no sabía. Enseguida se dirigían al espacio ambientado en el aula en donde encontrarón set de bomberos "cascos" "extintores... Lia se coloco el casco y andaba por todo el salón alegre. Salome también se coloco un casco y tomo un extintor y se fue al espejo a observarse como se vería, se quitaba el casco, se lo ponía de nuevo y se reía viendose. Luego Andrés le quito el casco a Alan y lo corretio para quitarselo y Andres corria y a su vez se reía, la docente se puso al nivel de Andrés y le dijo que esa acción estaba mal y que por favor le devolviera el casco ya que lo tenía Alan y que en el piso había más. Por consiguente la docente pidió a los Participantes que recogieran los extintores y cascos para guardarlos pero Jhon no quería entregar el extintor la docente lo dejo y al rato lo entrego. en ese momento se comenzo a cantar ya que estaba organizado. Yiren, Lia, Leonardo contestaron "muy bien" "que bien" y tarareaban todos la canción. Al terminar la canción la docente les pidio que se sentarán en las colchonetas de colores y se realizó la asamblea de lo que es una inundacion. Yiren abria la boca y con la mano movia la muñeca diciendo ay, ay. al preguntar que haríamos si se inundará el jardín todos se quedarón callados y la docente les quió que se debía tener tranquilidad, identificar por donde evacuar seguros. Alan contestó "profe aña" dando a entender que en la montaña. Por consiguente la docente les contó que íbamos para el aula de Párvulos B "haciendo una narración de aula" y cuando de pronto Sono la alarma la mayoría de los niños Salieron con sus Carnets al aula de Párvulos B. Las docentes encargadas se colocaron los chalecos de las brigadas, también todas tenían las listas. Pero cuando todo el jardín evacuo al aula de Párvulos B a las encargadas del botiquín se olvido por lo que se tendrá en cuenta para una próxima evacuación por lo demás estuvieron todos

Powered by CamScanner

17 07 2025

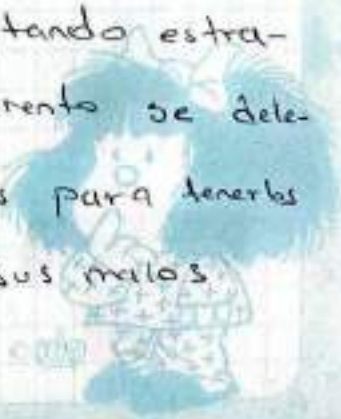
bien en la evacuación. Luego las docentes realizaron algunas preguntas motivandolos a participar. y que den sus puntos de vista. como Elizabeth que contestó que si habría mucha agua debíamos ir a la montaña. Para terminar con la actividad central se mostró los elementos del botiquín y los niños y niñas decían que era. como, Lia, que contesto "ura" diciendo que eran curas, y Yiren "gasa", Danna "dijo que no se debía tomar el frasco" era isodine. La docente al preguntar que es niños, lo que tengo en las manos. Lina de Pre, contestó que para limpiar la nariz lo que la docente le explico que es Suero fisiológico y que también sirve para hacer lavados nasales cuando tienen gripa pero que también servía para limpiar heridas... Para finalizar se hizo sonar (la) el timbre con tono continuo y prolongado. Al escuchar todos quedaron en silencio y observaban a su alrededor, Jhon e Ismael se acercaron a la docente y la observaban y se les explicó que ese, sonido es para cuando Dios no lo permita haya inundación y con el sonido se pueda evacuar lo más pronto posible a un lugar alto. como Valerra que recalco que se debía subir a la montaña. con esta actividad se fortalecieron como se debe reaccionar en caso de inundación y como identificarlos para con calma evacuar del lugar en donde estamos. Emyell dijo "Si profe como la mañana".

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica

Durante esta semana los participantes han estado a gusto con las actividades propuestas y la interacción con sus pares. Por otro lado se evidencia que a los niños y niñas les gusta observar y participar de las asambleas y dramatizaciones realizadas por parte de las docentes. Ya que participan al preguntarles. Sin embargo aunque han mejorado su lenguaje aún se debe reforzar el vocablo para que las participaciones de los infantes sean más fluidas y sus puntos de vista sean mayormente entendibles.

Por otro lado como docente me siento desanimada ya que en esta semana persiste las conductas inadecuadas con sus pares a pesar de que se les habla mucho, se les guía, que deben compartir y se les motiva a trabajar con cariño. Se seguirá implementando estrategias para mejorar este mal comportamiento se delegarán funciones a los infantes que pelean más para tenerlos ocupados y que puedan reflexionar sobre sus malos comportamientos.



Powered by CamScanner

21 07 2025

Conozcamos los cuentos Culturales.

Propósito

Fomentar la conciencia y el respeto a los niños y niñas en las diversas culturas y tradiciones a través de la narración de cuentos.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
✔ Identificar en su entorno características, costumbres y rituales propios de su contexto de manera que desarrollen su identidad individual y colectiva!

Estrategia pedagógica: Asamblea - Taller.

Recursos: "Leyenda de la llorona."

Caja de herramientas: Títeres. y cuentos.

Descripción de la actividad.

En este día los participantes encontrarán variedad de títeres y cuentos motivandolos a representar situaciones del diario vivir además la docente por medio de un títere los saludará afectuosamente.
Enseguida la docente dialogará con los niños y niñas y se afianzará sobre la diversidad cultural y las tradiciones en cada una de ellas. también les contará que hay mitos y leyendas y que se dará a conocer una leyenda, a través de una "leyenda" llamada la llorona y la realizara por medio de un títere de abuela. Para la actividad

Powered by CamScanner

Central los niños y niñas nos dirigiremos para el aula de Párvulos B en donde llegará el personaje de la abuela Lúlu y la amiga que serán representados por algunas docentes. Estos personajes resaltarán la importancia de las diversas culturas, tradiciones, formas de vivir, personalidades entre otras. el cual como seres humanos debemos respetar cada ser y su pensamiento. para terminar esta actividad Central la abuela Lulú y su amiga Contarán o narrarán una leyenda o mito colombiano el cual son variados ya que entre regiones y pueblos transmiten a través de la historia valores, enseñanzas y moralidad sobre la vida, la naturaleza; siendo estos relatos como la leyenda, de hechos reales. Para terminar la tarde se preguntará a los participantes Si les gustó la actividad. y que fue lo que le llamó la atención? con el propósito de que conozcan caracteristicas de regiones, costumbres. y rituales para que por medio de estos contextos desarrollen su identidad.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Se saludó afectuosamente a los niños y niñas por medio de un titere abrazandolos, Andrés al ver el titere de abuela Sonrio le dió un abrazo y le dijo "hola eia". Karol entro con alegría y se lanzo a la docente a saludarla fuertemente la docente la saludo y enseguida la volvió a saludar pero con el titere. Lia, Jhon, xiomara y leonardo se quedarón viendo al titere abuela pero no reaccionaron al saludo. Alan al llegar se acerco y dijo "hola profe, hola abuela." Enseguida todos los participantes ingresaron al salón y se dirigieron al espacio que se adeuó en el aula en donde en la mesa encontrarón Variedad de titeres, Liam cogio el titero lobo se lo coloco en la mano y comenzo a dialogar con el, caminaba de un lado para otro luego fue donde estaba Lia, y los dos comenzaron a interactuar con los titeres. Andres solo quería correr por el salón y no tomo importancia a los titeres ni a los cuentos, la docente le socializó un cuento y de esta manera se interesó y se sento un rato a observar el cuento. Salome estaba Sentada en un espacio del salón en sus piernas tenía el cuento el cual lo observaba leyendo las imágenes y le contaba al titere de cerdo el cuento. Más adelante la docente Cantaba la Canción de a guardar a guardar, e inmediatamente los partreipantes comenzaron a traer a la docente los cuento y los titeres. Se les colocó en el piso las colchonetas de colores y se pidio que se colocarán comodos. la docente les recordo que la diversidad cultural también se podía manifestar por medio de los mitos y leyendas formando o mostrando la identidad de los pueblos o ciudades, estos transmiten mensajes como la interacción de los seres humanos, la naturaleza, la creación de la vida,...

Powered by CamScanner

21 07 2025

La docente rápidamente les contó un poco sobre la leyenda de la llorona, Emyell dijo "profe llorona, e hizo gesto de llanto". Ismael se acero y dialogaba con la docente y se le entendió cuando dijo "hijos perdio". Por consiguiente para la actividad Central se realizó una variación ya que se realizaría la actividad en el aula de párvulos B pero se adecuó el espacio en el comedor como si fuera una habitación con una mesita de noche, una silla, y se hizo una ventana con cinta. ya que la abuela Lulú contaría otras leyendas o mitos. Los niños al bazar estaba muy alegres ya que el personaje de la abuela Lulú les agrada mucho se sentaron en las colchonetas y los niños grandes en las sillas la abuela Lulu saludó a todos los partricipantes, además les dió consejos y que se portaran bien. Jhoel contestó que estaba muy lurroso y varios participantes también dijeron que estaban juerosos. Luego la abuela les mostró diversos cuentos que también estaban exhibidos en una mesa al lado de ella, realizó la abuela una pequeña introducción de lo que es la diversidad cultural y comenzó a contarles historias como el sombrerón los niños y niñas estaban atentos a escuchar y Lucas preguntó que si el sombrero era muy grande a lo que la docente contestó que si ya que era para ocultarse y hací buscaba a la muchacha Salome dijo "y por que la mató" Contestó la abuela Lulú que eso no se hacía pero que la mato porque se enamoró de ella y no quería estar con el. Ismael imitaba que estaba en un caballo y se divertía Jhon al verlo también hizo lo mismo. Luego Contó la leyenda de la llorona y Lia, Andrés y Karol hicieran sonidos de llanto. Elizabeth preguntó que por que lloraba la llorona y varios niños de pregardín contestaron que por sus hijos. para finalizar con esta actividad central la abuela Lulú explicó a los niños y niñas que iba a venir una amiga de ella a contar más historias pero que se enfermo y por ese motivo no pudo venir. además resaltó la importancia de respetar la diversidad Cultural ya que todos los seres y la vida estaba hecha de historias y vivencias y por lo tanto debíamos apreciar y respetar cada cultura, costumbre ... En la tarde se pregunto a los partricipantes que fue lo que más les gustó. Liam contestó que el lobo "titere", Salome señalo el cuento, Lia dialogaba y participaba sin embargo no se le entendía a lo que la docente le decía que si que muy bonitos los cuentos, los mitos y las leyendas y luego dijo que la abuela Lulú. Ismael contestó que la abuela Lulú. Leonardo no participaba "solo observaba a sus compañeros. Alan dijo que la "llorona" y "chucu tun chucu tun" simulando el caballo. Emyell decía que los hijos... De esta forma los partricipantes a través de mitos, leyendas y cuentos reconocen su entorno, las características, las costumbres y desarrollan su identidad individual y colectiva.

" Esta experiencia hizo Parte del reto 1 en el que los niños y niñas de forma autónoma e independiente empiezan a crear sus propias conclusiones a través de el ambiente propuesto Compartiendo con sus compañeros la bienvenida a través de la experiencia con el

MAFALDA

Primavera

Powered by CamScanner

Personaje de la abuela Lulú, el cual disfrutaron los personajes y la ambientación con cuentos, mitos y leyendas.

Powered by CamScanner

22 07 2025

Disminuyendo las Pantallas

Propósito

Concientizar y enseñar a los niños y niñas sobre lo efectos negativos del uso excesivo de pantallas en su desarrollo y bienestar por medio de una obra.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
✓ Potenciar la participación genuina a través de sus sentidos relacionando lo cotidiano de lo que no se conoce generando nuevos interrogantes, Construyendo así nuevos conocimientos.

Estrategia pedagógica: Asamblea – Taller

Recursos: Pictograma de prohibido usar pantallas por mucho trompa pasta de tubo

Caja de herramientas: Cubos magic interactivo, tubos de insertar.

Descripción de la actividad:

Se saludará en este día a los niños y niñas con gran alegría y, se preguntará si descansaron bien? luego Se dispondran las mesas para que los participantes Se sienten y se ofrecerá a los participantes lana y Pasta de tubo con el propósito de fortalecer la concentración y la paciencia en los infantes.,, Más adelante Se contará la canción de "hola, hola". potenciando sus habilidades cognitivas y lingüísticas practicando pronunciación Por consiguiente para la actividad central se realizará una asamblea en el aula de párvulos B, sobre los efectos negativos del uso excesivo de las pantallas. para luego fortalecer este tema con una obra de teatro por parte de las docentes que explicarán que el uso de pantallas →

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Perjudica en los horarios inadecuados de sueño porque no duermen lo suficiente perjudicando la salud en los niños y niñas, también hay problemas de conducta, fomenta la violencia, retrasos en el desarrollo del lenguaje y fundamental perjudica notablemente las interacciones sociales y familiares. Se preguntará ¿niños saben cuales son las pantallas? entre estas estan los televisores, computadores, tablets y celulares, Además las docentes mostraran en su representación teatral ojos saltones, columna curva para que entrendan y afrancen que también se perjudica la salud. En la tarde se dralogará con los partticipantes sobre lo que aprendreron en la obra de teatro y se mostrará unos pictogramas de celulares, televisores, computadores con una X en el cual se explicará que no se debe usar prolongadamente. y para terminar con la actividad se ofrecerá a los niños y niñas tubos de insertar afranzando la concentración con el fin de que retengan los nuevos aprendizajes. generando interrogantes y construyendo nuevos conocimientos.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad se dió la bienvenida a los participantes con alegría, Karol llega muy feliz como es costumbre Saludando a la docente, al preguntarle si descanso bien contesto que "Si" "profe" "mamá". Ismael llego muy tranquilo y cariñoso se acercó a la docente y la abrazo diciendo "profe". Emyell llego directo al aula sin saludar. la docente la llamo y la saludo a lo que responde con gran abrazo y sonrisa. Contestando que descanso bien. Enseguida se acercaron a las mesas, se sentaron y la docente había colocado unas pastas de tubo con lana para que introduzcan. Emyell, Karol Ismael, estaban muy concentrados y logran introducir la lana en la pasta por el contrario Jhon solo no lo logra pero con un poco de guía si, Salome no se interesó y comenzó a caminar como gato usando las manos y pies de manera muy rapida a lo que Liam, Lia y Yiren comenzaron a imitarla. La docente les guió que debian realizar la actividad y que más adelante los dejaría caminar y jugar de esa forma. Por consiguiente guardamos la pasta y lana, levantamos y guardamos las mesas y sillas y nos dispusimos a sentarnos en el tapete a cantar ¡Hola, hola! En lo que todos los partrecipantes estuvieron receptivos y cantaron. Ismael cantaba gritando y con sonrisa alegre en su rostro. Para la actividad central nos dirigimos al aula de párvulos B, en el que las docentes ambientaron este espacio con el teatrino, marionetas y realizaron una obra de (teatro) marionetas en donde se dió a conocer a los partrecipantes algunas problemáticas que se pueden presentar en la salud tanto fisica como emocional. Jhoel dijo que no debemos estar en el celular pero que la mamá se lo prestaba →

Powered by CamScanner

22-07-2025

Salome también refiere que la mamá se lo presta para jugar o ver canciones. Liam se acerco a la docente y le señalaba el celular que tenía una de las marionetas y decía "mamá". Elizabeth (coas) contestó que se podía usar pero solo un ratito y que la mamá solo se lo presta un rato. y que no se podra usar mucho por que se le salen los ojos, a los niños. Al preguntar a los participantes que cuales son las pantallas ellos quedaron callados a lo que las docentes les dicen que son los celulares, las tabet, computadoras y televisores. Lucas contestó "mi mamá tiene el televisor prendido". Las marionetas una de ellas tenía el celular en las manos, la columna curva en el que se observaba que la marioneta estaba encorbada y la otra no estaba bien derecha, Samanta dijo profe el niño "marioneta" tiene ojos muy grandes", se le contesto que eso se llama ojos saltones y que se pueden afectar no porque se produzca los ojos de esta forma sino que si se incrementa el uso de pantallas y las vistas esten enfermas se pueden enfermar aún más, que lo de los ojos saltones es para que recuerden que no deben usar mucho tiempo las pantallas. Para terminar esta actividad central se mostró pictogramas en los que se evidencia con una x roja que no se debe usar por mucho tiempo. Al mostrar estas imágenes la mayoría de participantes hacían con su dedo que no y otros oral nada decían que no usar tanto como Ishael que volvió a repetir que solo un rato. En la tarde se ofreció a los participantes Cubos magic interactivo, y tubos de insertar en que se logro que los (Partcip) infantes les observaran y compartieran este material didáctico en un rato se lo quiso quitar Emyell sin embargo Emyell le quito el cubo a Salome e Ismael de ver a Salome llorar fue y le forcejeo a Emyell el cubo. la docente quió el comportamiento y les hablo diciendo que estaba mal pelear que debían compartir y que habían más. Además le hablo a Ismael y se le dijo que bien por ayudar a la amiga pero que no debía quitarle de esa forma que para la próxima debía decirle a la profesora para que les ayude. Más adelante al mostrar los pictogramas de nuevo Miren con su dedo mostraba cada una de las pantallas y decía que "no". Con esta actividad los niños y niñas se hacen notar que se concientizan de que no se debe usar mucho tiempo el celular ya que se pueden enfermar. Se potencio por medio de las marionetas la participación genuina Construyendo nuevos conocimientos.

Powered by CamScanner

23 07 2025

Afianzando las buenas prácticas en el comedor

Propósito

Rotatouille

Afianzar a los niños y niñas buenos modales y hábitos en el comedor y a su vez mostrarles la importancia de comer todos los alimentos, de manera saludable.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- ✔ Promover la independencia y autonomía en los diferentes espacios y momentos

Estrategia pedagógica: Asamblea – Taller

Recursos: Manteles, Servilleteros, Centros de mesa, mesas

Caja de herramientas: Caja de alimentos, loza.

Descripción de la actividad

Para este día se saludará a los niños y niñas con gran abrazo y se indagará si les gusta estar en el jardín. Posterior se cantará la canción del movimiento del cuerpo motivandolos a interactuar y participar de la canción realizando mímica. Más adelante se permitirá que los infantes jueguen libremente con la caja de alimentos y loza propiciando juego libre y recreación del diario vivir. Por consiguiente se explica a los participantes que iremos al comedor y en el afianzaremos la importancia de los alimentos y el comportarnos cuando comemos. Para la actividad central se tendrán ambientado el espacio del comedor (con) las mesas con mantel, servilleteros, centros de mesa. y se dialogará con los niños y niñas las normas que debemos fortalecer en el comedor como

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

Sentarnos bien, no botar alimentos, no comer con la mano y usar la cuchara, no regar el jugo entre otros. con el proposito de que los participantes sean más consientes a la hora de disponernos a comer, el cual es fundamental consumir todos los alimentos saludables para crecer sanos y fuertes. Enseguida se reproducira desde el video-beam el traller de ratatouille. Con el fin de fomentar la importancia de creer en ellos mismos y a su vez fortalecer lazos de amistad y cooperación. Promoviendo la independencia y autonomía, para terminar esta actividad central se preguntará a los niños y niñas que les gusto de la actividad? ¿ y si es importante y por que comportarnos en la mesa? En la tarde se permitirá que los infantes interactuén con el bebe que come alimentos saludables el cual deberán introducir una imagen de alimento y escoger cual es el bueno y cuál es el malo Promoviendo la ingesta de todos los alimentos ofrecidos por el jardín.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Salome ingresa con alegría abrazando a la docente al igual que Lia, Liam, Andrés e Ismael, Leonardo entra al aula pero solo observa a su alrededor ya que es muy tímido y le cuesta tomar la iniciativa de saludar por lo que la docente lo abraza y pregunta si le gusta venir al jardín y el niño solo observa sin contestar. Karol como es costumbre es muy efusiva, se lanza, abraza y grita "profe". Por consiguiente realizamos un círculo los partrcipantes y la docente para cantar el movimiento del cuerpo el cual Emyell se movía jocosamente y con alegría, Liam realizaba movimientos en donde se notaba que era un poco exagerado al mover la cabeza y se les explicó que no debían realizar movimientos muy toscos ya que podían dañar o causar lesiones y provocar enfermarsen como: dolor de cabeza, náuseas vómito entre otros. Enseguida los niños y niñas se dirigieron al espacio adecuado dentro del aula en donde encontraron alimentos y loza de juguete para que interactuaran entre sus pares y a través de su imaginación recreen situaciones del diario vivir. Luego de que los participantes compartieron se realizó un pequeño dialogo en el que Danna refirió que "los alimentos era para estar sanos" "crecer fuertes y grandes". Andrés dijo que lo que más le gusta es la "hamburguesa. Lia contestó "si rico" "yo quiero". Salome dijo que la "fruta". Ismael contestó que el "pan". la docente dentro del dialogo les recordó que todos los alimentos son importantes para estar bien y sanos pero que se debía comer con moderación. Danna y Andres dijeron "si profe" Además les afianzó que debíamos comportarnos en la mesa, Karol dijo "rara" "profe" dando a entender de que debíamos

Powered by CamScanner

23 07 2025

Comer con la cuchara. Al Preguntarle a los niños y niñas Si debían jugar en el comedor Jhon acentuó con la cabeza que si y se reía. Andrés contestó que "no juguetes" y hacía con el dedo índice que no. Luego todos los participantes del jardín se dirigieron al aula de párvulos B. en donde se vió el trailer de ratatouille en el que se evidencio que los participantes estuvieron atentos pero en segunda se dispersaron unos hablando, otros jugando... Por lo que rápido se les colocó otro video de alimentos para niños y en este Si estuvieron receptivos viendo el video. Damian dijo que la mamá cocinaba rico, Jhoel refirió que no le gusta la leche, Lucas contestó que el "Ratón le Halaba el pelo". Por consiguiente las docentes explicaron a los infantes que todos iríamos al área del comedor y que íbamos a encontrar una gran sorpresa la cual debían cuidar y no dañar lo que se expone en este espacio. Elizabeth cuando llego dijo ¡Guauu! ¡Qué bonito! Xiomara, contestó que tan bonito el capibara "eran el centro de las mesas". Sin embargo Cuando todos llegaron querían coger todo "los servilleteros, los manteles, las servilletas, los centros de mesa" y no tenían cuidado de dañar como Karol de halo muy fuerte el centro de mesa y como estaba pegado levanto el mantel. Liam Coloco la cuchara dentro del Centro de mesa. Ismael Se levantó de la mesa y no quería estarse quieto. Luego Salome regó la comida en la mesa y manipulaba con las manos los alimentos a lo que las docentes les concientizaron que no debían dañar y que disfrutarían los alimentos que con tanto cariño les ofrecía el jardín. Leonardo estaba muy juicioso disfrutando sus alimentos, a Liam se le apoyó para que Comiera, Jhon comenzó a jugar con la cuchara y la comida. Para terminar con esta actividad. Se les recordó que debían mejorar el comportamiento en la mesa, luego se Pregunto que fue lo que más le gusto de hoy en la actividad. Karol contestó que "capibara", Ismael dijo que la sopa, y así uno a uno dió su punto de vista al igual se evidencio que la sorpresa que recibirían les gustó mucho. Para la tarde se cuelga el bebé "imagen" que esta con el estómago descubierto para que se vea por donde van o a donde van los alimentos. Salome tomo verduras y le dió de comer al bebe, Liam y Lia tomaron su imagen y también le llevaron a comer el alimento que le tocó. Al preguntar a donde llegaba el alimento Salome y Alan mostraron el estómago de la imagen de bebé. En esta actividad Se quiso promover la independencia y autonomía y que reconozcan cuales son los alimentos saludables.



Powered by CamScanner

24 07 2025

Aprendiendo a Cuidarnos de las alturas

Propósito

Educar a los niños y niñas sobre los riesgos asocrados alas alturas además identificar los peligros asocrados con las Ventanas, escaleras, muebles entre otros. para prevenir accidentes y lesiones.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y movimientos.

Favorecer encuentros con las niñas y niños relacionados con las medidas preventivas y riesgos presentados en su entorno.

Estrategia pedagógica: Asamblea-Taller

Recursos: Disfraces del lobo y la abuela Lulú.

Caja de herramientas: Cubos sonoros, cubos magic interactivo.

Descripción de la actividad

En este día se saludará a los niños y niñas con salto de un pie y chocando la mano. Luego se dispondrán en el aula un espacio en donde se colocará cubos sonoros y cubos magic interactivo encima de la mesa; con el propósito de afianzar, la parte cognitiva en los participantes y la concentración. Por otro lado se les comentará que vamos a ir al aula de párvulos B. por que vendrán a visitarnos. Enseguida nos dirigiremos al aula de Párvulos B y se realizará una asamblea sobre el evitar de subirnos encima de los M ebles, colgarnos de las barandas de las escaleras, jugar en las ventanas entre→

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

otras además vendrá la abuela Lulú y el lobo reafirmarán estos personajes que estarán personificados por algunas docentes y explicarán los riesgos y peligros que encontramos en los diferentes espacios o entornos. Para finalizar con esta actividad central se indagará a los participantes el porque no deben los niños y niñas asomarse en las ventanas? Propiciando un diálogo, en el se guiará cada respuesta de los niños y niñas. Para finalizar con toda la actividad se les pasará plástilina y que se sienten en las sillas y representen al lobo cuando se cayó de la mesa. Con el propósito de fortalecer el aprendizaje obtenido de la explicación de las docentes y de la abuela Lulú y el lobo reconociendo y previniendo los riesgos en los diferentes entornos.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Se dió la bienvenida a los niños y niñas saltando en un pie y chocando las manos, Ismael al ver a la docente saltando en un pie se reía de verla y también comenzó a saltar y chocaba su mano con la de la docente, Yiren llego llorando ya que la mamá lo subió al aula y como estuvo enfermo estaba muy consentido pero al interactuar con sus pares se le olvido la tristeza. Karol vió a la docente saltando pero no le interesó y se lanzó a ella muy alegre saludandola como es costumbre. Por consiguiente se dirigieron al espacio en el aula (CA) encontrando Cubos o figuras sonoras en los que estaban alegres observandolos e interactuando como Alan que tomo cuatro figuras y las llevo donde la docente y se los mostraba interactuando y dialogando "decía profe bolitas" "arroz". haciendolos sonar. Lía comenzó a realizar torres muy concentrada. Además encontraron cubos magic con el cual Emyell tenía dos y no quería prestar uno entonces la docente le guió para que compartiera con Salome y luego las dos con los cubos interactuaron sin pelear. Posterior recogimos el desorden de los juegos y nos dirigimos al aula de Párvulos B, ya que en este día llegarón la abuela Lulú y el lobo explicando explicando los peligros de las alturas. Elizabeth le contestó a la abuela que no se debía subir a las mesas ya que se caían y se hacían un chichón, Damian dijo que se había dado de unos escalones, a lo que las docentes les recordaron que no debían jugar en ellas ni bajar saltando, Emyell dijo que se cayó de una mesa. Luego se les permitió ver un video en el televisor sobre medidas de riesgo que se encuentran en los diferentes espacios. En los que todos los participantes estuvieron atentos viendo el video, la abuela Lulú "personificación de una docente" iba pausando el video y les iba preguntando y afirmando lo que no →

Powered by CamScanner

24 07 2025

Se debía hacer, como por ejemplo que un niño se subió al inodoro y se puso a jugar se tropezó y cayó golpeandose muy fuerte en la cabeza. Lucas, dijo (Profe) abuela Lulú eso no se puede hacer porque nos pegamos, Luego el lobo explico por medio de imágenes que no pueden los niños y niñas subirse a las sillas grandes o mesas sin la compañía de un adulto, que tampoco se deben colgar de las escaleras, ventanas entre otros. Luego Ilna recordó que la abuela Lulú un día les había contado de que el lobito se había caído por las escaleras por estar jugando y que se había lastimado y contestó que no deberán los niños y niñas correr en las escaleras ni jugar en las ventanas porque se pegarán muy duro y quedaría rojo y con un bulto "chichón".
En la tarde se ofreció a los participantes plastilina en la cual debían representar una mesa y al lobo. Cayendose, Emyell dijo "Profe mire lobo", Yiren dijo "profe es mesa y lobo". Salome al preguntarle que había realizado con la plastilina se quedo observando a todos y no contesto nada. Con esta actividad se fortaleció los diferentes riesgos que podrían ocacionar un accidente y en donde Elizabeth volvió a participar contandonos que siempre debíamos estar con la mamá y hacer caso ya que ella por no obedecer se cayó por unos escalones de la escalera y la llevaron al médico por lo que hay que hacer caso a la profesora, estos enventros son importantes ya que se fomenta el dialogo y se identificaron los peligros en el Jardín. como las mesas, sillas, ventanas, mesones, escaleras...



Powered by CamScanner

25 07 2025

Ejercitando nuestro Cuerpo "Polizumba".

Propósito

Fomentar el movimiento del cuerpo de manera interactiva y divertida por medio de una experiencia con la Policía nacional.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y movimientos.

- ✔ Propiciar el conocimiento sobre el esquema corporal, su cuerpo, sus manifestaciones y distintas funcionalidades desde sus capacidades para moverse.

Estrategia pedagógica: Taller-Asamblea.

Recursos: Música infantil, balle, plastilina.

Caja de herramientas: Algunas figuras del gimnasio.

Descripción de la actividad

En este día se saludará a los participantes saltando y dando la mano. Además al ingresar al aula encontrarán ambientado con las figuras del gimnasio. en el cual podrán jugar libremente, conociendo su cuerpo y las funcionalidades y capacidades para moverse. Por consiguiente se realizará en el espacio de afuera al aire libre una actividad física llamada polizumba, que consiste en salir del jardín si se puede y no llueve. con ayuda de la policía que vienen a apoyarnos en la actividad física la idea es que sigamos los pasos que nos van mostrando los policías y realicemos la polizumba. fomentando los diversos movimientos teniendo encuenta las capacidades que tienen cada uno de ellos. para terminar esta actividad →

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

25 07 2025

Para finalizar con la actividad las docentes enseñaron a los participantes a realizar la bicicleta con los dos pies, la posición de la mariposa en esta posición Elizabeth dijo que no podía colocar la cabeza en las piernas y que no le gustaba la docente le contestó que lo hiciera hasta donde pudiera. Luego Salomé dijo que le gustaba hacer la bicicleta. y contestó a la pregunta que si le gusto, bailar. Yiren contestó que no le gusto bailar. Kevin dijo que le gusto que apagaran la luz y ver en la pared el baile. Juan Diego contestó que le gusto todo. En la tarde se ofreció y los participantes plastilina fortaleciendo la motricidad fina y la concentración como Alan que estaba moldeando figuras con mucha concentración y vino a donde la docente a mostrar que había elaborado a un niño haciendo la bicicleta. Demostrando que les agrada realizar diversos movimientos del cuerpo de forma divertida y conociendo el esquema corporal y sus capacidades para moverse.



Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica

Durante esta semana los niños y niñas han estado dispuestos a escuchar y participar de las estrategias empleadas como la personificación de algunas docentes con el personaje de la abuela Lulú y el lobo. Fortaleciendo enseñanzas y conocimientos. Por medio del disfrute de la participación e interacción de los participantes, evidenciandose que es un poco más facil para ellos expresar su sentir, como sus gustos, sus desaciertos e intereses individuales y colectivos. Además se evidenció que se debe fortalecer el Compartir los juguetes con sus pares ya que Pelean quitandose las cosas, juguetes... y no respetan lo que tiene cada uno, por lo tanto como docente hay momentos que me siento un poco desanimada ya que se han usado estrategias, como el dialogo, se habla del respeto por medio de titeres...

Powered by CamScanner

evidenciandose que aún se debe fortalecer mucho esta parte social y de cooperación y respeto para con sus pares. por lo que se seguira en la próxima semana implementando estrategias que permitan reconocer al amigo o compañeras que no son enemigos y que por el contrario se pueden complementar siendo empáticos, respetuosos y amigables.

Powered by CamScanner

28 07 2025

Aprendo normas y hábitos en Casa "Baño"

Propósito

Enseñar a los niñas y niñas a establecer normas y hábitos saludables en casa, promoviendo el comportamiento responsable, el cuidado de los materiales y la organización de espacios, para crear entornos seguros y acogedores.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y personal en la primera infancia.
- Propiciar la independencia gradual en la realización de actividades de higiene y autocuidado.

Estrategia Pedagogica Asamblea - Taller

Recursos: Pasta de tubos, "canción pin, pon", Ambientación del aula de párvulos A.

Caja de herramientas: Cubos Magic, cubos de madera.

Descripción de la actividad

En este nuevo día se dará la bienvenida saludandolos Cariñosamente e indagando ¿Cómo estuvieron el fin de semana? ¿Que hicieron? Enseguida se cantará la canción de "pin pon es un muñeco" con el propósito de fortalecer hábitos higienicas como lavado de manos y cara. Por consiguiente los niños y niñas Pasarán a las mesas y se sentarán ya que la docente les adecuará en el aula este espacio con el propósito de que se relajen e interactuen con sus pares y para esto se ofrecera unos tubos de pastas y lana con el propósito de que inserten la lana en los tubos con ello

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

cuál se fomenta la concentración en los participantes, a su vez desarrollan la habilidad manual y la destreza en sus dedos. Más adelante en la actividad central se socializará cada trabajo que las familias en conjunto con los niños y niñas realizaron, como en nuestra aula que se ambiento con el baño, algunos trajéron la bañera, otros el lavamanos, otros la repisa para colocar los productos de aseo... Con estos materiales didácticos se expondrá cada uno según su uso y a su vez se explicará lo qué se debe hacer y lo que no. Fortaleciendo las normas y reglas para el uso adecuado del inodoro y el baño. Ejmplo: No jugar con el inodoro, no desperdiciar agua, no tirar objetos ya que si lo hacemos el inodoro se puede atascar "y dañar. No tocar superficies sucias "suelo, el agua del inodoro... También que se vayan (a)preparando para limpiarsen (de) sus partes intimas después de usar el baño, lavar las manos... fortaleciendo el desarrollo de los hábitos saludables, la prevención de accidentes y fortalecer la responsabilidad y el cuidado personal en los participantes. Para terminar esta actividad central se permitirá que los niños y niñas exploten este material libremente para que representen a su manera situaciones del diario vivir. En la tarde se les colocará las colchonetas de colores, se colocarán comodos y propiciaremos un dialogo en donde se hablará de lo que debemos y no debemos hacer en el baño según las normas y reglas vistas, fomentando las buenas prácticas, el autocuidado y la autonomía.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Se Saluda Cariñosamente a los participantes, Emyell contesto que estuvo bien en casa y que estuvo donde el papá, además "le gasto helado. Jhon contesta que "si" estuvo bien en casa que "el papá" compartió con él. "mamá" parque". Yiren dijo que estuvo en "casa con mamá y papá" Por consiguiente se propuso la canción de pin-pon, Ismael cantaba con alegría usando un tono alto de voz, y a su vez imitaba a la docente que dramatizaba la canción. Xiomara imitaba los gestos y movimientos. Jhon cantaba alegre y aplaudía al igual que Lia y Salome. Enseguida después de cantar los participantes pasaron a sus mesas, se sentaron y Danna Ensartó todas las pastas de tubo en la lana al igual que Alan, Jhon, Andres, Lia, Xiomara e Ismael no lograron realizar la actividad. Ismael solo introducía los tubos de pasta a la boca sin intentar realizar la actividad. Más adelante se organizó el salón con ayuda de los participantes para disponernos a realizar la actividad central. Los niños y niñas se colocaron comodos en las colchonetas de colores y se realizó la socialización de los diferentes trabajos elaborados con materiales→

Powered by CamScanner

28 07 2025

reciclados con la temática del "Baño". Se recordó y preguntó quien habría elaborado la bañera y Jhon se levantó y se dirigió a esta abrazandola diciendo "mamá-papá". Luego se mostró el espejo y Emyell levantó la mano y dijo que era de ella. Danna dijo que ella, el papá y la mamá habían realizado el lavamanos. Andres dijo que con la mamá hicieron el inodoro, Alan contestó que realizaron el inodoro con la abuela y el tío. Por consiguiente se acomodaron los trabajos en 3D en el piso y se tomo el inodoro a lo que la docente pregunto ¿niños que debemos hacer para el buen uso del inodoro? ningún niño contestó por lo que la docente comenzó a nombrar algunas malas acciones como por ejemplo se debe bajar la cisterna, Emyell, Yiren y Danna contestaron que no al preguntar por que solo Danna dijo "que se debe cuidar agua". Luego la docente tomo unas fichas y las lanzo a dentro del inodoro didáctico y pregunto si se debe hacer y Xiomara, Andres y Alan contestaron que "no." Por consiguiente se tomó el lavamanos y se explico por medio de este material didáctico como hacer un adecuado lavado de manos, los participantes imitaban el lavado de manos imaginando el uso del jabón y el agua. Sin embargo Andres e Ismael se levantaron a correr por el aula y la docente explicó a los infantes que se sentaran y a que estabamos aprendiendo a lavar nuestras manos. Luego se dialogo sobre la importancia de tener buenos hábitos higiénicos en el baño para mantenernos sanos y limpios. Para terminar con esta actividad central los participantes interactuaron libremente con el material reciclado didáctico. Jhon y Emyell ingresaron a la bañera y simulaban que se duchaban. Karol y Salome jugaban en el inodoro. Lia tomo un papito y limpiaba el lavamanos. Yiren simulaba lavar las manos y usaba algunos pasos de limpieza en sus manos. En la tarde se colocaron los participantes comodos en las colchonetas de colores y se dialogo dando forma de media luna, la importancia de tener buen comportamiento en el baño y el uso adecuado de este espacio ya que podemos ensuciarnos, lavarnos bien, olerrico, y tener una buena salud. que se logra teniendo buenos habitos higienicos y usando adecuadamente todo el baño. con esta actividad se enseño a los niños y niñas a tener buen comportamiento, fortalecer las normas y hábitos propiciando independencia gradual para el autocuidado de nuestra higiene.



Powered by CamScanner

29 07 2025

Aprendo normas y hábitos en Casa "Cocina y Comedor"

Propósito

Enseñar a los niños y niñas a establecer normas y hábitos Saludables en casa, Promoviendo el comportamiento responsable, el cuidado de los materiales y la organización de espacios. Para crear entornos seguros y acogedores.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia.
✓ Propiciar la independencia gradual en la realización de actividades de higiene y autocuidado.

Estrategia pedagógica: Asamblea -Taller

Recursos: Ambrentación del aula de párvulos B.

Caja de herramientas: (Bloques lógico y Armatodo)
* Juguetes de estufa y loza
* Algunos alimentos.

Descripción de la actividad

Se saludará a los participantes de manera cariñosa con abrazo de oso, además se motivará para que se saluden entre ellas ya sea con abrazo, choque de manos o sonrisa motivando-los a fortalecer las normas de cortesía y los lazos de amistad. Enseguida los participantes encontrarán a su disposición en un espacio del aula y en mesas caja de alimentos, y juguetes de loza, Permitiendoles representar situaciones de la cotidianidad. Más adelante se cantará "a guardar a guardar, los juguetes a guardar" propiciando la cooperación y el orden de nuestro espacio. Para luego disponernos a →

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

realizar nuestra actividad central en el que con los participantes nos dirigiremos al aula de párvulos B, en el que encontraremos los trabajos en 3D realizados por los niños y niñas y sus familias, se explicará el uso adecuado de la cocina y el comedor además se promoverá el buen uso de las mismas por medio de las reglas y normas como por ejemplo: usar buenos modales en la mesa "no jugar con los alimentos, no botar los cubiertos al piso, sentarse bien, no hablar con la boca llena, el respeto por los demás, no jugar con los electrodomésticos como la licuadora, microondas etc, no tocar objetos calientes como ollas, estufa, horno, no dejar la cocina desordenada despues de usarla promoviendo el desarrollo de hábitos saludables y responsables en el comedor y la prevención de accidentes y lesiones en la cocina. Para terminar con esta actividad se permitirá que los infantes jueguen con la ambientación del aula de forma libre y espontanea en donde fortalezcan lo aprendido y recreen situaciones del diario vivir, Fortaleciendo la autonomía, el autocuidado y la responsabilidad. En la tarde se preguntará: ¿Qué fue lo que más les gusto de la actividad? y se propiciará un dialogo sobre las normas y reglas en el que se afronta el comportamiento en la mesa.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día se saludó cariñosamente a los participantes con abrazo de oso Emyell, Yiren, Jhon, Saludaron con abrazo y alegría. Alan, Andres y Ermy Por el contrario no saludaron a la docente por lo que los invito a que saludaran y se saludaran con sus compañeros. Cuando llego Ismael Jhon se lanzo a abrazar a su amigo y el niño le correspondio, tienen un lazo de amistad bonito y siempre se saludan con cariño. Enseguida siguieron al espacio en el aula en el que encontraron a su disposición los juguetes de loza, estufa, alimentos. Salome y Emyell jugaban a elaborar comida y dialogaban entre ellas. Andres tenía una tetera y ponia en la estufa a cocinar luego sirvio lo que cocino y le (sirvio) ofrecio a la docente lo cual ella interactuó con el niño por consiguiente los demás niños hicieron lo mismo y Emyell, Salome trajeron comida elaborada por ellas a la docente lo cual simulo que estaba muy rica la comida. Leonardo jugaba solo y observaba a sus pares. Más adelante después de organizar nuestro espacio nos sentamos un poco en el tapete y la docente realizó una asamblea en la que explicó la importancia de tener buenas prácticas en el comedor como: no botar alimentos, Emyell contestó "que no jugar", Yiren contestó que "comer todo". A lo que la docente les contestó que muy bien que además no debíamos comer con las manos sucias

Powered by CamScanner

29 07 2025

que ante todo (el) buen higiene y para ello antes de ir al comedor debemos asearnos las manos, la docente simulo que las bañaba, Yiren, Emyell, Andrés, Leonardo, Ismael y Xiomara también realizaban la simulación del lavado. Luego se explicó que para la actividad central iríamos al aula de párvulos B en donde encontraríamos la cocina y el comedor y en el se debían cuidar todos los trabajos elaborados con material reciclado en 3D. por los padres de familia y sus compañeros que íbamos a esta aula con la mejor disposición.
Dama se hizo en una estufa tomo ollas, cucharas, platos y variedad de alimentos y al preguntarle que hacía ella respondió que cocinando una manzana y comida, se le veía alegre preparando alimentos.
Salome tomo una ensaladera y coloco dentro de ella unas uvas y un mango llevandolo al comedor, Luego Liam trajo a la docente Cafe y lo sirvió de la tetera. Enseguida Liam comenzó a interactuar en la mesa con Xiomara y Leonardo recreando situaciones de la cotidianidad con alimentos y loza.
Alan jugaba solo y estaba en la nevera llevaba y sacaba cosas abriendola y cerrandola. Yiren llego donde salome y le ofrecio con una bandeja comida.
Andres estaba muy concentrado al lado de la licuadora y al preguntarle que hacía el contestó que la cocina introduciendo a la licuadora varios alimentos y simulaba que licuaba. Ismael tomo una olla express y la llevaba por las estufas y dejaba un rato en cada estufa. Con la interacción de los niños y niñas se termina esta actividad central donde en la misma se les explicó que cuando esten en casa debían tener precaución ya que no se debía jugar en la cocina por que hay muchos peligros Emyell contesto que "cortan" Yiren dijo "quemar con la olla" entre otros... En la tarde se realizo la pregunta de que fue lo que más les gusto, Ismael contesto que la olla "psss". Andrés "todo", Yiren dijo el "cafe". Leonardo no contestó nada. Xiomara contesto que la cocina. Por lo tanto se dialogo sobre lo que no se puede hacer y como comportarnos en el comedor. Andres contesto que "correr" "no,no". Dama contestó que no jugar...
Esta actividad les agrado mucho a los participantes el cual se evidencio que todos recrearon situaciones del diario vivir disfrutando de los diferentes elementos creados como las estufas, los hornos, los alimentos en si gusto todo lo que habia a su vez se fortalecieron las normas y los hábitos saludables dentro de las casas y fuera de ellas.

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

30 07 2025

Aprendiendo normas y hábitos en casa "habitación"

Propósito

Enseñar a los niños y niñas a establecer normas y hábitos saludables en casa, promoviendo el comportamiento responsable, el cuidado de los materiales y la organización de espacios; para crear entornos seguros y acogedores.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- ✓ Propiciar la independencia gradual en la realización de actividades de higiene y autocuidado.

Estrategia pedagógica: Taller – Asamblea

Recursos: Ambientación de habitación en 3D "cama, tocador, mesita de noche...

Caja de herramientas: Set de tocador.

Descripción de la actividad

Se saludará a los niños y niñas con beso en la mejilla a su vez alagandolos que son niños inteligentes, juiciosos, y muy amigables, fomentando el autoestima en cada uno de ellas. Por consiguiente se cantará la canción "soy grande, soy fuerte". Más adelante se entablará una asamblea en la que se les dice que para esta actividad, central aprenderemos normas y hábitos en la habitación. Se motivará para que aprendan a doblar una cobija, tender una cama, recoger reguero, guardar los zapatos en su lugar, ordenar los cajones... Luego se les preguntará

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

a los participantes ¿niños ustedes ayudan a organizar los cuartos o habitaciones? Para terminar con esta actividad. Se cogera una cobija y se les enseñará con la cama de 3D que esta en el aula y se mostrará como se tiende una cama, luego se traerá un trapito para que aprendan a limpiar el polvo de los muebles en 3D expuestos en el aula fomentando autonomía, y confianza en ellos mismos para hacer y organizar el espacio. de Preparón 8 Por consiguiente se dará la oportunidad a los participantes de jugar en el espacio adecuado y observar si aprendieron las instrucciones dadas. en el que por medio de la interacción con sus pares representen situaciones del diario vivir, fomentando espacios seguros y acogedores con lo aprendido. En la tarde se les preguntará si les gustó la actividad. Además se ofrecerá el kit del tocador. fomentando la interacción entre pares y motivandolos a entablar dialogos entre ellos mismos.

Valoración y (6) Seguimiento al desarrollo

En este día se recibió a los participantes calurosamente y con beso en la mejilla, Andres contestó a los halagos "gracias profe" y se quedo alegre, Emyell sonrió, Yiren solo observaba y escuchaba a la docente pero no contestó nada, Karol contestó "profe y sonrió" a su vez empujo suavemente y alegre a la docente diciendo "ma mamó" que dice te amo. A lo que la docente le contestó que también la ama. Enseguida la docente dispone unas colchonetas de colores en el piso les dice que se coloquen comodos a los partrapantes y se cantó la canción, Emyell se levanto y al cantar realizaba movimientos con los brazos como de ser fuerte y al cantar muy inteligente... corrio al espejo que hay en el aula, seguía cantando y se observaba. Danna y Yiren al cantar realizaban los movimientos del cuerpo como la docente. Por consiguiente para la actividad central los participantes se quedaron sentados y organizados en las colchonetas de colores en el piso y se fomento el dialogo - Asamblea en la que Lia, contestó que "si" ayudaba a hacer oficios en la casa y al preguntar ¿cual? contesto que "eder ama" como no se le entendió muy bien lo que contestó le pedí que cuando estuviéramos en el cuarto o habitación que íbamos a ir por favor me mostrará que hacía en casa. Emyell, contesto que "si" que "loza" y la docente le dijo que muy bien pero que a que ayudaba pero en la habitación a lo que se quedó analizando y luego contesto que "espejo". La docente explica a los participantes que en la habitación tenemos rutinas como tender la cama, organizar el desorden, barrer, trapiar; limpiar los muebles, organizar la ropa entre otros.

Powered by CamScanner

30 07 2025

Yiren Contestó que con la "mamá las medras", Ismael decía "pope mamá, cama". Andrés se le entendió que "barrer". Xiomara contesto "que la cama con la mamá". Más adelante se comento a los participantes que iriamos al aula de preyardín B y ahí encontraríamos la simulación de una habitación lo cual íbamo a cuidar y realizar lo que hacíamos en nuestra habitación como en casa. se pidió a los participantes que se levantáran y organizarán en tren para Irnos. Alan siguió sentado imaginando que era el hombre araña con sus manos lanzaba creería yo lo que eran las telearañas. La docente se acercó y le dijo Alan te quedas, el sonrío y contestó que no. se levanto y corriendo se acercó al trea. Cuando llegamos entraron algunos corriendo cogiendo todo y la docente los hizo que se sentaran un momento recordando que todo estaba en buen estado y que así debíamos dejar y organizar. Emyell llegó directo al tocador se colocó una corona que había Viendose al espejo. Además habían unos frascos de perfume desocupados y simulaba aplicarse todo. Lia decía "pope, pope y tendía la cama, la docente le pregunto que si era lo que le había dicho que hacía en casa y decía toda contenta que "si que con la mamá y abuela". Jhon tomó un dinosario y se lo mostro a la docente abrazandolo y dandole un beso. Luego se acercó a Emyell y ella estaba jugando a tender la cama cuando lo vió lo acostó y fue al tocador por un tarro desocupado de colonia y simulaba que era un bebé dandole tetero y lo arropo y daba palmaditas para que se durmiera, Jhon no soltaba el dinosaurio pero se quedo jugando con Emyell. Alan cogio un disfraz de Super heroe y se lo coloco y andaba alegre por el salón. Karol tomo otra cama y acosto tres muñecas, las consentía y y arropaba muy concentrada en eso llego Emyell y le quito la cobija a lo que Karol se coloco a llorar desconsolada, la docente se acercó a decirle a Emyell que jugaran las dos que había campo y que compartieran la cobija pero Karol ya no quiso y siguio llorando. Liam y Andres tomaron unos cogines y los hacían rodar por el salón. Yiren tomó un disfraz de bombero y se lo colocó. Ismael no se quitaba de un armario ya que encontro muchos peluches y los quería todos. Para terminar con esta actividad central se pidió a los participantes que organizaramos el espacio ya que nos íbamos, Emyell, Lia, Danna, comenzarón a doblar las cobijas, Xiomara organizaba las muñecas. Liam y Andres no ayudaron por el contrario corrían y botaban todo lo que podían. la docente se les acerco y, guió para que no desordenaran y por el contrario que ayudaran pero solo escucharon por que no ayudaron. Alan doblaba ropa y la guardaba. Karol cogio todos los Chanclas y estaba contenta organizandolas. Con esta actividad se observó que los participantes estuvieron alegres y comprendieron la gran mayoría que se debía ayudar→

Primavera

Powered by CamScanner

y organizar los espacios, se promovio en los infantes los buenos hábitos, el cuidado de las cosas, la organización de los espacios y propiciar independencia y cooperación.
En la tarde se preguntó si les había gustado la actividad a lo que todos contestaron en coro que "si", Enyell volvió a decir que le gusto el "espejo" que era el tocador, Lia que la cama y las cobijas, Yiren dijo que el "tigre" que eso un muñeco. Xiomara que las muñecas. Luego se ofrecio a los niños y niñas juguetes de tocador y las niñas y algunos niños jugaron y compartieron como Lia que sento a Liam e Ismael en el tapete y los peinaba. Enyell se veía al espejo se peinaba simulando y hacia movimientos de gusto de un lado para otro. Danna cogió una carterita que había y jugo con ella. En si todos compartieron y simulaban situaciones del diario vivir.

Powered by CamScanner

31-07-2025

Aprendiendo normas y habitos en Casa "Cuarto de ropas"

Propósito

Enseñar a los niños y las niñas a establecer normas y hábitos saludables en casa, promoviendo el comportamiento responsable, el cuidado de los materiales y la organización de espacios; para crear entornos seguros y acogedores.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la Primera infancia.
✓ Propiciar la independencia gradual en la realización de actividades de higiene y autocuidado.

Estrategia pedagógica:

Recursos: Ambientación en 3D del cuarto de ropas "ropa, lavadora, secadora..."

Caja de herramientas: Cubos para armar y tubos de Encajar, muñecas, muñecos.

Descripción de la actividad

En este día se recibirá a los niños y niñas con saludo acogedor manifestandoles que a la docente le da alegría verlos, además se les preguntará, si ¿están bien de salud? Posterior se cantará la canción de "Hola, hola. ¿Cómo estás? Con la finalidad de desarrollar sus lenguajes y la interacción comunicativa entre los niños y la docente, por consiguiente se permitirá que exploren con los juguetes expuestos de forma espontánea para que intercambien situaciones y roles entre pares. Para la actividad central nos dirigiremos al aula de preescolar A en el cual encontrarán los participantes ambientado como el cuarto de ropas. En él se explicará en que consiste este cuarto, a su vez fomentando en los infantes la responsabilidad, el cuidado de la ropa y objetos que encon-

MAFALDA Primavera

Powered by CamScanner

tramos en este espacio. Además se hablará sobre la importancia de ayudar en casa a mantener ordenado y limpio como por ejemplo cuando nos quitemos la ropa colocarla en la canasta de ropas sucias, ayudar a colgar y descolgar ropa a su vez ordenarla en sus cajones y que desde ahora pueden ayudar a sus padres y abuelos así van aprendiendo. Por otro lado se tocará un tema importante sobre los cuidados que se deben tener en este espacio con los jabones, detergentes, limpido entre otros productos que los niños y niñas deben no jugar ni manipularlos por que son peligrosos y solo lo hace un adulto responsable. Para finalizar ésta actividad central, Se les permitirá a los participantes jugar libremente para que recreen situaciones del diario vivir y fortalezcan la interacción entre (dr) pares. En la tarde se propiciara un diálogo por medio de algunas imágenes que se socializara motivandolos a ser cooperativos, ordenados, autonómos,... recordando la importancia de ordenar y ayudar a tener nestros espacios limpios y promoviendo un buen comportamiento. (En la tarde) Más adelante se dará la oportunidad a los infantes de interactuar con sus pares armando cubos y encanjando tubos. fomentando el desarrollo cognitivo en el que afianzan la resolución de problemas y aprenden a memorizar conceptos vistos.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día se dió la bienvenida a los participantes diciendoles que son muy importantes para la docente y que le da alegría de verlos. Danna se le noto que le dió alegría lo que la docente le dijo la abrazó y contesto que está bien y que la mamá la trajo, Yiren solo observaba a la docente, lo que le decia luego contestó "que si estaba bien". Emyell llegó sin saludar y al lugar expuesto donde encontro muñecos y muñecas. la docente la llamo y la saludo. Emyell sonrió y contestó que bien diciendo que la mamá y el papá." Enseguida se cantó y todos participaron siguiendo la canción como Lia, salome, Karol que imitaron los gestos y movimientos que realizaba la docente. Yiren solo aplaudía, Ismael cantaba con emoción y un poco fuerte. Alan aplaudía y cantaba. Más adelante se permitió a los participantes interactuar entre pares y las muñecas y muñecos expuestos de manera libre expontánea. Por consiguiente la docente después describio algunos roles como el rol de ser mamá que cuidaba con amor a sus hijos, además mantenía con cariño el carrito los que haceres de casa para que la familia fuera feliz, Emyell jugaba a ser la mamá de una de las muñecas, la cargaba, limpiaba, simulaba darle comida... Salome tomó de la mano a Alan y en su otra mano tenía un muñeco y caminaban en el aula, Ismael y Andres por el contrario jugaban a cogidas muy a gusto. Liam y Yiren se quedaron sentados hablando→

Powered by CamScanner

Luego la docente comenzó a cantar "a guardar a guardar los juguetes a guardar" inmediatamente Karol trajo a la docente dos muñecas, Emyell se coloco de mal genio porque Karol le quito la muñeca y se la traía a la docente por lo que le guió a Karol que por favor le entregará la muñeca a Emyell que ella se la traería para guardarla, Emyell la trajo y luego terminamo de guardar nos colocamos comodos en las colchonetas y la docente les contó a los participantes que iríamos al aula de Prejardín A y en ella estaría ambientado cómo el cuarto de ropas. que en el también habían normas y deberes el cual ya debemos empezar a practicar en casa por que ya estabamos grandes. Lia dijo que ropa mamá, Yiren contesto que dobLaba "ropa con mamá"... todos realizamos el tren y nos dirigimos al aula al llegar también les recalque la importancia de cuidar las maquetas en 3D expuestas y que con cariño habían elaborado sus compañeros en compañía de sus familias. Todos entraron a explorar el nuevo espacio para ellos en el que Lia tomo una mesa de planchar y una plancha y comenzó a simular que planchaba la ropa que ahí había. Dana se fue para el labadero cogió varias prendas de ropa y con una plancha pequeña simulaba que era un cepillo de lavar y lavaba muy agusto, Yiren y Alan estaban en la lavadora sacando e introduciendo ropa y dijeron que estaban lavando. Ismael y Karol estaban extendiendo ropa en las cuerdas por que ya la habían lavado. Liam estuvo en una cita médica y lo trajo la mamá por lo tanto entro llorando y por más juguetes que se le mostraron no dejo de llorar y no realizo la actividad. Jhon tomo unos muñecos y como había ropa pequeña comenzó a cambiarlos muy concentrado, Leonardo jugo todo el tiempo con una muñeca colocandole zapatos y arreglandola. En la tarde Emyell, Yiren y Alan al ver las imagenes de acciones que debíamos hacer comenzaron a dialogar entre ellos dos Emyell, "mostraba la imagen de la lavadora y decía que la mamá también", Yiren acentuaba con la cabeza que si, Karol observó todas las imagenes fue donde la docente y le mostro una en donde se lavaba a mano y decía que la mamá y señalaba su pecho con la mano como diciendo que ella también. Para finalizar con toda la actividad se preguntó que si ellos ayudaban" y Yiren dijo que si que "ropa", Jhon acentuaba su cabeza y decía que sí y dijo mamá. Ismael contesto "sí pope", y luego se ofrecio tubos de (en) encajar y cubos de armar. Xiomara, Leonardo, Karol armaban muy concentrados los cubos, Emyell se iba y les gustaba a los compañeros Las fichas y las Votaba y Andres se le daro haciendo lo mismo, la docente se acerco y les comento que era una acción la cual no debían hacer les colocó unos cubos a los dos y les dijo que los armaran a lo que entendieron y se quedaron sentados en el tapete armando. Con esta actividad se logró afianzar el comportamiento responsable, los hábitos saludables y normas, reglas y deberes a realizar para que todos y todas vivan en armonía en los diferentes entornos.

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica

Durante esta semana se observó que los niños y niñas estaban muy agusto en los diversos espacios ofrecidos por las docentes en donde interactuaron según sus intereses y particularidades en cada sitio. Se afianzó los hábitos saludables en cada uno de los espacios "baño, cocina, comedor, habitación, cuarto de ropa".. Se promovió el buen Comportamiento en cada espacio, la Responsabilidad, el Cuidado, la organización de los diversos espacios sea en Casa o jardín en donde si ponemos en practica las normas, reglas y hábitos lograrán adquirir una independencia en el que hacer.
Como docente sentí alegría de ver como los niños se sintieron alegres en explorar y recrear vivencias de Situaciones que realizan en sus entornos. y ver que poco a poco van afianzando el comportamiento al usar algunos espacios en el jardín y talvez en casa.

Por otro lado también siento que hace falta seguir afianzando el respeto para con sus pares ya que continuan los participantes peleando por los juguetes u objetos que se exponen cada día en el aula. por lo tanto se seguira buscando estrategias y motivandolos para que compartan y jueguen con buena actitud ya que como docente en momentos se siente agotamiento el ver que cada día continuan peleando.

En cuanto la alimentación y el autocuidado han mejorado muchisimo ya la mayoría están un poco más receptivos a seguir las diferentes instrucciones que se dan. Se seguirá por medio de actividades interactivas promoviendo los buenos hábitos, el desarrollo Social, el manejo de instrucciones que se den, el cumplimiento de reglas, normas y el fortalecimiento de la autonomía e independencia. con el propósito de que los participantes Sean proactivos e independientes para fomentar habilidades en los niños y niñas. Para que puedan realizar tareas y toma de decisiones sin necesidad de supervisión.

Powered by CamScanner

Intencionalidad Julio ...

Propiciar experiencias significativas para las niñas y los niños de párvulos B; a través de ambientes pedagógicos inspirados en la metodología de María Montessori (cocina, comedor, baño, habitación y lavandería), que les permitan vivenciar normas, instrucciones, valores como el respeto, la tolerancia, el amor, el buen trato y comportamientos adecuados en la convivencia diaria. Se buscará que, mediante el juego simbólico, la participación en actividades de la vida cotidiana y el contacto con la cultura a través de cuentos, bailes, costumbres y tradiciones, las niñas y los niños, reconozcan la importancia de actuar con respeto hacia los demás y hacia su entorno. Así, se favorecerán cambios positivos en su comportamiento, promoviendo una convivencia armoniosa, la autoregulación y la formación de vínculos afectivos basados en el buen trato y el respeto por la diversidad.

Desde la cocina, se promoverán hábitos de alimentación saludable, el reconocimiento de alimentos mediante el juego "veo, veo", y el desarrollo del lenguaje. Se orientarán también sobre riesgos como la intoxicación, para generar conciencia desde temprana edad sobre el cuidado de sí mismos y de su entorno.

A través de cuentos culturales, la visita de la abuela Lulú y una invitada, se hará el rescate de tradiciones vivir la experiencia del "carnaval cultural", favoreciendo el sentido de pertenencia y la identidad.

Finalmente, se fomentará comportamientos adecuados para mejorar la convivencia, fortalecer vínculos afectivos, promover la disminución del uso de pantallas, priorizando el juego activo, la creatividad, el movimiento y la interacción con otros medios fundamentales para el desarrollo integral.

Powered by CamScanner

Tiempo | Martes | D 01 | M 07 | A 2025

"Transición en las rutinas diarias"

Propósito: Reconocer diferentes acciones, ajustadas a rutinas diarias, en las que actúa bajo normas e instrucciones para su adecuado uso.

Eje de trabajo:

- Desarrollo social y personal en la primera infancia "Construir autonomía"

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller

Recursos

- Papel contac diferentes colores 5 cuartos de pliego. cada uno.
- Plastifoamy 5 unidades diferentes colores
- plastilina 5 unidades diferentes colores
- palos de paleta de colores 1 paquete.
- Marcadores 1 caja

Caja de herramientas

- Muñecas
- Juegos de roles casa: cocina, planchas, licuadora, frutas, verduras
- Cuento.
- Canciones infantiles
- Tablas de Picado

Descripción de la actividad:

Se recibirán a los niños y niñas en el aula de clase, brindándoles un caluroso saludo e invitándolos a participar en el desarrollo de las actividades, proporcionándoles a la vez muñecas y utensilios de casa como: cocina, frutas, verduras, planchas, neveras y licuadora, con los que actuarán creando un espacio de interacción con sus pares a través de los objetos.

Posteriormente se organizarán en el aula escogiendo

un espacio para ubicarse cómodamente, y escuchar el cuento del día, escogido por ellos del árbol de la lectura, preguntando sobre los personajes y situaciones presentadas, adicionalmente se les dará a conocer el calendario de rutinas reforzando transiciones efectivas y armónicas, motivándolos a actuar efectivamente en estas, luego se hablará sobre el espacio del baño como un ambiente en el cual deben actuar con normas e instrucciones garantizando su buen uso, dentro de los que están: bajar la sistema en el momento de ser necesario, no abrir llaves del agua sin necesitarla, mantener el piso libre de agua, hacer uso adecuado del jabón y respetar el turno, finalmente junto con los participantes se decorará el baño, donde los inodoros tendrán ojos, boca, nariz y las paredes burbujas de colores, sintiéndose cómodos en este espacio, usando para esto contac.
En horas de la tarde se escucharán las voces de los niños y niñas, con relación a la experiencia anterior, elaborando a la vez una pequeña maqueta sobre tabla de prado recreando un baño, usando para esto Pastfoamy, plastilina, y, palos de paleta de diferentes colores. con marcadores plasmarán trazos.

Valoración y Seguimiento al desarrollo.

Luego de ingresar del fin de semana, se preguntó sobre lo que habían realizado, expresando Emmy que ella se había quedado sola porque su mamá, había tenido que trabajar y había estado con la abuela, dando a entender con esta respuesta, que el hecho de no estar su mamá, para ella es quedarse sola, por otro lado Emma indico compartir con su papito y mamito un helado, Samuel expresó que vió televisión y por último Martin indicó que había estado con su mamá y abuelita. Algunos niños y niñas, dentro de los que están Sara, Daniel, Alison, Loren y Salome, poco participan verbalmente, teniendo en cuenta que no expresan lo que les gusta ó algunas experiencias tanto anteriores como inmediatas, esto debido en su principal estancia a que son tímidos, requiriendo mayor fortalecimiento en cuanto a seguridad y confianza. Activarch con los elementos (platos, alimentos) haciendo como si los preparan, siendo el caso de Martin, Alisson, Emma, y Alana quienes crearon su propio juego sin incluir a nadie, mientras que Daniel construyó su espacio, buscando en el entorno una estufa que previamente habían elaborado en casa, para poner ollas, sarten y olletas, observando que tiene idea clara de lo que se pone sobre la estufa, puesto que no le puso platos ni platos

En el cuento se nand inicialmente con el titere de Perro a quien llamamos "Paco". y este personaje explicó que deben hacer los niños y niñas en su rutina diaria, y es en este momento que se les presenta el calendario de actividades "trasabilidad de transiciones ejecutivas y armónica. haciéndo ver. les lo importante que es actuar durante este transito, adaptándose y participando efectivamente.

Al momento de actuar en el baño, reconocieron algunas normas, dentro de los cuales estuvieron no bajar la sistema y no abrir la llave, donde ellos mismos expresaron, en especial Eimmy, Samuel, Thiago (en su vocabulario) Valeria, Olmays y Martin, reconociendo a la voz normas, pero es Daniel quien le agradeci abrir las llaves y bajar la sistema, recordando esta ocasión Alan, quien por primera vez participa verbalmente, expresando esto. por otro lado se procede a decorar el espacio, en el que todos querían participar, poniendo las burbujas, requiriendo una conversación relacionada con el respeto, puesto que todos querían empujar a sus compañeros. para ser los primeros en poner su círculo.

Se resaltó entre todo el grupo, "No bajar la sistema sin indicación de la docente" ", No abrir las llaves sin indicación del adulto como tampoco regar agua, producto del lavado de las manos, ya que puede ser peligroso teniendo en cuenta que pueden resbalar.

El momento de modelado les gustó, aunque no realizan figuras concretamente, para esto requieren orientación de las docentes, y durante el modelado ninguno nombró los elementos del baño, le dieron el nombre de papel o mamá a lo que realizaban, requiriendo mayor fortalecimiento en este proceso artístico, en donde la imaginación y creatividad esten presentes.



Powered by CamScanner

Tema | Miércoles | D 02 | M 07 | A 2025

"Que pasa al visitar el comedor"

Propósito: Reconocer diferentes acciones, ajustadas a rutinas diarias, en las que actúa bajo normas e instrucciones para su adecuado uso.

Eje de trabajo:

- Desarrollo social y personal en la primera infancia. "construir autonomía"

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller

Recursos:

- Hojas iris un block
- Marcadores 26 unidades
- Colores 26 unidades
- Crayolas 26 unidades
- Cinta de color 1 rollo.

Caja de herramientas:

- Paletas de expresiones,
- laminas e imágenes de diferentes
- cuento - titeres.
- Canciones infantiles
- Juego imitación "comer con buenos modales" loza (Platos, cubiertos, vasos, pupilos)

Descripción de la actividad

Se recibirán a los participantes en el ada de clase, motivándolos a usar la cartelera o afiche de saludos para que den la bienvenida a sus pares y docentes. adicionalmente se expondrán cuentos, titeres, imágenes y paletas de expresiones, para que continuen a través de estos, un espacio comunicativo.

Posteriormente se organizarán a los niños y niñas en un espacio cómodo en el salón, para narrar el cuento del día, escogido por ellos del árbol de la lectura, en el que les motiva a nombrar personajes y colores

D | M | A | Tarea

e identificar situaciones, incrementando procesos de comunicación verbal al mismo tiempo se recordará a través de preguntas lo que se llevó a cabo el día anterior, direccionando hacia el nuevo espacio. "el comedor" indicandoles a través de la asamblea que normas o instrucciones deben seguir en este espacio, garantizando su buen uso, dentro de las cuales están: mantener un buen ajuste postural en la silla, no desperdiciar los alimentos apoyándolos sobre la mesa o el piso. Usar los elementos correctamente, sin agitarlos sobre la mesa o lanzándolos al piso, adicionalmente se fortalecerá el respeto por este espacio, usandolo apropiadamente, se realizará luego una visita a este, motivándolos a hacer un reconocimiento más profundo con relación a lo que se encuentra expuesto, finalmente se organizarán en el aula, brindándoles colores, crayones o marcadores para que plasmen con estos los elementos observados y a la vez los nombren, dando a entender su dibujo, teniendo en cuenta lo conversado en el espacio anterior, con cinta de ropa se pegará en pared. En horas de la tarde se brindarán platos, cubiertos, vasos y pocillos para que simulen como los deben usar, creando un juego de imitación el cual tendrá el nombre de "comer con buenos modales"

Valoración y Seguimiento al desarrollo.

Dentro de los titeres se encontraba una abuela, a la que Jhoel nombró como Lulú, recordando el personaje del jardín, luego de mostrarlo a la docente, sale a explorar los demás titeres, buscando el otro personaje "lobo", al encontrarlo dentro de los demás, sonrie y exclamó emocionado ¡Aquí está el lobo! mostrando los dos personajes a la docente, resaltándolos, siendo evidente el gusto hacia ellos. Los demás participantes, tomaron cada uno su titere, actuando independientemente con ellos, pero la atención duró poco, ya que perdieron rápidamente el interés, Daniel decidió tomar los dientes y explorar las imágenes, señalando las de su preferencia, dentro de sus gustos no se encuentran los titeres, ya que pasa por encima de ellos o los arde a otros niños. Durante la experiencia central se vieron atentos a la socialización relacionada con las formas de comportamiento en el comedor, en las cuales Emily participa indicando que no se debe realizar regero en la mesa de comida ni en el piso

Ajustes Pedagógicos = Acompañar la actividad con imágenes, marcar con una ⊗ las acciones no debemos hacer y las que si podemos hacer marcar con un ✓

Emmis

Nombraron los elementos necesarios en el comedor, destacando los usuales y los que utilizan a diario como: los platos, el vaso, cuchara y pocillo, aunque se observó que niños y niñas como: Alisson, Antonella, David, Alan, José, Sara, Ethan, y Loren, se muestran tímidos al momento de. motivarlos a expresar o expresar lo observado, pero al preguntar de forma individual lograron responder un poco tímidos pero seguros de responder acertadamente. Allson y Daniel, al preguntarles solo observan, sin dar opinión, se quedan viendo a la docente, sonríen pero no dan una respuesta requiriendo mayor fortalecimiento en su proceso comunicativo. Se habla con los padres en procesos de socialización de observador e informe en el que se pide una valoración. con terapista de lenguaje. motivándolos a expresar con foremas. palabras y frases, lo que quieren dar a entender. Participaron atentos en la dramatización que lleva a reconocer de que forma tomamos y recibimos los alimentos. Al nombrar las normas aparentemente quedó claro, ya que todos estaban observando, al ponerlos en práctica se evidenció que les cuesta trabajo, mantener un buen ajuste postural, en especial a Valery, Thiago, Daniel, Allsson, Samara, Martín, y José, por lo que se requiere seguir insistiendo en el tema, como también en cuanto al uso de la cuchara, Daniel y Alisson, agitan estos sobre la mesa, ocasionando sonidos. Sonriendo al escucharlos, posiblemente buscando una sonoridad o simplemente creando una distracción Al manipular los platos y cubiertos, se logró evidenciar que los manipulan bien simulando servir un alimento, siendo este el caso de Martín, Samara, Antonella, Emma y Emmy En general se requieren mayor fortalecimiento en cuanto al desarrollo de normas e instrucciones para llevar a cabo este tipo de actividades.

Al momento de llevar a cabo el ajuste para Daniel se tuvieron en cuenta las imágenes ya que hacen parte de sus intereses, pero al tiempo de reconocer que hacer y que no con el símbolo X ó ✓, no logro asimilar bien la instrucción, solo observó la expresión que realizaba la docente, posiblemente estaba escuchando pero no comprendió la indicación, puesto que no la llevó a la práctica, requirió orientación por parte de la docente.

Powered by CamScanner

Tema | Jueves | D 03 | M 07 | A 2025

"Que riesgos presenta el gas natural o propano"

Propósito: Participar en experiencias lúdicas relacionadas con el juego dramático, para identificar y reconocer algunos fenómenos ambientales o accidentes que se pueden presentar en su contexto, siguiendo algunas recomendaciones para evitarlos.

Eje de trabajo:

- Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "Experimentar y construir hipótesis".

Estrategias pedagógicas:

- Asamblea
- Talleres.

Recursos

- Hojas iris block 1
- Vinilos fluorescentes 2 frascos
- Marcador negro grueso 2 unidades
- Pinceles 26 unidades
- Contac Rojo 2 metros.

Caja de herramientas:

- Fichas de encajado "Armotado, codos, resortes, enroscados, caucho.
- Cuento
- Canciones infantiles.
- Presentación Abuela Lulú - lobo.
- Imagenes antes - durante - despues, riesgos con gas propano

Descripción de la actividad:

Ingresarán los participantes al aula de clase, teniendo a su disposición variedad de fichas de construcción, como: armotado, codos, resortados y de caucho, invitándoles a actuar con estos, creando su propio escenario. usando su imaginación y creatividad.

Powered by CamScanner

D M A Turno

Posteriormente se ubicarán en un espacio cómodo para escuchar el cuento que previamente han escogido del área de lectura, señalando imágenes e invitándolos a realizar sus propias historias a través de estas. Seguido a esto se les invitará a observar y escuchar la dramatización que traen el lobo y la abuela, con relación al tema de medidas de riesgos y accidentes por gas natural o propano, induciendo riesgos, peligros a los que pueden estar expuestos y formas de evitarlos, al finalizar el juego dramático se harán evidentes tónicas enfatizando que acome antes, durante y después de una fuga de gas natural o propano; para crear una asamblea en las que los participantes creen sus propias conclusiones y las expongan, a través de la utilización de palabras claves, dándose a entender.
En horas de la tarde sobre una hoja iris se plasmará con marcador grueso un cilindro de gas, para que los participantes con vinilos fluorescentes y pinceles lo rellenen, respondiendo al mismo tiempo a las preguntas elaboradas, relacionando los cuidados que deben tener al ver este elemento, no tocando, ni manipulándolo, poniendo al finalizar un símbolo de peligro elaborado con Papel enbac. rojo sobre este. clasificándolo como Peligroso.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Les gusta actuar con las fichas de construcción, en especial a Daniel, donde se ve mucho más concentrada por elaborar asociaciones, clasificaciones y ordenación, generalmente por color, lo cual centra su atención por varios minutos, siendo esta estrategia la que logra brindarle tranquilidad y fortalecimiento de memoria y concentración, por otro lado se evidencio que los niños y niñas al momento de jugar con estos objetos, empiezan a utilizar su imaginación y creatividad para empezar a realizar estructuras, a las que les dan nombre de: edificios, torres o, castillos. Siendo en caso específico de Olmarys, Emma y Emmy las dos primeras se unen para compartir experiencias de juego en donde emplean fichas observando el efecto que produce y sonidos al ver que producen un sonido. Este tipo de fichas a logrado que los participantes reconozcan e identifiquen colores nombrándolos

Ajustes Pedagógicos = para apoyar la actividad con imágenes reales y colocar X de color rojo a las acciones que no se deben hacer, mostrar imágenes de las llaves estufas y elementos que no podemos manipular.

e interesándose por aquellos que desconosen. siendo el caso de Martin, quien pregunta a la docente ¿Qué color es este? buscando a la vez interactuar empezando una conversación. ya que los primeros y secundarios los reconoce y nombra. acertadamente, Sara, Gael, Loren y Yolena al igual que Omarys, clasifican por color, tomando la forma de fichas realizando figuras. con los codos Olmanes realiza círculos a las que llama Donas, realizando al mismo tiempo la acción de comerlas y compartirlas con sus pares más allegados, Algunas niñas y niños como es el caso de Allisson, Salome, Jhoel, Antonella y David. se muestran tímidos al momento de participar respondiendo a preguntas sencillas, relacionadas con el tema propuesto en este caso el de riesgos por gas propano, al escuchar el dramatizado que presentaron la abuela y el lobo, los niños estuvieron atentos, observando y escuchando la explicación a cada una de las acciones. que indicaban un riesgo, es por esta razón, que el juego dramático les interesa, teniendo en cuenta que al presentarse la atención se logra en todo el grupo, mayor comprensión hacia lo que se quiere dar a conocer. Daniel, Allisson y Elias José, se mostraron distraídos requiriendo llamadas constantes por parte de la docente para centrar la atención. El resto participan en la asamblea expresando lo expuesto por la abuela. describiendo que habían peligros en la cocina.. pero el tema del gas propano es un poco complejo para ellos. Emmy indica que la estufa no se coja. es peligroso, identificando este objeto como un riesgo para ella. Al momento de identificar las imágenes, fueron complejas para ellos.



Powered by CamScanner

Tema | Viernes | D 04 | M 07 | A 2025

"Mis acciones en el aula de clase"

Propósito: Identificar y reconocer espacios en las que se ajustan rutinas diarias, en las que actúa bajo normas e instrucciones para su adecuado uso.

Eje de trabajo:

- Desarrollo personal y social en la primera infancia "construir autonomía"

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller.

Recursos

- Marcadores gruesos 4 unidades diferentes colores
- Pliego de cartulina 1 unidad.
- Pegastick 1 barra
- Cartulina negra octavos 26 unidades
- Tizas colores 26 unidades.

Caja de herramientas:

- Encajados de madera.
- Cubos de madera. - Magic box - arma truck
- Cuento
- Canciones infantiles
- Láminas relacionando acciones adecuadas en el aula de clase.

Descripción de la actividad:

Se recibirán a los niños y las niñas, con una bienvenida calurosa, motivándolos a saludar a sus pares y docentes, usando el afiche de saludos, adicionalmente se le invitará a actuar con fichas de madera, dentro de las que están el encajado con figuras de colores, cubos, magic box y arma truck, ~~[illegible]~~ un espacio cognitivo, en los que actúen asociando, clasificando y realizando alineaciones.

Posteriormente se ubicarán ~~[illegible]~~ en un espacio del aula

D M A Tema

de clase para escuchar a través de una asamblea la forma apropiada de actuar en este espacio, inicialmente escuchando las voces de los niños y niñas, para luego orientarlos hacia normas e instrucciones que se deben tener en cuenta, creando a la vez un pictograma, usando láminas asociadas un pliego de cartulina y marcadores gruesos, con los que se plasmará lo que expresen los participantes, reforzando algunas como: dejar el espacio limpio, no hacer daño a lo expuesto y valorar lo construido por sus demás compañeros, es por esta razón que al terminar el cartel se llevará a cabo una visita por todos los salones, resaltando lo plasmado en el cartel, observando lo que allí se expone y escuchando acciones adecuadas con relación a objetos y elementos.
En horas de la tarde plasmarán usando tizas y cartulina negra lo que les llamó la atención de los espacios, dando el nombre a la vez, haciendo entender sus trazos.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Al ingresar los participantes al aula, y observar el material puesto, inmediatamente tomaron lo que llamó su atención y construyeron figuras, en especial Daniel, quien se centró por varios minutos evidenciándose que llama su atención este tipo de juegos, en el que actúa individualmente, en pocas ocasiones comparte con sus pares, ya que no le gusta compartir en especial si lo que está manipulando llama mucho su interés, por otro lado este material les dió la oportunidad de crear figuras siendo el caso de Dinorys, Valeria, Alanys y Emmy, esta última construye un tetero, al darse cuenta de lo sería como tal, invita a Valeria, a ser su bebé para tomar el tetero, quien asume el papel llorando como bebe y pataleando posiblemente imitando a un bebé que ha visto en algún momento. Por otro lado durante la experiencia central, se vieron interesados por el tema, Thiago Joel participó expresando en su vocabulario "que no se deben dañar los payasos", figuras que se encuentran en la ambientación. Pero al escuchar esto Jhoel quien había previamente quitado la nariz de uno de ellos, bajo su cabeza, sintiendose un poco mal por lo ocurrido, al expresar la docente que podía arreglarse, levantó su rostro y pidió perdón a la docente, asimilando lo socializado. Se motivaron por salir en orden para llevar a cabo el recorrido, observando todos detenidamente lo expuesto en salones.

Ajustes pedagógicos = Acompañar la actividad con imágenes de situaciones reales, permitirle que pueda compartir y llevar las imágenes, darle una responsabilidad como sostener, llevar, repartir etc esto con el fin Emmis pueda centrar su atención.

Tema | D | M | A

Reflexión pedagógica.

Ví durante estas experiencias la necesidad por parte de los participantes en el momento de exponer algo que les gusta o llama la atención, o simplemente ser partícipe de una conversación, que sigue siendo necesario que involucre actividades o algún tipo de estrategia en la que se incorporen (creen) procesos de lenguaje verbal, ya que algunos tratan y quieren darse a entender pero su pronunciación y vocalización no son claras, es por esta razón que se trataron de implementar según el enfoque Montessori y Reggio Emilia algunas actividades como seguir narrando cuentos de forma diaria, además de mostrar imágenes, en especial de animales que llaman su atención para nombrar y realizar onomatopeya, fortaleciendo músculos faciales, como también involucrar una conversación en cada momento, motivándolos a realizar una adecuada pronunciación, construir con mayor frecuencia ateliers artísticos en los que manejen como: arcilla, pintura, plastilina, etc. en los que se les permita expresar sus ideas, narrar historias y exponer lo que les gusta - disgusta, incrementando al mismo tiempo imaginación, la cual los llevará a expresarse de forma verbal.

Logré tener presente que las normas se deben dar a conocer, llegando a acuerdo en el grupo para ser entendibles por ellos y asimilados, ya que con el simple hecho de expresarlas, no se logra cumplir con el objetivo de poderlas en práctica, siendo también importante, crear espacios en los que se relacionen en el diario vivir y en los diferentes transiciones, garantizando al mismo tiempo el fortalecimiento de valores, en cuanto al respeto por sus pares.

Vi la necesidad de presentar los elementos o juguetes a usar de manera organizada, ya sea disponiendo un espacio o en mesas, teniendo en cuenta que al hacerlo sin tener en cuenta un espacio limite, los niños y las niñas, se muestran mucho más dispersos y en ocasiones no actúan de forma apropiada con sus pares.

Lunes 07/07/2025

Juego: Veo... Veo...

Propósito: Favorecer en las niñas y los niños el reconocimiento de alimentos saludables a través del juego "veo, veo", promoviendo el interés por una alimentación balanceada y destacando sus beneficios para el crecimiento, la energía y la salud del cuerpo.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Movimiento, medio de interacción y juego.

Estrategia pedagógica: ✓ Asamblea
✓ Taller

Recursos: ✓ Bafle (1)
✓ USB (1)
✓ velcro (3mtrs)
✓ Cartón paja (1 pliego)
✓ Imágenes alimentos saludables (10)
✓ Plastilina (5).

Caja de herramientas: ✓ Frutas y verduras de juguete
✓ loza
✓ Muñecos.

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con cantos preferidos por las niñas y los niños con el fin de entrar en un ambiente caluroso y fraterno, además ejercitar el lenguaje. Seguidamente pasarán al ambiente expuesto con frutas, verduras, loza, muñecos, para ver las relaciones interpersonales y la creación de juego de roles entre ellos con la alimentación saludable. luego pasarán a formar el plato con las imágenes de frutas y verduras, proteínas, pan, entre otros, dónde se les preguntará a cada uno qué alimento es y que pasa al frente para formar el plato saludable, al terminar se les preguntará, cuáles alimentos ellos consumen en casa, resaltando la importancia de comer cada uno de estos que se encuentran en el plato hecho con las imágen. Después habrán frutas, verduras, otros alimentos pegados alrededor y se hará el juego "veo, veo", describiendo cada alimento por color, forma, tamaño, para que las niñas y los niños y

los niños los busquen en el entorno del aula y se van quitando a medida que los encuentren. Al terminar se hará una asamblea con ellas y ellos escuchando su sentir frente a las actividades, resaltando la importancia y el beneficio de comer saludable. En la tarde, se les invitará a modelar con plastilina su plato saludable para que lo lleven a la casa.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludaron con un abrato como Daniel y una sonrisa, involucrandose con sus amigos en el juego. Gimmy, Valeria, Gael, Salome, tararean la letra de las canciones, repitiendo algunas palabras. Antonella, Daniel, Valery, llevan el ritmo con las palmas. En el ambiente expuesto se evidencio que Salome, Daniel, Martin, Emma, Gael, Thoel, Thiago, llevaban comida a las profesionales diciendo lo que brindaban como chocolate, sopa, arroz, colada, además, Gimmy dice que "soplen que está caliente". Luego se concentraron observando el plato y fue pasando uno a uno para colocar las verduras donde Valery, Valeria, Amarys, Thoel, Sara, Samara, Emma, identifican algunos alimentos como el tomate, la cebolla, el mango, las uvas, la mandarina, entre otros y los van colocando en el plato saludable. Seguidamente, estuvieron concentrados tapandose los ojos y escuchando atentes sobre las caracteristicas de los alimentos y salen en busquedad de estos donde se observa a Thiago, Gimmy, Gael, Valeria, Samara, Emma, Valery, Martin, encontraban facilmente estos alimentos y repetian el nombre. Al terminar identifican que alimentos son saludables para consumir y poder vivir bien. En la tarde, se modelaron con con plastilina las frutas y verduras de su agrado, diciendo el nombre y porque se deben consumir estos, para obtener una buena salud.

Ajustes Pedagógicos = al momento de pasar se le puede dar instrucciones de crear un animal u objeto luego consumirlos, esto con el fin que comprendan que se puede comer Saludable y divertido.

Martes 08/07/2025

Promoción alimentación Saludable...

Propósito: Brindar una experiencia sensorial y significativa al participar en un momento de degustación de frutas y verduras, donde las docentes, personificaran como chefs, presentarán los alimentos para que las niñas y los niños los prueben, identifiquen y reconozcan su importancia para el crecimiento, la salud y el bienestar.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

* Proponer espacios en los cuales pueden expresar lo que sienten y piensan para ser escuchados, aceptados y valorados desde su particularidad e individualidad.

Estrategia pedagógica: ✓ Asamblea
✓ Taller

Recursos: ✓ Frutas (10)
✓ Verduras (10)
✓ Bandejas (5)
✓ Comedor (1)
✓ Bafle (1)
✓ USB (1).

Caja de herramientas: ✓ Loza
✓ Comida
✓ Carros
✓ Kit médico.
✓ Muñecos

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con el baile "moviendo el cuerpo", para entrar en un ambiente caluroso y fraterno, ejercitando cada parte del cuerpo. Luego pasarán a jugar en el espacio ambientado observando a las niñas y los niños en su creación de roles, conociendo gustos e intereses de su entorno. Seguidamente, se hará en el comedor un recorrido por la buena alimentación donde las profesionales harán de chef, invitándolos a observar y degustar variedad de alimentos dentro de los cuales estarán expuestas las frutas y verduras servidas en bandejas, escuchando su sentir frente a estos alimentos, donde pueden ver colores, formas, texturas, olores y sabores. Al finalizar, escucharemos su

Powered by CamScanner

Sentir frente a la actividad, recalcando la importancia de comer saludablemente para tener una buena salud, crecimiento y bienestar. En la tarde, nos aprenderemos la canción "los alimentos que ricos son", llevando una enseñanza a casa.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludaron a las docentes donde siempre se evidencia en Daniel una sonrisa y da un gran abrazo a sus docentes al entrar. Olmarys trae flores y las entrega con una sonrisa. Las niñas y los niños manifiestan gusto por bailar siguiendo el ritmo musical, donde se vio a Emma, Alanna, Salome con Daniel, bailar y realizar saltos, agachaditos, moviendo la cintura, e imitando algunos movimientos corporales hechos por las profesionales. En el ambiente expuesto las niñas y niños crearon roles de su entorno como doctores, enfermeras, vendedores, chef; viendo a Valeria, Thiago, Antonella, cocinar y convidan a las profesionales a probar los alimentos que hicieron, diciendo Emma, Samara, SARA, Valeria, Santiago, Noah, Olmarys, nombras los alimentos que hicieron, nombrando pollo asado, hamburguesas. Valery invita a consumir el almuerzo con bastante verdura y Gael trae un tinto. En el comedor estuvieron muy atentos escuchando sobre los alimentos y ver cada uno de ellos diciendo el color como Emmy, Valeria, Emma, Olmarys, Thiago, Santiago, Martin, Gael, también Valeria dice que son dulces, agrias y deliciosas. Daniel al probar se le dice el nombre del alimento y muestra cara de desagrado por las verduras, la manzana, gusto por el mango y la mandarina, se le pide que repita el nombre de estas y le dan ánimo continuando en la prueba. Al final hable Samara que la comida se debe comer y no botarla al piso. En la tarde, entonamos el canto de los alimentos, donde se aprendieron la letra de esta y le cantan a la familia, dandole a conocer lo que aprendieron de los alimentos.

Ajustes pedagogicos = ubicar frente a los chef los niños que son más dispertos para lograr su atención permitirles interactuar con los elementos de cocina.
- permitirles que conozcan la cocina del jardín donde se preparan los alimentos y (co) los cuidados de ellos.

Miércoles 09/07/2025

Preparando mis alimentos Preferidos...

Propósito: Promover en las niñas y los niños la expresión creativa y el reconocimiento de hábitos alimenticios saludables mediante la creación artística de su alimento favorito, utilizando variedad de materiales que estimulen la imaginación, la motricidad fina y el lenguaje.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia pedagógica: ✓ Asamblea
✓ Taller

Recursos: ✓ Arcilla (5)
✓ Harina de trigo (3)
✓ Agua (1 bolsa)
✓ Aceite (1 paquito)
✓ Colorantes (3)
✓ Plastilina (5)
✓ cartón paja (5).

Caja de herramientas: ✓ Encajados de madera
✓ Cubos de madera
✓ Fichas legos

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con la canción "Te quiero yo", ofreciéndonos un abrazo y darnos la bienvenida al jardín. Luego se invitaran a jugar en el espacio ambientado con el fin de observar gustos e intereses de su entorno construidos con el material expuesto. Seguidamente, entonaremos el canto "los alimentos que ricos son"; cómo preámbulo a la invitación para elaborar con arcilla, plastilina, masa casera, alimentos que consideren de su agrado y que sean saludables, estimulando la imaginación, la motricidad fina y el lenguaje, expresando su sentir frente al plato elaborado saludable con variedad de materiales artísticos, expuestos en el aula. En la tarde harán con plastilina un alimento que les agrade bastante y se llevarán su plato saludable a casa, compartiendo la expe-

Powered by CamScanner

riencia con su familia sobre la forma de alimentacion que deberían tener para una buena salud.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín se saludaron entre sí, involucrandose en el canto y ofreciendo abrazos unos con otros. En el ambiente expuesto se evidencio que Daniel se concentra armando los cubos con las fichas y hace torres con estos mismos, no permite que otro compañero se le acerque porque grita y prefiere jugar solo en ese instante. Olmarys, Valeria, Gimmy y Antonella, forman como teléfonos y hablan entre ellas, saludándose y contando sobre lo que hicieron de almuerzo, describiendolos uno a uno, utilizando un lenguaje claro. Antonella señala y repite algunas palabras de estos platos. Salome, Martin, Samuel, Noah, Thoel, Sara, Santiago, Alan, Emma, Thiago, armaron variedad de objetos diciendo los utensilios de la loza o carros, casas, aviones, involucrandolo en el juego de roles. Con la arcilla, las niñas y los niños mostraron gran interés, en sentir la textura, apretarla, soltarla y volver apretarla, mostrando en su rostro el gusto por la misma; en Eulices se vio gran desagrado por la textura y manifestó que le lavaran las manos, sintiendo más gusto con la plastilina. Valeria hizo un pato al igual que Gimmy, Olmarys hizo una zanahoria, Samuel, Salomé, Alanna, hicieron arepas y las colocaron en el plato; Noah, Santiago, Martin, Alan, Thoel, zanahorias, sara hizo un brocoli; Antonella, papas, Emma hizo cebolla, arepas y papas, comprendiendo lo que es un plato saludable, Daniel se interesó mas el sentir la textura, formar arepas y volver a darle golpes plasmándola en la mesa, la apretaba y se asustaba haciendo movimientos rapidos al ver lo que hizo. En el momento final, las niñas y los niños dicen que les fascino jugar con la arcilla formando su comida preferida incluyendo verduras y frutas. En la tarde se concentraron modelando los alimentos y compartiendo su experiencia con su familia.

Ajustes Pegagógicos = Brindar tambien elementos de cocina en plastico como cuchillo, cuchara y tenedor para que puedan elaborar los alimentos, apoyar la actividad con imágenes, se puede indicar que realicen una pizza y paso a paso seguir las instrucciones luego hornear y así con todos los alimentos.

Jueves 10/07/2025

Medidas de riesgo por intoxicación...

Propósito- Concientizar a las niñas y los niños de forma lúdica sobre los riesgos de intoxicación al consumir alimentos en mal estado, recogidos del piso o al entrar en contacto con sustancias peligrosas, promoviendo hábitos de autocuidado y prevención en su entorno cotidiano.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y movimiento.

* Favorecer encuentros con las niñas y los niños relacionados con las medidas preventivas y riesgos presentados en su entorno.

Recursos:
- ✓ Himos (2)
- ✓ Sustancias peligrosas (Decol, detergente, Varsol, etc)
- ✓ Alimentos con hongos (imágenes).
- ✓ Bafle (1)
- ✓ USB (1)
- ✓ Papel Craff (3)
- ✓ Crayolas y colores (24)

Caja de herramientas:
- ✓ Botellas de la calma.
- ✓ Fichas Legos
- ✓ Video: Prevengamos la intoxicación alimentaria "Juny y Tony".

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con el baile del chuchugua para realizar cada movimiento corporal indicado, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán al espacio ambientado con las botellas de la calma y se les explicará que con ellas se debe tener cuidado para no quitarles la tapa porque lo que hay dentro no se puede tomar o comer porque son sustancias que hacen dolor el estomago, solamente jugaremos con ellas a observar lo que hay dentro de ellas, escuchando uno a uno su sentir frente a este material. Después nos congregaremos con los otros niveles para disfrutar de una función de mimos donde nos enseñaran sobre las medidas de riesgo por intoxicación, pero primero

veremos el video "Prevengamos la intoxicación alimentaria con Jony-Tony"; con los mimos harán una presentación con los alimentos pasados, crudos, pasados de las fechas, lo que podría ocasionar si se ingieren, no coger alimentos del piso, la diferencia entre alimentos y sustancias peligrosas tóxicas. Concientizando a las niñas y los niños sobre los riesgos de intoxicación al consumir los alimentos en mal estado o entrar en contacto con sustancias peligrosas promoviendo hábitos de autocuidado y prevención en su entorno. Al final se escucharán las voces de las niñas y los niños sobre su sentir frente al tema. En la tarde dibujaremos en el papel craft los cuidados que se deben tener con estas sustancias peligrosa y los alimentos vencidos, llevando un mensaje a casa.

Valoración y seguimiento al desarrollo....

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludan diciendo "hola", como Eimmy, Emma, otros brindan una sonrisa como Samuel, Gael, Antonella, un abrazo como Daniel, Thiago y David. Se involucran en el baile, realizando variedad de movimientos corporales indicados en el canto, ejercitando cada parte de su cuerpo, donde Juliana, Jesús, se involucran, imitando lo que realizan las profesionales, y se evidencian muy tranquilos en su primer día de jardín. En el espacio ambientado se observó que con las botellas de la calma, Martín, Valeria, Alan, Alanna, Elices, David, se concentraron observando lo que había dentro de estas, en silencio la voltean de un lado a otro, logrando un buen tiempo de relajamiento. Samuel, Elvas, Daniel, Salomé, Thiago, Thoel, se concentraron creando objetos de su entorno como carros, casas, torres y Samara dice que hizo un castillo, Olmarys una princesa, Valeria una cama. Con el video de intoxicaciones, las niñas y los niños se concentraron viendo donde Eimmy opina que no se debe comer alimentos del piso. "Samuel de prejardín B, narra una anécdota que su mamá cocina bien los alimentos y no se enferman". Con los mimos estuvieron atentos, observando paso a paso sobre el cuidado con los elementos del aseo, medicamentos, pinturas, plastilina, jabón, cremas, plastiformmy, entre otros; donde Valeria, Eimmy, Thiago, participan de este espacio, diciendo lo que no se debe hacer con ellos como es coger los sin permiso del adulto, comerlos, olerlos, porque hacen

dario y le duele la barriga, dice Emmy, al ver la presentacion de los mimos, identificaron variedad de elementos que las niñas y los niños no deben coger para evitar accidentes por intoxicacion, donde valeria dice que no se debe coger las vitaminas, que solo la mama y una sola pastilla, ademas, los jabones solamente para lavar las manos y los papais para hacer aseo dijo Joel de prejardin. Al final se hace una asamblea para concientizar las niños y los niños sobre los riesgos de intoxicacion al consumir alimentos en mal estado, recogidos del piso, y en oler o comer jabon, decol, pinturas. En la tarde dibujaron sobre lo que aprendieron con el tema de las intoxicaciones como Alanna que hizo el jabon para lavarse las manos, el decol para la mama, y Valeria, Emmy, Sara, Elias, muestran su trabajo a la familia de lo que aprendieron el dia de hoy. Nos despedimos con la cancion te quiero yo...



Powered by CamScanner

Viernes 11/07/2025

Mezcla de colores sensoriales en las frutas y verduras...

Propósito: Propiciar experiencias sensoriales significativas en las niñas y los niños, mediante la exploración y mezcla de colores con las frutas y verduras, permitiéndoles descubrir texturas, colores, fortaleciendo la percepción sensorial, la creatividad y el reconocimiento de los alimentos saludables.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Descubrir un mundo visual de colores, formas y movimientos en los que se despeja toda imaginación y creatividad.

Estrategia pedagógica: ✓ Asamblea
✓ Taller

Recursos: ✓ Cartón (24)
✓ Hojas blancas (24)
✓ Pinturas de colores (10)
✓ Pinceles (24)
✓ Papel craff (3)
✓ Crayolas (24)

Caja de herramientas: ✓ Estufas
✓ Loza
✓ Muñecos

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con el "baile de la fruta"; identificando algunas de ellas y bailando al ritmo musical, entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Seguidamente, pasarán al espacio ambientado para observar gustos e intereses de las niñas y los niños en su entorno; escuchando su sentir frente a los alimentos. Luego cantaremos "los alimentos que ricos son"; para seguir a elegir el alimento que deseen hechos en cartón para que las niñas mezclen colores de pintura decorando a estos, permitiéndole sentir las texturas de estos materiales, colores, fortaleciendo la percepción sensorial, la creatividad y el reconocimiento de los alimentos saludables.

Powered by CamScanner

Al final, colocaremos en la pared de los trabajos en el salon, estas obras artisticas, escuchando el sonido de cada uno de ellos frente al trabajo realizado. En la tarde, pintaran sobre papel craft sus alimentos preferidos saludables.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardin saludaron a las docente y a sus amigos, evidenciando en Jesus que entra con una gran sonrisa y mostrando alegria al entablar conversacion con sus docentes. En el baile de las frutas, Emma, Thoel, Valeria, Noah, Olmarys, Sara, se mueven al ritmo musical e identifican varias frutas donde Valeria dice que le gustan las manzanas y las uvas. En el ambiente expuesto se vio que Emma, Martin, Antonella, Thiago, Juliana, Alan, se concentran preparando las comidas e invitando a las docentes a probar sus alimentos donde Valeria cuenta sobre lo que hizo y resalta sus alimentos preferidos. Alanna le da de comer a su bebe y le habla motivandolo a consumir los alimentos. Olmarys, Valeria, Emma, Martin, Thoel, Thiago, Jesus, Noah, Alan, tararean la letra de la cancion viendo que ya saben una parte de esta, ejercitando el lenguaje y mostrando alegria al cantar.
Al observar las imagenes, Antonella, Sara, Noah, Jesus, Juliana, Emma, Thiago, identifican varios alimentos como son las frutas (la piña, el mango, la pera, la manzana, entre otras) las verduras, la lechuga, la ahuyama, la zanahoria, Ademas saben los colores que tiene cada una de ellas; y al colocar los dos colores en cada fruta y verdura, identifican la fruta o verdura con su color y se concentran mezclando estos dos colores para formar la fruta o verdura correspondiente manifestando Olmarys que son las mismas que comen en el jardin; se resalta la importancia de consumirlos. Al final Las niñas y los niños dicen su fruta y verdura preferida, manifestando que les gusto la actividad sensorial porque podran sentir las texturas de cada material. Al verlas en la pared de los trabajos, hablaban entre ellos sobre lo que mas les gusto.
En la tarde, pintaron sobre el papel craft. los alimentos preferidos y cuentan sobre lo que hicieron en el, llevando esta experiencia a la casa.

Reflexión Pedagógica

Durante el desarrollo de las actividades pedagogicas relacionada con los alimentos, se evidencio un impacto positivo en las niñas y los niñas, ya que lograron valorar más lo que se les brinda en el jardín, mostrando mayor disposición para consumir frutas, verduras y proteínas. Esta experiencia permitió no solo la identificación de algunos alimentos y la comprensión de su importancia para el crecimiento y la salud, sino también el fortalecimiento de hábitos alimenticios saludables desde una vivencia significativa.
Asimismo, al integrar lo artístico en la propuesta, las niñas y los niños disfrutaron explorando colores, formas, texturas y sensaciones de los materiales utilizados para crear sus alimentos preperidos. Esta combinación de juego, arte y aprendizaje promovió el desarrollo sensorial, la creatividad y el gusto por expresarse de diferentes maneras.
Como docentes, reconocemos la importancia de continuar fortaleciendo procesos claves como el lenguaje, la creatividad, la atención, la concentración y la memoria a través de experiencias significativas que conecten con el interés y la cotidianidad de los niños.
Esta reflexion nos motiva a seguir diseñando actividades donde el aprendizaje sea vivencial, cercano y enriquecedor; favoreciendo el desarrollo integral de cada uno de los niños y niñas desde su protagonismo y participación.

Powered by CamScanner

Lunes | D 14 | M 07 | A 2025

"El Juego de la casita"

Propósito: Promover el aprendizaje activo y la exploración, durante el juego, en el que se incluyen aspectos cognitivos, sociales, emocionales y físicos, mediante la activación en diferentes inteligencias.

Eje de trabajo:

- Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos".

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller.

Recursos:

- Cuatros de cartulina 4 unidades
- Cinta de color. 2 rollos diferentes colores.
- Marcadores gruesos - delgados 26 unidades cada uno.
- Papeles seda, celofán y crepe 2 pliegos de cada uno.
- Pegamento. 1 frasco

Caja de herramientas:

- Juego de loza, teteras, Kitchen g.
- Muñecas - alimentos.
- Cuento Canto alegre - casa casita. Cuenta cuentos.
- Canciones infantiles
- Materiales de cocina construidos en material reciclado por las familias

Descripción de la actividad:

Se dará la bienvenida a los participantes en el aula de clase, brindándoles un saludo caluroso y amable, expresando la importancia de contar con su presencia en el jardín y en el desarrollo de las experiencias. Proporcionándoles a la vez. Juego de loza, teteras, muñecos, Kitchen y alimentos, motivándoles a actuar espontáneamente en un juego intencionado de roles.

Powered by CamScanner

Posteriormente se ubicarán en un espacio del aula de clase para escuchar el audiocuento 'Casa casita' como preambulo para iniciar a construir el ambiente, relacionado con la cocina y comedor. compartiendo que este se llevará a cabo en todo el jardín, encontrando diferentes espacios relacionados con la casa. motivandolos a actuar activa y participativamente, con respeto hacia sus pares y los objetos o elementos expuestos, se darán a conocer lo que han construido junto con sus familias relacionado con la cocina. esto en material reciclado, para ubicarlo de forma autónoma en el espacio, mientras se expresa que se debe y no hacer en este, garantizando en un contexto real su seguridad, encontrando la diferencia entre lo que están construyendo.

En horas de la tarde elaborarán usando sobre cuartos de cartulina, papel celofán, crepe y seda de diferentes colores, un cuadro para la cama, en el se pintarán, frutas, verduras, postres, y bebidas, usando rasgado pegandolo sobre los dibujos, motivandolos a ambientar con estos el ambiente, pegandolo en algún espacio de la cocina.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

llegan luego del fin de semana, animados a la expectativa de lo que podría presentarse, al llegar se les creó sorpresa, teniendo en cuenta que lo que había expuesto logró llamar su atención. en este caso, se expusieron materiales convertidos en elementos de cocina, como estufas, ollas, neveras, cajones de loza, entre otros, que les permitió actuar, haciendo como si... cocinaran, o prepararan algún tipo de alimento, usando también algunos utensilios, por otro lado se logró evidenciar que les parece novedoso lo expuesto, teniendo en cuenta que es algo presentado de forma diferente. Al actuar espontaneamente y previo a esto haciendo sobre la importancia de cuidar y valorar lo construido por sus familias, los participantes, lograron actuar siguiendo estos parámetros a excepción de Felices, Antonella y Daniel, quienes querían sacar el papel, pararse en los objetos y lanzarlos sin tener la precaución de poderse romper, este ambiente, logro hacer evidente que les gusta y llama la atención actuar en juegos simbólicos, haciendo alusión que es a través de este que los niños y niñas se expresan usando variedad de lenguajes, dentro de los que están el gestual, simbólico o verbal. Allison, Felices, Esneda, Jhoel, y Nadin. Para compartir con sus pares, prefirieron crear su propio juego

en el que se centran en un solo elemento y se desplazan por todo el espacio, buscando darle una función. Mientras que Olmarys, Valeria, Emma, Sara y Nerea, se unen para hacer como si estuvieran cocinando, imitando poner las ollas, con frutas dentro, luego servir en platos y disfrutar de lo que prepararon, formando un juego significativo.

Alana quien poco conversa con sus pares en esta ocasión actúa como si ella fuera la cocinera, brindando alimentos a sus amigos más cercanos, mostrándose entusiasmada y con una sonrisa en su rostro..

Daniel poco se centra en esta experiencia, quiere dar vueltas por el aula, buscando que tomar para crear su juego, pero no hay nada dentro de este que le llame la atención. Se une con su fiel compañera Salome, quien disputa de su compañía, ya que corren, saltan y se desplazan, cayendo, trepando, o saltando, siempre manteniendo una sonrisa o en su defecto carcajadas que dan como evidencia disputar el espacio y ambiente que comparten.

Tema | Martes | D 15 | M 07 | A 2025

"Todos nos respetamos"

Propósito: Actuar en juegos, en los que reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

Eje de trabajo:

- Desarrollo social y personal en la primera infancia "Descubrir la identidad"

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller.

Recursos:

- Pliego de cartulina. 2
- Pegastick 1 barra.
- Hojas blancas
- Papel crepe 2 pliegas
- Cara machya 2 rollos.

Caja de herramientas:

- Munecos de roles, muñecas, - prendas de vestir.
- Carros, Vdquetas
- Cuento de diferentes culturas.
- Canciones infantiles
- Video educativo nos tratamos bien. - imágenes diferentes alturas.

Descripción de la actividad:

Se recibirán a los participantes en el aula de clase, motivándolos con un caluroso saludo, a ponerlo en práctica con sus pares y docentes, participando activamente en el espacio; se brindarán muñecos de roles, muñecas, carros, vdquetas prendas de vestir, para que creen su propio espacio de juego con sus pares. a través de los objetos brindados.

Posteriormente se organizarán en un espacio del

D | M | A | Tema

aula, para observar el video "Nos tratamos bien", el cual muestra personas pertenecientes a diversas culturas además de diferentes aspectos, tanto físicos como formas de ser y pensar, se irá explicando a medida que se presenta, seguido a esto se les invitará a visitar la galería de cultura Colombiana, ubicada en el area del comedor, encontrando allí cuadros elaborados pa las diferentes personas encargadas en el jardín, (servicios de alimentos, aseo, administrativos, auxiliar y profesionales en atención a la primera infancia) en los que sabe afloté su creatividad, mostrando culturas por regiones, resaltando gastronomía, música, instrumentos musicales, vestuario, entre otros, que les dé la posibilidad a los participantes de conocer más sobre el país en relación a culturas, todo esto expuesto en un lenguaje sencillo. Durante esta se resaltará el valor y el respeto hacia las demás personas en cuanto a lo que piensan y creen, finalmente se realizará una asamblea en la que se escuchen las voces de los niños y niñas, expresando lo que más llamó su atención, y le gustó.

En horas de la tarde se elaborará un collage sobre dos pliegos de cartulina, utilizando para esto láminas de diferentes culturas, que previamente han traído de sus casas, se extenderán y libremente las pegarán sobre la cartulina con Pegastick pegándola en un espacio del aula, recordando que todos somos diferentes.

Valoración y Seguimiento al desarrollo.

Al llegar los niños y niñas, mostraron gran actitud hacia el saludo de las docentes respondiendo con un abrazo fuerte, demostrando estar a gusto en el ambiente, actuaron con los juguetes creando su propio juego, e interactuando con sus pares creando lazos de amistad, en el caso de Olmarys, Valeria y Emma, quienes se unen para construir su propio juego, Por otro lado durante la experiencia central se mostraron receptivos hacia la observación de las carteleras, mostrando gran interés por saber de las culturas, aunque estaba muy complejo nombrar los rasgos observaron atentamente las figuras que se encontraban en las respectivas presentaciones, se realiza la dinámica de presentar algunas personas de piel morena, azul y blanca, observándose el interés por parte de todos de identificar algunos niños como Thiago, Emma, Olmarys, y Valeria realizaron comparación de su piel con relación a otros niños expresando que son blancos, excepto Olmarys quien dice que ella es morena. Se observa el interés por el juego en general por identificar culturas y objetos que pertenecen a estas.

les motivaron las carteleras que presentaban en volumen. (tridimensionales) en las que exploraron al tacto siendo el caso de Emma, Elías Jhoel y. Valeria, quienes al pasar la mano, mediante la expresión de su rostro. se evidenció que disfrutaban de lo que sentían, acompañando esta experiencia con una sonrisa, la cartelera de la región del Orinoco, presento mayor exponencia que las demás, las cuales eran de textura plana, se evidenció que llamó mucho la atención los animales presentados, estuvieron atentos durante la socialización que llevada a cabo la docente, señalando las comidas, instrumentos y vestuarios presentados.
Esta experiencia logró para los participantes una mayor interacción con sus pares y reconocimiento de la diversidad, reconociendo más que todo vestuarios los cuales admiraron.
En la tarde no se llevó a cabo el collage de las diferentes culturas, en cambio de esto se les habló sobre lo que se había realizado en horas de la mañana, recordándoles la importancia de respetarse entre todos, sin importar el color de piel.



Powered by CamScanner

Tema | Miércoles | D 16 | M 07 | A 2025

"Carnaval Cultural"

Propósito: Identificar formas de vida, costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos como celebraciones especiales dentro de los grupos que hacen parte de la diversidad de etnia y cultura de su comunidad.

Eje de trabajo

• Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "Construir el pensamiento lógico".

Estrategia pedagógica:

• Taller
• Asamblea

Recursos:

- Octavos de cartulina 26 unidades
- Colores 26 unidades
- Crayones 26 unidades
- Marcadores 26 unidades
- Cinta transparente ancha 1 rollo

Caja de herramientas

- Loterías, dominó, rompecabezas.
- Cuento
- Canciones infantiles
- Carnaval Cultural.
- Trajes típicos, cuadros expositorios de culturas.

Descripción de la actividad:

Se recibirán a los participantes con un caluroso saludo, invitándolos a usar el afiche para expresar de que forma le quieren dar la bienvenida a sus pares y docentes, garantizando, un espacio de interacción social, por otro lado actuarán con juegos de dominó, lotería y rompecabezas, y con los cuales actuarán, enfocándolo teniendo en cuenta tamaño, color y forma, incrementando procesos cognitivos.

D | M | A | Tema

Posteriormente se organizarán en el aula, ubicados en media luna, teniendo en frente una pasarela elaborada en cobharetas, por la que pasaran uno a uno, desfilando y dando a conocer el traje que previamente trajeron de sus casas y con el cual representarán alguna cultura, a medida que pasan las docentes explicarán o socializarán a que hace referencia y a quienes su traje, como tambien los docentes usarán su traje. resaltando las culturas más relevantes en el jardín, dentro de los que resaltan la venezolana y caribeña. Seguido a esto se reunirán con los demás participantes del jardín. para actuar en un carnaval cultural, en el que prima la música colombiana, la exposición de cuadros culturales. y los trajes que las representan, al finalizar se preguntará sobre lo que dejó este carnaval estudiando las voces de los niños y niñas.

En horas de la tarde. usando colores, crayches y marcadores, sobre octavos de cartulina expendido con trozos y formas lo que les llamo la atención, invitándolos a dar un nombre relacionado con el tema. luego las pegarán en un espacio del aula. con cinta transparente ancha.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Al recibir los niños se mostraron emocionados e interesados por saber que sería el día de hoy, ya que todos fueron llevados en el comedor, teniendo en cuenta que trataba el traje que representaba una región. admiraron en especial Thiago, Jhoel, David y Bianca a las docentes quienes también harán un traje alusivo a una región, exponiendo esta última que estaban bonitas, por otro lado algunas participantes quienes no contaban con el vestuario, se dedicaron a observar detenidamente a sus compañeros admirando el traje, Al pasar por la pasarela, el silencio se evidenció, puesto que los niños y niñas que contaban con sus trajes presentaron gran colorido, la pista fue elaborada en forma de circuito, mostrando a los participantes por donde tenían que desplazarse, todos lo tuvieron en cuenta excepto José, y Sara quienes a pesar de verse atentos no siguieron la secuencia, dentro de esto se resaltó la figura cuadrado y circular, quedando comprendido para Olmarys, Emmy, Thiago, Samuel y Nerea, Algunas como Sara, José, Valeri, Jhoel, Salomé, Daniel y Eulices, mostraron silencio, prefirieron solo observar, pero se desplazaron por la secuencia. Se evidenció que tuvieron equilibrio y coordinación. Al actuar con los demás participantes del jardín distintaron de la música en especial Emma, Valeria y Olmarys, quienes reían a carcajadas al desplazarse

en ciclo, en secuencia a los movellos del rebj. pero no tenian presente el ritmo colombiano presentado, este se convirtió en un espacio para ellos de crear sus propios coreografios.

Realizan trazos, aún desadornados y sin nombre, por lo que se requiere mayor fortalecimiento en su expresión artistico, generando espacios de imaginación y creatividad.



Powered by CamScanner

Tema

Jueves | D 17 | M 07 | A 2025

"Que hacer en caso de inundación"

Propósito: Reconocer e identificar, algunas situaciones y sucesos que se pueden presentar en su entorno, y les permita garantizar su seguridad al actuar en simulacros y prácticos.

Eje de trabajo:

- Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia. " Construir el pensamiento lógico"

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller.

Recursos:

- Papel seda 1 pliego
- Papel crepe. 1 pliego.
- Pliego de cartulina 1 unidad
- Colores - crayones 26 unidades de cada uno
- Pegamento 1 frasco.

Caja de herramientas:

- Instrumentos musicales "baterías, teclados, cajas chinas, xilófonos, tambores, panderetas, maracas.
- Cuento
- Canciones infantiles
- Botiquín, extintores, lámparas etc

Descripción de la actividad:

Siendo las bienvenidas agradables y calurosas, se pondrá a los participantes, actuar con su propio saludo tanto para con sus pares como para con las docentes, creando lazos afectivos y de amistad,. brindándoles a la vez un espacio musical, en el que tendrán a disposición instrumentos musicales, como: baterías, cajas chinas, panderetas, maracas, tambores, xilófonos y teclados, invitándolos a crear sonidos y llevar un ritmo, fortaleciendo percepción a través de la exploración.

D M A Tema

Posteriormente se organizaron en un espacio del aula, para participar en la socialización con los participantes del jardín, para escuchar atentamente el tema propuesto relacionado con el simulacro Práctico de inundación, no sin ante preguntarles sobre lo que se debe hacer en caso de presentarse una inundación, teniendo en cuenta que esto se iró plasmando sobre un pliego de cartulina con marcador según la respuesta de los participantes, se mostrarán luego elementos que deben estar presentes para una evacuación como lo son el botiquín, camé de emergencia, extintores, lamparas, entre otras, garantizando su seguridad y bienestar, además de tener en cuenta el desplazamiento hacia el punto de encuentro, teniendo en cuenta que es punto inundación, será en el aula de párvulos B, en la parte alta del jardín.
En horas de la tarde se realizaron sobre un pliego de cartulina, usando marcador grueso negro, los elementos necesarios para evacuar, según los expongan los participantes, para usar elementos como: papel seda, crepe, colores, crayones, pegamento y cartel de color, rellenándolos extendiéndolos sobre un espacio del aula, para recordarlos.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Al ingresar los participantes se vieron entusiasmados por los instrumentos musicales, todos empezaron a agitarlos creando su propio ritmo, Salome y Daniel se vieron interesados por las maracas, realizando sonidos, poniendolos en el oido, y sonriendo formando un espacio divertido. Por otro lado a Alisson le gustó el xilófono, sentándose en un espacio del aula, para Alanna fué divertido crear su propia orquesta, poniendo todos los instrumentos alrededor de ella y generando un sonido utilizando el golpeador del tambor, en ocasiones lo acompañaba de forma tal como si acompañara en coros la canción. En la experiencia del simulacro práctico se evidenció la gran participación por parte de Thiago, quien al ver las figuras pegadas en la cartelera, realizó lectura mirando bien la secuencia, expresando que al escuchar el timbre, salen con la profesora y bajan a esperar para luego al salón, sin correr ni empujar, recordando todo lo que la docente había socializado, es importante resaltar que su pronunciación y vocalización no son claras, pero hacen entender lo que quiere expresar. por otro lado, mientras se mostraba el botiquín los participantes estuvieron atentos, detallando cada elemento, en especial Valeria, Thiago y Jimmy. Gracias a mostrarlos

repetian lo que la docente decia, posiblemente tratando de no olvidar su nombre. la gran mayoría reconoce el sonido de la alarma, mirando a la docente al escucharlo, como diciéndole "Que hacemos". pero comprendiendo que no se deben separar de la profesionales a su cargo.
Algunas niñas y niñas como: Gael, Valery, Sara, Jhoel, Daniel, Salome, David, Noah y Felices. se quedan solo observando pero no logran participar usando un vocabulario o una expresión verbal.
Al plasmar las figuras en la cartulina, realizaron lectura de las mismas, observando las imágenes detenidamente, evidenciándose por todo el grupo que estas son de su interés, en especial si son grandes y coloridas.
El tema de evacuación y como cuidarse fué interesante para ellos, logrando tener. su concentración al momento de exponerlo.
Reconocieron los instrumentos, elementos u objetos, que son necesarios para llevar a cabo una evacuación, lo que les lleva a saber como actuar y desenvolverse en un espacio de simulacro por cualquier fenómeno natural

Daniel se sigue mostrando un poco retraído frente a algunas actividades, en especial si es de asamblea. o socialización le llama mucho la atención las estrategias visuales como: Videos educativos y canciones, elaboración de pictogramas con figuras coloridas y grandes, como también juegos dramáticos los cuales disfruta, por lo tanto se propondrán en proximas actividades.



Powered by CamScanner

Tema | D | M | A

Reflexión pedagógica.

Se evidenció durante esta semana a través del desarrollo de las diferentes actividades que los participantes presentan autoestima y con ella identidad, lo que me lleva a pensar como docente, que las familias estén actuando positivamente frente a su desarrollo, observando que durante este tipo de experiencias en las que deben mostrar a través de un atuendo o disfraz, lo que les gusta, su pertenencia cultural y demás, lo disfrutan y disfrutan, sintiéndose únicos y singulares, con grandes capacidades y herramientas para relacionarse con los demás, es por esto que mi pregunta es ¿Con este tipo de experiencias logrará que los niños y las niñas, que se muestran tímidos frente a cada actividad, logren sentirse seguros y confiados para expresarse? y al mismo tiempo me responde, claro que sí, ya que a través de los accesorios, pueden desplegar un sin fin de expresiones y lenguajes, que les permitirá a unos a corto plazo a otros a largo plazo, ser autónomos en cuanto a la expresión de sus intereses, necesidades, gustos y otros que les permita darse a conocer, adicionalmente esta identidad se debe reforzar en familia, teniendo en cuenta que como docente e evidenciado el seguimiento de instrucciones, normas y algunas acciones inadecuadas, que los padres podrían a través de una comunicación constante con ellos, fortalecer incrementando pautas de crianza en sus hogares.

Otro punto importante que se dió esta semana, fué el de la manipulación de materiales, como limos, plastilina, plastipoamy y colores o crayones para la creación de sus propias obras, requiriendo yo como docente generar más ambientes que propicien la imaginación y creatividad, que les permita a los niños y niñas, empezar a elaborar trazos, formas y figuras de forma concreta.

Emmis

D M A

Sigue siendo para mí evidente como docente, que se debe fortalecer el proceso de comunicación verbal y oral, incrementando estrategias y ejercicios gratificadores que les dé la oportunidad de fortalecer los músculos de la boca, y de esta forma, la posterior emisión de palabras, teniendo también presente que al llevar a cabo socializaciones grupales, se esperan por participar, respondiendo a preguntas elaboradas y se ha vista la necesidad por parte de ellos de comunicarse, es por esta razón que como estrategia principal, se llevará a cabo una conversación, constante con ellos, lectura de cuentos, elaboración de canciones y lectura de imágenes, evidenciándose que durante la semana, les llamó la atención las ilustraciones en especial en la construcción de pictogramas.

Con relación a Daniel, quien se encuentra en la estrategia entre pares, se logra evidenciar que su aprendizaje es mucho más visual, ya que es atento a videos educativos, interpretación de canciones y elaboración de pictogramas, siempre y cuando estos sean grandes y coloridos, es por esta razón, que cuestiono dentro de las actividades propuestas, la importancia de brindarle a él estas estrategias anteriormente nombradas, empezando a centrar mucho más su atención, y a la vez incrementar su pronunciación y vocalización, desarrollando procesos comunicativos verbales, que le motiven a construir una conversación.

Emmis

Lunes 21/07/2025

Conozcamos los cuentos culturales...

Propósito: Fomentar en las niñas y los niños el gusto por la tradición oral, a través de la narración de cuentos o leyendas culturales por parte de la abuela Lulú y su amiga, promoviendo el reconocimiento de valores, el respeto por las tradiciones y el fortalecimiento del vínculo con su cultura y entorno familiar.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

*Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.

Estrategia pedagógica: ✓Asamblea
✓Taller

Recursos: ✓Personajes la abuela Lulú y la amiga (2)
✓Cuentos culturales (1)
✓Bafle (1)
✓USB (1)
✓Hojas blancas (24)
✓colores (24)

Caja de herramientas: ✓Cuentos ✓Títeres
✓disfraces

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con una función de títeres, cantando a preferencia de las niñas y los niños, fortaleciendo su lenguaje y entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán al espacio ambientado donde las niñas y los niños se disfrazarán a su gusto creando historias de su interés, leerán cuentos de forma libre, escuchando gustos e intereses en los mismos. Seguidamente nos reuniremos con los otros niveles para disfrutar de un cuento cultural con la abuela Lulú y su querida amiga la abuela Guillermina, con una historia de mitos y leyendas, haciéndolos partícipes de la historia, al final se les preguntará sobre su sentir frente a esta actividad. En la tarde escucharán cuento sonoro inclusivo sobre el pelo afro "La magia de Sisi". Escuchando a cada niña y niño sobre lo que más les gustó de este y recordando que todas y todos somos importantes con lo que tenemos

Powered by CamScanner

y Somos importantes e irrepetibles; llevando este mensaje a casa.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludaron a las docentes y a sus compañeros con un abrazo como Daniel, Thiago, Emma, Valery. En la función de títeres, participaron cantando donde Antorella aplaude y se sonríe al escuchar la letra, se le invita a repetir algunas palabras, pronunciando con más claridad. Noah, Sara, Ethan, Salome, siguen el ritmo con las palmas y repitiendo palabras de la misma. En el momento de la asamblea interactuando con los títeres cuenta Emma que salió al parque; Thiago dice "no correr no gritar, no saltar", recordando lo que se hizo el jueves en el simulacro. Alanna que fue a comer pollo, Valeria que fue donde la abuela, Valery vio televisión con sus tíos; Emmy que estuvo con el papá. Martín, que salió a pasear con sus papás, Gael jugó con su familia; diciendo Emmy que la pasó muy contenta. En el espacio ambientado se evidencion que eligieron los trajes pretendidos representando a super héroes, animales, personajes de la televisión, además, escucharon atentos el cuento de la abuela donde Emma, Valery, Emmy, Samara, Alan, siguen la secuencia. Al bajar al comedor, las niñas y los niños muestran alegría al ver a la abuela Lulú y están atentos en escuchar las historias culturales como la llorona, la patasola, el niño de piedra; Thiago muestra interés en estas, repitiendo algunas palabras de este cuento. No asistió la otra abuela porque se presento otra diligencia. En la tarde, al escuchar el cuento estuvieron atentos, quedando claro en Samara, Valeria, Valery, Alanna, Jhoel, Gaia, Emma, que todos los niños deben ser respetados y ayudarlos cuando lo necesitan, resaltando algunas partes de este cuento. Al final las niñas y los niños dicen lo que más les gustó de la visita de la abuela Lulú con sus historias en especial la llorona y la de la tarde el cabello de sisi y lo dibujaron en forma abstracta sobre lo que más les gustó y se resalta que todos somos importantes. Hoy se cumplió el primer reto de Bienvenida y cuentos con la Abuela Lulú, una experiencia acogedora y emotiva para las niñas y los niños

Martes 22/09/2025

Disminución de pantallas...

Propósito: Sensibilizar a las niñas y los niños sobre la importancia de disminuir el uso de pantallas, a través de una presentación lúdica y visual con personajes significativos, que promuevan el juego activo, la interacción con el entorno y el fortalecimiento de vínculos afectivos en la vida cotidiana.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

* Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos

Estrategia pedagógica: ✓Asamblea
✓Taller

Recursos: ✓ Bafle (1)
✓ USB (1)
✓ Ojos saltones (bolas de icopor) (2)
✓ Imágenes (televisores, tablet, celulares, etc) (1c/u)
✓ Plastilina (5)

Caja de herramientas: ✓ Rompecabezas
✓ Fichas de colores rectangulares
✓ Cuento: "Juanito deja el celular"

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con el baile "chuchuqua" realizando variedad de movimientos corporales, entrando en un ambiente caluroso y fraterno luego pasarán al ambiente expuesto con el fin de observar gustos e intereses de las niñas y los niños y en fortalecer la concentración, atención y memoria. Seguidamente, se ponen cómodos para escuchar el cuento "Juanito deja el celular", escuchando uno a uno sobre lo que pensaban de este, introduciéndolos al tema de la disminución de pantallas, inculcándoles que el celular no es para ellas/ellos, sino en buscar otras actividades a hacer como pintar, dibujar, jugar. Luego nos congregaremos a ver una obra de teatro, explicando a los participantes las consecuencias por exposición a las pantallas, ya sea por televisores, celulares, tablet y computadores, en esta las profesionales participarán exagerando en su representación como los ojos saltones, la columna curva, entre otros. Al final se escuchará el sentir de cada niña y niño sobre el tema y se recalcará sobre la importancia de disminuir el uso

Powered by CamScanner

de pantallas, para tener una buena salud. En la tarde modelarán con plastilina lo que pueden hacer sin el uso de las pantallas, como pintar, dibujar, colorear, entre otras; escucharemos sobre lo que plasman en sus obras artísticas, llevarán este mensaje a casa.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín se considerará que estén sonrientes, saludar a las docentes y a sus pares, interactúan entre ellas como Daniel y Salomé que se cogen de las manos y dan vueltas sonrientes entre ellos dos. Emma se une con Dianna y Valeria e inician el juego con el material suelto donde crearon casas, cocinas, teléfonos, representando a su familia. Cuando hablan por celular, donde Dianna dice que su mamá le presta el teléfono para que juegue, al igual Emma, Alanna Santiago, Alan, Valen, Valeria, Eliel, donde Trinidad refiere "a mí me lo presta la tata, la abuela". Se reflexiona con ellas y ellos sobre la importancia de hacer otras actividades como pintar, dibujar, para no estar tanto tiempo con las pantallas, como que era mejor no usar el celular para que puedan compartir en familia. En el baile, se divierten creando variedad de movimientos corporales, estirando todas las extremidades superiores e inferiores entrando en un ambiente colectivo y festivo. En el dramatizado por parte de maestras las niñas y los niños estuvieron atentos al mensaje del "NO uso de pantallas", escucharon a algunas niñas como Damian se preguntaba, que dice "yo utilizo mucho tiempo el celular en casa", cuando escuchan las actividades de otras niñas dicen Alan "a mí me gusta pintar", Alanna "a mí dibujar", Dianna "leer cuentos", Valeria "a mí gusta jugar con mis juguetes", Emma "a mí me gusta hablar con mi papá". Al final vieron el video infantil "cuento deja el celular", observando las diferentes cosas que realizaban mientras escuchaban el cuento, aprendiendo a cuidar otras posibilidades de diversión. En la tarde, modelando con la plastilina, se escucharon las voces de las niñas y los niños sobre lo que van a hacer fuera de los celulares y las tabletas, como dibujar, pintar, hacer cosas en plastilina, jugar en el parque, entre otras, ayudando para la salud, concentración, atención y memoria.

Miercoles 23/07/2025

Experiencia divertida en el comedor.

Propósito: Favorecer en las niñas y los niños la vivencia de normas básicas de cortesía y hábitos de alimentación saludable, mediante la experiencia lúdica de un restaurante en el comedor del jardín, con mesas ambientadas y atención personalizada con carta de alimentos, fortaleciendo el lenguaje, la autonomía y la interacción social.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

* Participar en experiencias de juego en los que se vinculan capacidades sensoriales de movimiento y personificar personajes del restaurante.

Estrategia pedagógica: ✓ Asamblea
✓ Taller

Recursos: ✓ Película: Ratatouille ✓ Menú del día.
✓ Manteles (40)
✓ Solitarios (40)
✓ Servilleteros (40)
✓ Hojas (24)
✓ Colores (24)

Caja de herramientas: ✓ Fichas de construcción
✓ Fichas cubos
✓ Cuentos.

Descripción de la actividad: El día de hoy nos saludaremos con cantos preferidos a solicitud de las niñas y los niños para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán a jugar con el material expuesto donde se observarán gustos e intereses de ellas y ellos de su entorno para tener en cuenta en otras planeaciones. Luego se pondrán cómodos para ver un cortometraje de la película "Ratatouille", al final escucharemos sus gustos e intereses sobre esta. Después del anterior preámbulo pasaran a la preparación del lavado de manos para ir al comedor; actividad relacionada con el restaurante y todo lo que conlleva. Se ambientará el comedor con manteles, solitarios, servilleteros, menú del día; donde las docentes son chef, recibirán sus pedidos y se hará una asamblea explicándoles sobre

como se deben comportar en el comedor, como es la importancia del silencio, sentarse bien en la silla, coger la cuchara y consumir en su totalidad los alimentos sin botarlos al piso, diciéndoles lo que hacer en su cuerpo, los llena de vitaminas, fuerzas para seguir jugando y poder hacer lo que les gusta, permanecer sentados hasta que las profesionales digan cuando levantarse para ir al baño, además se les darán algunas recomendaciones de como consumir los alimentos (no embutirse, masticar bien, no retener la comida en la boca por tanto tiempo, entre otros). Al final se les pasará su almuerzo y cuando terminen se hará una asamblea preguntándoles sobre su sentir frente a esta actividad en el comedor. En la tarde, dibujarán sobre lo que deben hacer en el comedor mientras consumen los alimentos; llevando un mensaje a casa.

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludaron a sus amigos, docentes y talento humano, donde Thiago pregunta por la abuela Lulú, si va avenir a visitarlo, recordando algunos cuentos que narró el lunes. Salomé pregunta por Daniel su amigo y esta pendiente de el, consintiéndolo y cuando él la hace llorar porque no le presta algo o porque la abraza y no la deja mover, pidiendo ayuda. se involucran en los cantos, tarareando la letra de estos como Thiago, Valeria, Samara, Emma, Valery, Almaro, Alanna, Gimmy, teniendo un lenguaje más claro y fluido. Antonella, Alisson, Sara, Jhoel, Goel, Jesús, Juliana, escuchan atentos y se sonreían en algunas partes de esta canción. En el ambiente expuesto construyen objetos de su entorno, explicando lo que hicieron como Samuel, hizo una torre y un carro; Daniel separa por colores y tamaños, y no permite que otro compañero se le acerque produciendo gritos y llora para que se retire de su lado. Al observar la película de ratatouille no les gusto, no fue de su agrado y se colocaron la de Masha Cocinado, donde estuvieron concentrados viendo las verduras y frutas que deben comer en su plato saludable. Gimmy nombra los alimentos saludables, entre ellos los que van a consumir el día de hoy, en el jardín Al ver el plato saludable Santiago dice que le gusta el pan, la arepa, el pollo y las verduras; Valeria, dice que le gusta el chocolate; Samara la carne y el huevo, Emma, las frutas,

identificando cada alimento en el plato saludable; tambien escucharon atentos sobre la importancia de guardar silencio, tener buenos modales en la mesa, sorprendidos cuando vieron el corredor con manteles, centros de mesa y servilleteros; evidenciando que hubo cambio donde trataron de mantenerse en silencio y no romper las cosas de la mesa, donde Daniel se sentra intranquilo y queria quitar el mantel y sus pares le decian que no, reaccionando con gritos y parándose de la silla, hasta que se le paso el plato, se concentro comiendo; se les fue explicando sobre la rutina en el corredor y todo lo que se hace como lavado de manos, sentarse bien; coger la achara cumpliendo en una parte del segundo reto de las rutinas diarias. Las niñas y los niños dicen que les gusto ver asi el comedor donde Juliana dice "que se ve bonito", Olmarys "les dice que cuiden", Emma "les hace caras para que no daiten". En la tarde dibujaron lo que mas les gusto del comedor y los alimentos de su preferencia, llevando la experiencia a casa.



Powered by CamScanner

Jueves 24/07/25

Riesgos de caída de altura...

Proposito: Promover en las niñas y los niños el reconocimiento de medidas de cuidado para prevenir caídas desde alturas, a través de una experiencia lúdica con los personajes de la abuela lulú y el lobo, quienes enseñarán formas seguras de moverse en diferentes espacios, fortaleciendo atención, la conciencia del entorno y la prevención de accidentes.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Favorecer encuentros con las niñas y los niños relacionados con las medidas preventivas y riesgos presentados en su entorno.

Recursos:
- ✓ Personajes de la abuelo lulú y el lobo (1)
- ✓ Noticiero (1)
- ✓ Imágenes alusivas al tema
- ✓ Papel craft (3)
- ✓ Colores y crayolas (24)

Caja de herramientas:
- ✓ Cuentos:
- ✓ Fichas de construcción
- ✓ Fichas de enhebrar

Descripción de la actividad: el día de hoy nos saludaremos con la dinámica el oso subir a la montaña, realizando cada movimiento corporal indicado pur las profesionales, ejercitando todo el cuerpo y entrando en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasaran a jugar en el espacio ambientado donde conoceremos gustos e intereses de su ento, no, para tener en cuenta en las próximas planeaciones. Seguidamentes, nos reuniremos con los otros niveles para ver el noticiero con la abuela lulú y el lobo que nos hablaran sobre las medidas del riesgo de caídas de altura, teniendo en cuenta todos los espacios del jardín como (escaleras, baño, salones, pasillos, comedor); explicándoles a las niñas y los niños sobre los riesgos, peligros, y algunas recomendaciones relacioradas con estos riesgos que se pueden evitar al subirse a las mesas sillas, muebles, entre otros, con el fin de prevenir caídas de alturas, enseñándoles formas seguras de moverse en los diferentes espacios, fortaleciendo atención, la conciencia del entorno y la prevención

Powered by CamScanner

de accidentes. Al final se escucharán a las niñas y a los niños sobre lo que aprendieron en el noticiero, resaltando que debemos cuidarnos para evitar accidentes.
En la tarde, dibujarán las acciones a tener en cuenta para evitar caídas de alturas, llevando este mensaje a casa.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín se evidencia que entran alegres, conversadores, dán abrazos y sonrisas a las profesionales, compartiendo Emmy la experiencia de ver en policine anoche la película de Stitch, dando a conocer su experiencia de forma Clara. Sara muestra alegría en compañía de su mamá y se despide de ella, dandole la mano a la docente contandole sobre lo que le dió la mamá antes de venirse al jardín. Samara dice "que le gusta venir al jardín a jugar con sus amigos y que quiere mucho a sus profes", al igual Emma manifiesta su cariño por las docentes. Thiago dice "yo las quiero, mostrándolo por medio de un abrazo". Con la dinámica, ejercitaron su cuerpo representando cada animal indicado y a la vez ejercitando el lenguaje con las onomatopeyas. En el juego libre se ve el gusto por crear objetos de su entorno, utilizando el material expuesto e indica Alanna que hizo una cocina e invita a sus pares a cocinar. En el momento de la llegada de los personajes del jardín la abuela lulú y el lobo; las niñas y los niños se alegran, se ponen de pie algunos para saludarlos, mostrando preferencia por la abuela y otros por el lobo; luego estuvieron muy atentos escuchando las enseñanzas y recomendaciones para prevenir accidentes por riesgo de caídas por altura; donde Thiago participa diciendo lo que se debe hacer correctamente para evitar accidentes, Emmy resalta que no se debe subir a las mesas, porque se pueden causar daño. Valery cuenta que su abuela se resbaló en la escalera y casi se cae"; olmarys que ella sube con cuidado la escalera; Daniel es atento en los personajes y se ubica a los pies de ellos, saludando, se sonríe

Ajustes Pedagógicos: También se puede realizar la actividad por medio de una obra teatral donde se vean reflejadas las diferentes situaciones e indicarle a Thiago que puede ayudar a la maestra que está en apuros porque realizó una acción que no se debe realizar.

y por momentos se pone de pie aplaudiendo y se vuelve a sentar, produciendo gritos por momentos de espera. Santiago, Sara, Salome, Eulices, Elías, Jesus, Noah, Samuel, Martin, Ethan, Jhoel, Santiago, Amarys, Samara, estuvieron atentos en el noticiero con estos personajes aprendiendo sobre los cuidados que se deben tener para prevenir accidentes.

En la tarde, dibujaron de forma abstracta lo que se debe hacer para prevenir accidentes donde Valeria explica que no se debe subir a las mesas ni a las sillas, Samara, bajar bien las escaleras, Olmarys, no correr cuando van al baño; Emmy, no empujar, Alanna, hacer caso; llevando esta enseñanza a casa donde sus familias.



Primavera

Powered by CamScanner

Viernes 25/07/2025

Juego activo y movimiento...

Propósito: Favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación y el reconocimiento de su cuerpo, mediante juegos activos y de movimiento que les permitan explorar el espacio, expresarse corporalmente y fortalecer vínculos con sus pares de forma lúdica y segura.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

+ Movimiento, medio de interacción y juego.

Recursos: ✓Bafle (1)
✓USB (1)
✓Espacio en el punto de encuentro (1).
✓Micrófono (1)

Estrategia pedagógica: ✓Taller

Caja de herramientas: ✓Tacos de papel higiénico (5)
✓Pita o cautla (5mtrs).
✓Fichas de construcción

Descripción actividad: El día de hoy nos saludaremos con la dinámica La batalla del calentamiento, la serpiente, a mover la colita; realizando variedad de movimientos corporales ejercitándonos para entrar en un ambiente caluroso y fraterno. Luego pasarán a jugar pasando un taco de papel amarrado con la pita por un camino trazado con cintas sin salirse del camino, fortaleciendo concentración, atención y memoria, además coordinación ojo mano. Seguidamente, nos dirigiremos al punto de encuentro a bailar una pequeña zumba donde se dirigirán varios ritmos musicales ejercitando cada parte del cuerpo, favoreciendo la motricidad gruesa, la coordinación y el reconocimiento de su cuerpo, mediante los juegos activos y de movimiento que les permiten explorar el espacio, expresándose corporalmente y fortaleciendo vínculos con sus pares de forma lúdica y segura. En la tarde, Bailaremos el chuchuguá, moviendo mi cuerpo, fortaleciendo con movimientos corporales cada parte de este y llevar a casa una nueva experiencia para ponerla en práctica.

Powered by CamScanner

Valoracion y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardin saludan a las profesionales. compartiendo algunas experiencias desde casa como Eimmy "que su abuela le hizo arepas", Valeria "que su mama le compro yogurth con azucaritos" y Martin "que le hicieron una piñata del hombre araña" resaltando caracteristicas de estos personajes. Las niñas y los niños participaron de la dinamica ejercitando cada parte del cuerpo. En el espacio ambientado Samuel, Daniel, Eulices, Martin, Githan, Santiago, Jhoel, Eimmy se interesan por construir objetos de su entorno como casas, carros, loza, torres, entre otras, incluyendo en su juego de roles. Al pasar el tubo por las lineas, se evidencio que les gusto pasar por cada una de estas, teniendo cuidado de no salirse, ejercitando la concentracion, atencion y coordinacion, viendo en Samara, Eimmy, Valery, Valeria, Emma, que tenian la precaucion de hacerlo con cuidado llevandolo de un lado a otro. En la Zumba se vio que Daniel no se queda en un solo sitio, el prefiere estar de un lado a otro, baila por un corto tiempo de forma libre y espontanea, luego juega con objetos que encuentre en su entorno con el papel Crepe de la cortina de la pared, habla solo con los dibujos pegados en la cartelera, despues corre a su alrededor, se le invita a bailar y reacciona gritando. Emma, Alanna, Olmarys, Thiago, Jhoel, Alisson, Noah, Gael, Juliana, Eulices, Santiago, Antonella, Salome, Githan, Elias, Samuel, Jesus, Martin, Sara, se divirtieron observando las imagenes del video en grande e intentan imitar algunos movimientos corporales al ritmo de la musica ejercitando la motricidad gruesa, coordinacion y el reconocimiento de su cuerpo, explorando en el espacio y expresando su sentir corporalmente, compartiendo con sus pares y profesionales. Al final, las niñas y los niños dan a conocer su sentir frente a la actividad, diciendo Samara, Emma, Eimmy, que les gusto la musica y bailar. En la tarde, participaron con entusiasmo en el baile del chuchuguia, ejercitando todo su cuerpo y llevando la experiencia a casa.
No se salio al punto de encuentro para la actividad porque esta lleno de escombros.

Ajustes Pedagogicos: Al momento de realizar la danza con los par, colocar en el piso dos cintas con forma de X para que sepan donde van (tubo) ubicados. permitirle que este al frente del baile para que este atento a la instruccion

Reflexión Pedagógica

Durante el desarrollo de las actividades pedagogicas con las niñas y los niños, hemos podido evidenciar que disfrutan especialmente de las experiencias que implican movimiento, lo cual favorece su participación, expresión corporal y emocional. La visita de los personajes del jardín, como la abuela lulé y el lobo, generó gran entusiasmo e interés por los cuentos culturales y las historias de bienvenida, fortaleciendo no solo el vínculo afectivo con el espacio, sino tambien la atencion, la memoria y el lenguaje al recordar y compartir lo vivido. Asimismo, al transformar el comedor en un espacio especial con manteles, centros de mesa y servilleteros, las niñas y los niños mostraron mayor motivacion y disposicion frente a los hábitos de alimentacion, generando conversaciones significativas en torno a lo que veían, sentían y probaban. Estos momentos les permitieron expresar diferentes sentimientos, compartir con sus compañeros y desarrollar su lenguaje y reforzar valores como el respeto, la valoracion del otro y el gusto por lo nuevo. Sin embargo, reconocemos que aún se debe continuar trabajando en el fortalecimiento del lenguaje, ya que algunos niños requieren más acompañamiento para ampliar su vocabulario y mejorar su pronunciacion. Tambien es necesario seguir promoviendo espacios que les permitan identificar y regular sus emociones, así como fomentar mejores comportamientos en la interaccion entre pares, buscando siempre una convivencia más armoniosa y respetuosa. Como docentes, estos aprendizajes nos invitan a seguir creando experiencias significativas que conecten con los diferentes intereses de los niños, manteniendo una mirada sensible a sus necesidades y ritmos de desarrollo, para acompañarlos de manera más consciente y efectiva en su proceso integral.

Powered by CamScanner

Tema | lunes | D 28 | M 07 | A 2025

"Actuemos en la casita visitando el baño"

Propósito: Actuar en un ambiente de bienestar, confianza y empatía permitiéndoles sentirse a gusto en el espacio, manifestando de manera libre y espontánea sus sentires.

Eje de trabajo:

- Desarrollo social y personal en la primera infancia. "Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos"

Estrategia pedagógica:

- Taller
- Asamblea

Recursos:

- ✓ Pliego de cartulina 1 unidad
- ✓ Hojas blancas 6 unidades
- ✓ Pegastick 1 barra
- ✓ Cinta de color 1 rollo
- ✓ Marcadores delgados 5 unidades

Caja de herramientas:

- ✓ Bloques sonoros - music and ling. - instrumento capoeira
- ✓ Activity cub
- ✓ Cuento
- ✓ Canciones infantiles
- ✓ Ambiente relacionado con el baño - material reciclado.
- ✓ Imágenes, relacionadas con objetos que pertenecen al baño

Descripción de la actividad:

Se recibirán a los participantes en el aula de clase, dando la bienvenida calurosa, e invitándolos a actuar y participar en los momentos y ambientes, disputando y expresando gustos e intereses, brindándoles a lo que. Bloques sonoros, music and ling, instrumentos con Capoeira y activity cub, con los cuales crearán su propio espacio de exploración.

Posteriormente se les invitará hacia el espacio del

D M A Tarea

aula creado por párvulos A. "El baño", en el que actuarán de forma libre y espontánea, actuando con los materiales, objetos y elementos, propuestos en el ambiente, en el que se observarán sus acciones, conversaciones, interacciones, entre otros, que les dén la posibilidad de expresar gustos, emociones, sentimientos, intereses y resolución de problemas sencillos. Adicionalmente se buscará a través de preguntas, durante el recorrido, que los niños expresen su imaginación y creatividad. Seguido a esto se les presentarán recipientes vacíos de shampú, jabón líquido, cajas de dentífrico, entre otros, que se encuentren en el espacio para realizar conteo de los mismos, teniendo en cuenta su funcionalidad, como también asociar objeto - acción. Finalmente se les preguntará ¿Que de lo presentado en el ambiente, se encuentra en sus hogares? al mismo tiempo que se hablará sobre los cuidados que deben tener en este espacio, como: mantener piso seco, porque se pueden resbalar utilizar los elementos apropiadamente, y dejar todo en su sitio. En horas de la tarde se recordará a través de una asamblea lo realizado anteriormente, nombrando los elementos que allí se presentan y con los cuales se realizará un juego de relación. Sobre un pliego de cartulina, Pegando imágenes "Elementos baño" sobre luego hilos con pegastick, y con marcador relacionarán (elemento y su funcionalidad) garantizando mejor comprensión.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Al ingreso se ha evidenciado por parte de los niños interés hacia los elementos y objetos propuestos, escuchando sonidos producidos por la music box, Daniel trató de descubrir de donde provenía, poniéndolo en su oído, para luego salir a explorar el espacio, buscando uno igual, por otra parte todo lo sonoro llama la atención de todos los participantes, evidenciandose que agitan los instrumentos y bloques sonoros, buscando una sonoridad. Durante la experiencia central se logra evidenciar el gusto por parte de los participantes al actuar en el espacio, la gran memoria sobre para que se usa champú, jabón, toalla y demás elementos. Al presentar unas imágenes relacionadas, algunos niños y niñas como: Thiago, Emma, Valeria y Martin, señalaron y nombraron.

Ajustes pedagógicos: Para esta actividad no se requiere de ajustes, ya que se ven reflejados en la misma experiencia.

Usando una pronunciación clara, a excepción de Thiago quien tuvo dificultad para vocalizar pero presenta un grado de dificultad ya que distorciona el sonido de algunas fonemas y tartamudea algunas silabas, es por esta razón que se implementaran durante el desarrollo de las actividades ejercicios gestuales, las cuales fortalecerán el proceso de lenguaje verbal. Durante el momento de exploración usaran los elementos presentados como los frascos de champú, el jabón, la toalla, entre otros de forma que motiven su lectura visual por esto bajo el rigor de actuar en este espacio, les brindo la oportunidad de relacionarse con sus compañeros y otros en su propio ambiente interactivo.

Tema | Martes | D 29 | M 07 | A 2025

"Actuemos en la casita, visitando la cocina y comedor"

Propósito: Participar en experiencias de juego simbólico, en las que se desplacen por el espacio de distintas formas, con las que amplían sus posibilidades de exploración y satisfacción de sus intereses.

Eje de trabajo:

- Expresión en la primera infancia; comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. "Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento"

Estrategia pedagógica:

- Asamblea
- Taller.

Recursos:

- Plastifoamy. 5 unidades
- plastilina 5 unidades (barras)
- Palos 26 unidades diferente color
- Arcilla 1 paquete
- Pegamento 1 frasco

Caja de herramientas:

- Fichas de ensartado, (bidimensional y tridimensional).
- Cuento
- Canciones infantiles
- Ambiente creado material reciclado - cocina.
- Tabla Picado

Descripción de la actividad

Se recibirán a los participantes con una gran sonrisa, haciendoles entender la importancia de contar con su presencia, posterior a esto se les invitará a actuar con juegos fichas de ensartado circulares, cuadradas bidimensionales y tridimensionales, ejercitando su percepción visual y coordinación.

D M A Tema

Posteriormente se les invitará a realizar la lectura del cuento que escogimos del libro literario, en el que se les motivará a observar las imágenes y crear con, estas algunas situaciones, Seguido a esto se les presentará el ambiente de la cocina, mostrando su disposición y su construcción, hablando y compartiendo, los cuidados que se deben tener al manipularlos, se preguntará sobre las acciones que allí se hacen y la diferencia de estar en esta y la cocina presentada en casa. Durante el juego se observará su capacidad de relación, asociación y clasificación, con relación a los objetos presentados. además de su capacidad de exponer situaciones reales y cotidianas. Al finalizar el juego a través de una asamblea se les preguntará que les gustó más, aprendieron en el ambiente y se resaltarán normas, comportamientos, instrucciones organización del espacio, luego de jugar y cuidado con los materiales.

En horas de la tarde usando masas como arcilla, plastigoma y plastilina, sobre una tabla de picado crearán o moldearán elementos encontrados en la cocina y que ellos en una real puedan manipular (Vasos, platos, peines → plásticos, cucharas...)

Valoración y seguimiento al desarrollo.

Se evidenció que ingresan luego del fin de semana tranquilos, seguros y dispuestos a participar en el desarrollo de las diferentes experiencias. Al ver los elementos propuestos se observó gran interés por estos ya que empiezan a elaborar estructuras, clasificaciones y alineaciones adicionalmente comparten entre sí, construyendo torres, cada uno apartando excepto Daniel quien quiere todos los cubos para él, no le gusta compartir y manifiesta esto a través del llanto o grito, para lo que se requiere hacer un alto y proponerle tomar los objetos y elementos en partes iguales, viéndose igual de enojado, porque quiere todo para sí, por lo tanto se ve la necesidad de trabajar en este tema con relación a él. Durante la experiencia central la temática de la cocina es propicia para ellos ya que a través de los elementos propuestos como ollas, platos, cubiertos entre otros

Ajustes pedagogicos: Acompañar la experiencia con imágenes de las acciones de los cuidados en estos espacios.

Emma

tienen la posibilidad de actuar según lo que evidencian en casa, siendo el caso de Isabella quien toma el cuchillo y trata de partir en dos las frutas, Olmarys por su parte toma la licuadora y escoge las frutas de color rojo (fresas) para realizar el juego. el cual al servirlo pone en un vaso una fresa, realizando un concepto de proporción. toman adicionalmente los alimentos propuestos para introducirlos en ellos como es el caso de Emma. al empezar a cocinar, recuerda Valeria que "cuidado con los fogones, porque se pueden quemar", teniendo en cuenta posibles socializaciones que se han realizado antes con relación a cuidados en la cocina.
Saben para que sirve cada uno de los utensilios y los usan como tal, durante el juego en la cocina.
se evidencia que les gusta y llama la atención como también darle sentido a su juego simbólico, empezando a actuar con sus pares, haciendo como si ...

Powered by CamScanner

Tema

Miércoles | D 30 | M 07 | A 2025

"Aprendemos en la casita, visitando el cuarto de ropas"

Propósito: Actuar y experimentar en espacios en los que interactúen con los objetos concretos y simbólicos, promoviendo la apropiación de diversidad de conceptos.

Eje de trabajo:

- Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia " Construir el pensamiento lógico"

Estrategia pedagógica.

- Taller
- Asamblea.

Recursos

- Pliego de cartulina 1 unidad
- Block de papel plegado de colores 1.
- Resistol 1 barra.
- Cinta de color 1 rollo.

Caja de herramientas

- Muñecas.
- Juego roles casa.
- Cuento
- Canciones infantiles
- Ambiente de cuarto de ropas (material reciclado).

Descripción de la actividad.

Se recibirán a los niños y niñas en el aula de clase, invitándolos a poner en práctica los diferentes saludos. y haciendole ver la importancia de los saludos en su contexto social y cultural, al mismo tiempo que actuarán con muñecas y utensilios de la casa, generando interacción con sus pares, entablando conversaciones y solucionando situaciones sencillas presentadas.

Emmis

D M A Tema

Posteriormente se les invitará a actuar en el ambiente relacionado con el cuarto de ropas, no sin antes socializar durante una asamblea, la importancia de cuidar los objetos elementos y demás presentado en este espacio, manipulándolos cuidadosamente, resaltando el valor del respeto, además de actuar libre y espontáneamente compartiendo con sus pares, disputándo del juego. Por esto lado se les observará actuando y participando, a través de sus acciones, conversaciones y situaciones presentadas, todo esto al ingresar al ambiente, se les motivará a ascolar, clasificar y organizar, los objetos por, color, tamaño y utilidad. Al finalizar el juego se les preguntará sobre lo que les gustó, llamó la atención e interesó, además se pondrán situaciones presentadas para que expongan como se solucionan

En horas de la tarde con papel de plegado, elaborarán ropa como: camisa, faldas, zapatos, vestido, y pantalones, los que pegarán sobre un pliego de cartulina, usando pegastick, recordando elementos principales encontrados en el cuarto de ropa, finalmente con antes de color, la expondrán en un espacio

Valoración y seguimiento al desarrollo

Se logra evidenciar que a los participantes les gusta actuar con este tipo de elementos, con los que empiezan a crear situaciones relacionadas con su cotidianidad. Durante la participación con las muñecas, algunos niños muestran gran interés por cuidarla, protegerla y tratarla (por) como si fuera un bebé, en el caso de valeria, David, Olmarys, Alanna, Juliana y Salomé, quien tiene espacios cortos con esta muñeca, ya que prefiere hacer reconocimiento del espacio junto con su amigo Daniel buscando variedad de objetos para transportarlos de un lugar a otro, durante esta experiencia propia sonríen y pasan un rato agradable, demostrando lazos de amistad, por otro lado durante la experiencia central, visitando el cuarto de ropas, al inicio se vieron interesados, realizando un reconocimiento visual, de lo que se encontraba expuesto, reconocieron a través de preguntas que se realizó en este espacio y cual es la función de cada uno de los elementos y objetos propuestos allí, en especial Emma y Olmarys, identificando y realizando una secuencia de como se lava la ropa, expresando Olmarys, " Se hecha jabón y se mueve el botón de la lavadora, para que empieze a lavar" Emma, por su parte, nombra los elementos que se deben tener presentes para que la ropa esté limpia como el jabón, agua y el suavitel. posiblemente

Acciones que ha observado dentro de su entorno familiar. Se evidenció que durante esta experiencia, mostraron mayor interacción con sus pares, descubriendo que pueden realizar en este espacio, imitando el entorno familiar. Valery toma su papel de mamá de casa, realizando varias acciones, dentro de las cuales estuvieron: empezar a buscar la ropa que deseaba lavar, introducirla en la lavadora, tomando un tarro vacío de jabón, mirar como si estuviera funcionando la lavadora, luego sacarla, ir al ropero y colgarla, todo esto realizándolo de forma independiente sin involucrar a ninguno de sus compañeros. Elías, Daniel, Salomé, Alan y Gael, solamente tomaron los utensilios de limpieza para el piso como: escoba, trapero y recogedor, haciendo como si fueran a limpiar. Se evidenció el disfrute durante la actuación en este ambiente, principalmente la actuación espontánea y lubre, teniendo en cuenta que esto también hace parte del reto propuesto en el que la actuación y participación por parte de los niños y niñas en ambientes enriquecidos y provocado logran que sus aprendizajes se lleven a cabo de forma autónoma e independiente.

Los plegados no se llevaron a cabo, ya que se encontraba expuesto el ambiente de la cocina, en el cual prefirieron actuar, imitando acciones las cuales relacionaron en su gran mayoría con su cotidianidad.

Daniel se muestra disperso, no logra centrar su atención en alguna acción o elemento propuesto, quiere tomar todo al mismo tiempo y muestra llanto al momento de no obtener lo que quiere.



©Disney

Powered by CamScanner

Tema | Jueves | D 31 | M 04 | A 2025

"Activemos en la casita, visitando la habitación"

Propósito: Actuar en espacios de juego simbólico, en los que creen conversaciones, interactúen con su entorno además de reconocer a sus pares como personas para intercambiar, ideas y opiniones.

Eje de trabajo:

- Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguaje y el movimiento "Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas"

Estrategia pedagógica

- Taller,
- Asamblea

Recursos:

- actuars de cartón para 26 niñitos
- Pegamento 1 botella
- Láminas sobre papel hoja Iris block 1 unidad.
- cinta de (enmascarar) 1 rollo. transparente ancha.
- Marcadores 26 unidades.

Caja de herramientas:

- Yenga, fichas de ensartado, encajables y mandalas.
- cuento.
- Canciones infantiles
- Ambien de la casa (habitación) elaborado en material reciclado ej elementos presentados.
- rompecabezas. relacionados con la habitación.

Descripción de la actividad

los niños y niñas ingresarán al aula de clase, encontrando a su disposición variedad de fichas de construcción, como: Yenga, mandalas, ensartables y encajados, motivándolos a actuar con estas creando espacios de solución a problemas sencillos. construyendo estructuras acorde a colores, tamaños y formas.

Emmis

D M A Tema

Posteriormente se les invitará a visitar el ambiente de la habitación, realizando inicialmente una asamblea, en la cual se habla sobre el comportamiento adecuado en este espacio, resaltando valores como: respeto, colaboración, compartir, tolerancia y compromiso, este último hacia el cuidado del material expuesto. por otro lado se les observará detenidamente, teniendo en cuenta lo que exploran, con que actuan, de que forma. si esponen situaciones reales, cotidianas o de su entorno, donde solución a problemas sencillos presentados y acertividad con relación a situaciones. Al finalizar el juego se les preguntará que les gustó, interesó y llamo la atención de este ambiente, como fueron sus esperiencias y como la pasaron.

En horas de la tarde con figuras de una habitación que previamente trabajo de sus hogares, se elaborará un rompecabezas de 6 piezas, inicialmente pegaran la imágen sobre hojas iris y luego sobre cartón paja, garantizando su durabilidad, con ayuda de las docentes sacaran las piezas usando tijeras. y las forraron con cinta transparente ancha, para luego actuar con este armándolo, intercambiandolos entre compañeros, mientras se habla del orden y organización que se debe presentar en el cuarto, levantando juguetes, ayudando a guardar ropa, tender la cama, y otros que estén dentro de sus posibilidades.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Se logra evidenciar que durante el juego con este tipo de elementos los niños logran construir figuras ya con mayor concretud, en donde Nan, Amaya, se evidencio que en la gran mayoria de los participantes relacionan algunos instrumentos o medios de comunicación dentro de los cuales estan el carro, tren ó camión, para luego empezar a producir la onomatopeya. lo que sigue fortalecimiendo el proceso de lenguaje verbal, garantizando fortaleza en los músculos faciales. Por otro lado la esperiencia no fue como se esperaba debido a que en este se presentaron situaciones en las cuales el comportamiento no fué el adecuado, siendo el caso de Thiago, Felices, David., Daniel, Emmy y Martin, quienes querian tomar los elementos de sus pares, a toda costa, requiriendo luego de la actuación llevar a cabo una asamblea en la que se hable sobre la importancia del respeto hacia el otro. en todos los aspectos, aplicando al valor de compartir y ser solidario. todos se vieron inquietos, buscando que tomar, no se evidenció un juego compartido, es por ejemplo Sara y Guillermo aunque estaba poniendo

los bebes en la cama, realizando la acción de tapalos y arrullar, no hablaban ni compartían, cada uno a cual esquina de la cama, como también se logró observar que en este espacio los participantes no cuidaron los objetos y elementos propuestos, se vieron angustiados más por obtener todo que por actuar adecuadamente, requiriendo mayor fortalecimiento en cuanto a proceso social relacionado con el compartir, respetar tanto a las personas como a la actuación que tienen en cada espacio

Daniel explora el espacio pero no logra tomar algo que llame su atención, se ve en un momento dado desesperado por quitar todo lo que los compañeros tenían observando que expresión presentaban, por último se posicionó el la puerta expresando que quería ir a su salón.

Thiago Joel, quien se encuentra en proceso con apoyo psicosocial por pauta de crianza y conductas presentadas, desafió en varias ocasiones a las docentes, además de tomar todos los elementos y querelos para sí, si se detenía a ver la acción de sus demás pares, tomaba lo que tenían si le llamaba la atención, salía corriendo gritando buscando que el niño o niña lo persiguiera a la intervención de las docentes no atendió, respondiendo a todo que nó quería. en el caso de devolver las cosas o entablar conversación con sus pares.

El espacio en general no fué para ellos un ambiente en el que se pudiera generar tranquilidad y estar a gusto, lo que más les llamó la atención a la mayoría fueron los disfraces, donde tomaron el que les gusto, pidiendo ayuda de poner-selo, a la docente y observarse en el espejo, expresando Valery, Valeria, Olmarys, Eimmy y Antonella, que eran princesas y se veían bonitas, Valery realizó todo un desfile en el que ella se sintió bien autoadmirándose, caminando como si estuviera en una pasarela, pasando de un lugar a otro. en ocasiones Eimmy se unía con Sara, inicialmente compararon los vestidos y luego imitaron como si estuvieran en una fiesta tomándose de las manos y realizando saltos. Interactuaron con su entorno, descubriendo a través de la curiosidad, pero no lograron entablar con sus pares una conversación como tal, actuaron en su gran mayoría independientemente, pero no en el ambito de ¿Que hacer en un ambiente de habitación?.

Tema D M A

Reflexión pedagógica.

Durante la semana observé que una de las actividades y experiencias que disfrutan los niños y las niñas es el juego simbólico, en donde pueden ser libres y espontáneos al actuar, garantizando a la vez habilidades, dentro de las cuales se encuentran las sociales, ya que comparten con sus pares, comunicativas, sintiendo la necesidad de comunicarse de forma oral para participar en el juego, corporal teniendo en cuenta que su cuerpo es objeto de desplazamiento acorde a la posición de los objetos, manteniendo equilibrio, coordinación y agilidad.

Evidencié que si se presentan los espacios con objetos o elementos lo más reales posibles, los niños y niñas tienen la oportunidad de interactuar mucho más espontáneamente adicional a esto relacionar más concretamente situaciones reales y cotidianas.

Me pareció como docente una experiencia enriquecida, el paso por los diferentes espacios y más si son relacionados con las partes de la casa, ya que esto les permitió actuar de forma libre, espontánea y explorar algunas de las acciones y situaciones que posiblemente observan en su entorno social y familiar. y es desde este punto que realizo un análisis concreto, de lo que es cada una, viéndolos desde su particularidad, llegando a la conclusión de su contexto, en el que no se evidencian situaciones irregulares, al contrario, normales que se presentan en un hogar. Es por esta razón que se propondrán este tipo de experiencias en próximas planeaciones, de las cuales se puede retomar lo que asimilan para construir y participar en su propio aprendizaje, como también llevarlos a actuar en un contexto social, en el cual prevalecen los valores (respeto, por el otro y su espacio, tolerancia, colaboración y solidaridad) adicionalmente incrementar procesos cognitivos en cuanto a la resolución de conflictos

Emmis

Tarea | D | M | A

Intencionalidad

Se ha podido observar que los participantes del nivel de pre jardín A se distinguen por ser curiosos, explotadores y observadores, con relación a la ambientación y el material didactico expuesto en el aula, como tambien al juego de roles, brindandoles la oportunidad de ser espontaneos, en cuanto a la expresión de sus gustos e intereses, por tal razon en este mes se tiene como finalidad que las niñas y niños enriquezcan su conocimiento mediante la recreación de los espacios del hogar, siendo este entorno uno de los mas importantes escenarios de experiencias para el desarrollo y el aprendizaje, incentivandolos a aprender a compartir, a cooperar, a comunicarse y a manejar emociones, haciendo enfasis en los habitos y comportamientos seguros y respetuosos.

De igual manera tambien se programan experiencias relacionadas con la diversidad cultural, fomentando la empatia y comprensión hacia las diferentes culturas.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema

D 01 M 07 A 2025

Mis rutinas diarias

Propósito Fomentar la participación de las niñas y niños en la creación de las reglas que deben tener en cuenta al utilizar el baño.

Eje de trabajo Desarrollo social y paso final en la primera infancia.

- Construir la autonomía

Estrategia pedagógica

Rincones - Asamblea

Recursos

1 Pliego cartulina Calipso

Caja de herramientas

Loncheras de Cocina, carros, alimentos, muñecas.

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran rincones ambientados con loncheras de cocina, carros, alimentos y muñecas, esto con el fin que interactuen, donde les la posibilidad de elegir a sus compañeros de juego y establecer acuerdos para crear y/o recrear situaciones de su interes.

Posteriormente se establecera un espacio de dialogo con los participantes, comunicandoles que a continuacion nos desplazaremos al baño

Emmis

D | M | A | Tema

Una vez estemos en este espacio del jardín continuaremos con el diálogo explicándoles a través de los objetos que se encuentran en este lugar como el jabón, toallas, llaves del agua, entre otros el buen uso que deben hacer de estos elementos, así como utilizar adecuadamente el inodoro. Para concluir esta experiencia regresaremos al salón, mediante imágenes entre todos crearemos una cartelera visibilizando algunas reglas o acciones inadecuadas que en ocasiones asumen al llevar a cabo los hábitos de higiene. En la tarde entre todos elegiremos un personaje el cual los observará si están haciendo buen uso del baño y sus elementos, a la vez que le darán un nombre

Valoración y Seguimiento al desarrol

En este día las niñas y niños crearán de las rincones dispuestos para la interacción con los cocinas, cuyes y alimentos con estos juegos crearán diferentes roles en donde se vieron alegres al preparar ideas como dar un chat y preparar alimentos, posteriormente se dará inicio a la actividad central con la canción "Si tu tienes ganas de reír" con esta ronda lúdica captar la atención de cada uno de los participantes y quienes participaron de la charla que brinda la docente al explicar qué tipo de comportamientos se deben tener en el baño. Luego realizamos el recorrido en donde lograrán conocer el uso de cada uno de los elementos que allí están como el de la ducha, inodoro, lavamanos, canecas de papeles, reconocimiento la importancia de no hacer mal uso de ellos, luego del recorrido nos dirigimos al salón en donde entre todos construiremos unas carteleras de cuentos relacionando las gráficas que de acciones se deben realizar, como lavar siempre y mantener un comportamiento adecuado luego. Crearemos a un personaje con el fin de que [illegible] el uso de los baños adecuados y prácticas que se utilicen en estos espacios al finalizar el personaje recogerá [illegible] de [illegible] buen uso de este espacio.

Tema | D 02 | M 09 | A 2025

Como nos comportamos en el comedor

Propósito Comprender la importancia del comportamiento adecuado en el comedor.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Experimentar y Construir hipotesis

Estrategia pedagogica

Asamblea - Taller

Recursos

(Asamblea - Taller) Televisor, hojas, lapices

Caja de herramientas

Póster, video

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños serán motivados a observar el póster de saludos que la educadora especial en días pasados dejo detrás de la puerta y a utilizar el saludo que ellas y ellos quieran implementar de manera libre, incentivados de esta manera a hacer uso de las normas de cortesía como lo es saludar. Posterior a ello Convidaremos a los Participantes dirigirse al espacio del comedor acompañados por las docentes, quienes les pedirán a las niñas y niños sentarse sobre sillas para dialogar acerca de la importancia de cumplir con las normas al momento de consumir los alimentos, formulando preguntas como por que no debemos lavar los alimentos? como es la manera correcta

D M A

ta de sistemas en la mesa? entre otras, escuchando las voces de los participantes con relación al tema, para concluir la experiencia regresaremos al aula para observar a través del televisor un cuento llamado "Como aprender modales en la mesa con el dragon Kipo" el cual les dejara una reflexión que así la mesa como en otros lugares hay que guardar mínimas normas de comportamiento. Para la despedida a través de hojas y lapices representaran a su manera lo aprendido en la mañana.

- Ajustes Pedagogicos = Se puede utiliza para esta experiencia o en otro momento, plastilina, indicarles que realicen la forma de alimentos, como pizza, pumque, tortas etc. luego darles cuchillos de plastico e indicarles que corten con cuidad los alimentos así identificaran los elementos y cuidados de los alimentos.
- llevar a la cocina por un periodo corto de tiempo conocer el espacio donde se elaboran y como se deben cuidar los alimentos.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este espacio hay Salvaluimos de manera amable, de igual forma con el poster puesto en la pared como una Inicio como despedida Saludar a los Compañeros y maestras. Por lo que Elizabeth, Dany, Angel y Audrey (lo quisieron realizar con un caluroso abrazo emitiendo agrado por realizar este saludo en cambio Eric, Julieta, Kelvin y Javier prefirieron un choque de manos, luego de este momento nos dispusimos a dar inicio a la actividad en donde las docentes explicamos la importancia de mantener el orden en el comedor, para ultimar el tema realizamos el refrigerio, a este hago u de manera práctica de fuimos en cuenta algunas acciones correctas que se deben de realizar como la postura, utilizar la silla adecuadamente, recordando el uso de los cubiertos (el) la importancia de utilizarlos para consumir los alimentos de igual forma.

De cuales los conocimientos que (es) se tienen a lo que Elizabeth comento " debemos comer solos y no pararnos del puesto" de igual forma Elias tuvo presente que los cubiertos no son para golpear la mesa, en este momento las docentes reforzaron el tema donde la explicacion de manera practica, en donde Dana Xiomara dio la practica de un buen sentado, postura y buen uso de todos los utensilios como los vasos, platos, cubiertos y posteros. en este espacio todos estuvieron atentos recordando los buenos practicas, para reforzar el tema y teniendo en cuenta las recomendaciones de la Ed. especial se realizo el recorrido donde los niños y niñas lograron conocer el espacio de la cocina, y culminando el area en que se preparan los alimentos. para finalizar y concluir con el tema abordado, por medio del video "como aprender modales en la mesa dragon Ruto." con esta explicacion se afianzaron conocimientos teoricos que se llevaron a cabo en el espacio del almuerzo. para terminar Gael expreso que se debe compartir mas, bien y mantener una buena postura. En horas de la tarde cada uno recibio una hoja de color blanco en donde lograron plasmar lo que mas llamo su atencion a partir de la explicacion. Valentina dibujo la mesa y los utensilios como el vaso, cuchara y plato, refiriendo la importancia de ser cuidadosos con estos elementos.

Tema | D 03 | M 07 | A 2015

Evitemos accidentes Por gas natural

Propósito Reconocer los peligros a los que pueden estar expuestos por gas natural y la manera de prevenirlos.

Eje de trabajo Experimentación y Pensamiento lógico en la primera infancia

- Construir un pensamiento lógico.

Estrategia pedagógica

Asamblea

Recursos

distracters

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio, rodadero, imagenes

Descripción de la Actividad

Hoy los participantes encontraran el aula ambientada con la gran Variedad de Figuras del gimnasio y del rodadero en donde este espacio se enfatizara la importancia de hacer buen uso de este material, esperar y respetar el turno.

Concluido este primer momento las niñas y niños serán visitados por los personajes de la abuela Lulu y el lobo, quienes realizaran un dramatizado, recreando una situación del diario vivir con relación a los peligros a los que pueden estar expuestos con el gas natural. Para concluir la actividad tanto la abuela como el lobo les regalaran a los par

Emmis

D | M | A | Tema

ticipantes en antes, durante y después de un accidente por gas natural para la despedida se escucharán las voces de los participantes con relación a los aprendizajes adquiridos con la abuela lulú y el lobo

Ajustes Pedagógicos = Apoyar la actividad con imágenes de situaciones reales para mayor comprensión. mostrar en imágenes las llaves de gas y estufas que podemos encontrar en la casa y que no debemos acercarnos para evitar accidentes.

Valoración y seguimiento al desarrollo

El día de hoy las niñas y niños se divirtieron en el espacio del gimnasio en donde disfrutaron con las figuras gigantes como el rollo, cilindro, escalera, rebanadero y los colchonetas, así de evidencio que la gran mayoría tiene capacidad para saltar y lanzarse dentro de este espacio. por lo que se ayudan entre sí para lograr el objetivo, a su vez Kelvin se mostro más seguro dentro de este espacio mostrando empatía para ayudar a Alexandra quien aún no alcanza para subirse en estas figuras, posterior a este momento se da inicio a la actividad central donde nos reunimos en el salón de párvulos B" para ello se presenta el personaje de la abuela lulú y el lobo quienes dieron a conocer los peligros que se pueden ocasionar por la inadecuada de los mismos, además se les explico quienes pueden ingresar a la cocina y quienes NO. en este momento el lobo interno que en su casa solamente su abuelita y mamá quienes son las que preparan los alimentos, a su vez de animo Angel quien informo que en la cocina hay fuego y es muy peligroso. para concluir con la actividad, la abuela mostro algunas recomendaciones, resaltando los cuidados que debemos tener para evitar accidentes.

Powered by CamScanner

Tema

D 04 M 09 A 2025

Aprendamos Juntos

Propósito Identificar las normas básicas de convivencia en el aula a través de ejemplos visuales como imagenes

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia

- Construir la autonomía

Estrategia pedagógica

Asamblea - Taller

Recursos

1 Pliego de Cartolina, colbon

Caja de herramientas

Titere, Impagenes

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños serán invitados a participar de una serie de dinamicas y rondas del agrado de ellas y ellos, tales como el globo a la ronda - nueda, soy una serpiente entre otros. Luego se llevara a cabo un dialogo, indicando a los participantes que a continuación llevaremos a cabo, realizaremos un recorrido por los distintos salones, en donde mediante el personaje que eligieron las niñas y niños en días pasados se les explicaran las reglas que hay

Emma

Powered by CamScanner

D M A Turno

en estos espacios, como no dañar la ambientación, hacer buen uso de los objetos y elementos que estan en estos lugares, entre otros, para concluir nos desplazaremos al (alu) aula de prejardin A, allí entre todas crearemos algunas normas que pondran en practica en el salon, ademas de ello todos los dias se recordaran para cumplirlas, cabe resaltar que estas normas se plasmaran en una cartelera, a traves de un pictograma.

Ajustes pedagógicos = Reforzar la actividad con imágenes de apoyo como la mano arriba con el pulgar 👍 o la mano abajo 👎 esto con el fin de realizar preguntas de que hacer y que no para que lo puedan asociar con la imagen de bien o mal.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En este dia los niños y niñas se dispusieron a jugar con los peluches, juego de botellas y los conchos de futbol se observo gran cooperación en crear diferentes retos de juego ya que Elizabeth junto con Eliecer y Samel decidieron jugar futbol y tomar algunas posiciones como de arquero, goleador entre otras, simulando poner en practica un juego real luego de dar inicio a la actividad en donde cada uno de ellos en los sillos que allí para comentar hablamos sobre la ambientación que realizamos para este mes con la ayuda de cada uno de ellos y los familiares posteriormente dimos a conocer algunos electrodomesticos que tenemos en nuestras hogares para resaltar la importancia del cuidado y el buen uso de estos recursos, los cuales nos brindan el bienestar para jugar e interactuar con ellos allí Elizabeth decidio participar mostrando que ella en su casa cuida lo de su cocina ya que su mamá le compra varios cosas para cocinar, de este modo entre todos diseñamos cuatro reglas claves que tendremos en cuenta para el buen comportamiento en el espacio del salón. En este momento

Tema | D | M | A

Cristian expresó la importancia de no subirse a las sillas y mesas, ya que puede ser muy peligroso para la salud, ya se ocasionan accidentes a través de estas acciones, luego Andrey dijo que no debemos correr, que se nos resbalamos y nos caemos, esto se omitió en la segunda regla y muy importante. Luego entre todos expresamos la importancia de hacer siempre la fila o en orden ya que de manera ordenada podemos salir y disfrutar. Al finalizar por medio de dibujos, realizamos una pancarta con las cuatro normas esto con el fin de realizarlas, y para dar conclusión a la actividad realizamos el recorrido reconociendo los espacios de los salones, y la importancia de cuidar.

Emmis

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagica

En este Jardín los niños y niñas han disfrutado de todas las actividades y descubriendo cada espacio del Jardín. Sin embargo como docentes debemos reforzar los hábitos y rutinas diarias, incluyendo a cuidar cada una de las instalaciones de esta manera se proponen actividades en donde puedan divertirse, participando en el cuidado y la exploración, lo que nos invita a realizar diálogos, en donde se genere conciencia del entorno por el medio y los alrededores. además buscar e implementar cuentos mencionando los espacios que están dentro del Jardín como el baño, salón comedor, de igual manera involucrando los rincones de la casa como la cocina, habitación, cuarto de juguetes, comedor y sala. así se invitaran a reconocer estos espacios y brindar estrategias para el buen uso y evitar riesgos dentro de estos lugares.



Primavera

Powered by CamScanner

01 07 2023

Juego veo veo "alimentos"

Propósito: promover hábitos alimenticios invitando a los niños y niñas a consumir frutas, verduras, proteínas y otro alimentos que aporten nutrientes y vitaminas para el cuerpo.

Eje de trabajo: Exploración y pensamiento lógico en la primera infancia

- Experimentar y explorar hipótesis

Estrategia pedagógica:

- Taller
- asamblea
- Rincones

Recursos:

- pliego cartulina - 1
- Cartulinas octavo - 24
- Colores - 2 cajas
- Lápices - 24
- Imagenes a color

Caja de herramientas:

- Set cocina
- Utensilios de cocina
- Alimentos → simulación frutas, verduras, proteínas, legumbres

Descripción de la actividad

En este día los niños y niñas serán recibidos con ambientación musical, como rondas infantiles tradicionales según sean del agrado de ellos. Luego se invitarán a jugar con los Set de cocina, alimentos y utensilios de cocina, motivandolos a crear sus propios roles de juego de esta misma manera se motivarán a compartir entre pares. Luego daremos inicio a la actividad en donde al rededor del salón los niños y niñas encontrarán algunos objetos ocultos como alimentos saludables y no saludables de esta manera los colocaremos y con la canción veo veo cada uno dirá que tipo de alimento es? y que tan saludable es para el cuerpo. Luego los pondremos dentro de una bolsa y se realizará una carrera de manera que se pueda seleccionar y clasificar resaltando la importancia de consumir frutas,

Verduras y proteinas al finalizar cada uno participo para la clasificación y nombramos uno de sus alimentos preferidos, mencionando que fue saludable es, en hojas de la fuente se disperaron materiales tales como cartulinas en octavo, lapices, marcadores y colores y se les pedira que cada uno elabore su alimento favorito.

Ajustes Pedagógicos = Apoyar la actividad con alimentos reales acompañados de la imagen o objeto y que puedan asociar el real y el ireal, cuando los clasifique con la imágen puedan consumir los alimentos en pequeñas cantidades.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las participantes ingresaron al aula muy conversadoras, comentando las acciones, actividades y las personas con las cuales compartieron este Fin de Semana, mencionando Elizabeth que había estado con su Papa, por su parte Allison y Eva manifestaron que fueron al parque y comieron helado. Al llevar a cabo las rondas y dinamicas se pudo percibir que las niñas y niños cooperaron en su ejecución, repitiendo las letras de las canciones e imitando los movimientos corporales que las rondas indicaban. Posterior a ello se llevo a cabo el juego por rincones, en donde los participantes de manera libre se desplazaron al que mas les llamo la atención, imitando algunas dinamicas y costumbres que tienen en el hogar como preparar los alimentos y simular que sus pares eran bebes y alimentarlos, evidenciando de igual manera que paulatinamente aprenden a compartir espacios, juegos y juguetes. Para el desarrollo de la experiencia central las niñas y niños se mostraron muy atentos y observadores, analizando cada espacio del aula para encontrar los alimentos solicitados,

Powered by CamScanner

Tema | D | M | A

Observando de igual manera que identificaron y diferenciaron las frutas, verduras y los dulces, para llevar a cabo la cartelera se les dijo que para que las ubicaran de acuerdo a la piramide de los alimentos, al indagar por los alimentos preferidos al comentar Elizabeth que le gustaba la sandia, la gran mayoria, replicaron que tambien les gustaba la sandia, al concluir el dia siguiente frases, lineas y circulos representaron a su manera el alimento de su agrado

Emmis

Powered by CamScanner

08 07 25.

Alimentación Saludable

Propósito: promover hábitos alimenticios invitando a los niños y niñas a consumir frutas, cereales, proteínas y otros alimentos que aporten nutrientes y vitaminas para el cuerpo.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico
- Experimentar y construir hipótesis.

Estrategias pedagógicas:
- Asamblea
- Rincones.

Recursos
- alimentos reales
- Frutas
- Verduras
- Bolsas de basura
- bandejas

Eje de herramientas
- Lotería de alimentos
- plastilina

Descripción de la actividad:

Para dar inicio a este día los niños y niñas encontrarán en el salón distintas loterías con ilustraciones de frutas, verduras y entre otros alimentos así podrán identificar los alimentos que son de su agrado y encontrar la diferencia y semejanza de estos. Luego se dará inicio a la actividad en donde se invitarán al espacio del comedor en donde se expondrán diferentes alimentos tales como frutas (Naranja, manzana, limón y entre otros de esta manera algunas verduras como la zanahoria, tomate, pepino, lechuga así se dispondrán estos sabores para que cada uno elija cual sabor desean probar e identifiquen sus olor, texturas, sabor y asimismo definir que tan apetitosos son estos sabores para ellos, luego relacionaremos esta actividad con una anécdota en donde cada uno comentara cual de estos alimentos consume en casa o les gustaría incluir dentro de la alimentación en casa con esta asamblea se

le dara fin a la actividad. en horas de la tarde las niñas y niños crearan con alimento con plastilina descubriendo el agrado por cada uno de ellos para ello se dispondran pulso de paleta para que puedan cortar y disfrutar su obra.

Ajustes Pedagógicos = Brindar los alimentos y construir con las niñas y niños formas de animales u objetos para que sea una forma divertida. y los consuman esto con el fin que comprendan que se puede comer saludable y divertirse

- Tambien se les puede indicar que vamos a construir una pizza con los alimentos y permitirles que cada uno lo construya luego de hornear la pizza la podemos consumir.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy al ingresar las niñas y niños al salon lo realizaron de manera tranquila y a la expectativa por observar con que material didactico interactuarian, al observar las loterias se pudo observar que identificaron en su gran mayoria las frutas y verduras que contenian este material impreso, de igual manera al tener las fichas de las loterias, recordaron la actividad del dia anterior, clasificandolas según correspondiera. Al llevar a cabo la actividad central, se pudo evidenciar que en general las niñas y los niños estuvieron muy activos explorando, probando y degustando la gran variedad de fruta y verduras expuestas en el comedor, donde fueron lo mejor aun activando el sentido del gusto, mencionando Elizabeth y Eric si la fruta estaba agria, dulce o "refrescante" como denomino Allison al probar la naranja, de igual manera al indagar por el color de el alimento los identificaron en su totalidad, nombrando el color de manera correcta, en el dialogo que se llevo a cabo con los participantes todos

Tema D M A

manifestaron que les gustaban mucho tanto las frutas como las verduras, apetizables de igual manera que para hoy a la hora del almuerzo I comerían ensalada con tomate, pepino y otros alimentos, evidenciando que si se la comieron en su totalidad. para la despedida mediante plastilina se les motivo crear a su manera una pizza, agregandole algunas figuras de foamy, donde Kelvin respondio a preguntas sencillas con relación a la pizza que el creo

Emmis

Powered by CamScanner

09 07 23

Preparo mis alimentos favoritos.

Promover hábitos alimenticios, incitando a las niñas y niños a consumir frutas, verduras, proteínas y otros alimentos que aportan nutrientes y vitaminas para el cuerpo.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Experimentar y construir hipótesis.

Estrategia pedagógica:

- Rincones
- Taller.

Recursos:

- grada - 2 bolsas.
- Hojas blancas - 24 unidades
- Colores - 2 cajas
- Lápices - 24 unidades

Lugar de implementación:

- Cocina
- Cocina armable / cartones.

Descripción de la actividad:

En el día de hoy las niñas y niños encontrarán la canción "buenos días amiguitos", con esta ronda nos saludaremos todos, y se fortalecerán los lazos de amistad, de igual manera se iniciarán a interactuar con las cocinas de cartón con estas podrán construir diferentes roles a partir de su imaginación. de igual forma se motivarán a compartir y disfrutar del juego cooperativo. posteriormente las niñas y niños crearán alimentos con grada, para ello se organizarán las mesas y las sillas disponiendo un espacio armado, en donde cada uno creará diferentes objetos mirables a partir de sus gustos gastronómicos, al finalizar cada uno expondrá el alimento creó y cuando los consume.

Powered by CamScanner

de esta manera conocerán los hábitos alimenticios y sus gustos y preferencias. de igual manera se mencionarán los nutrientes que cada alimento proporciona. En hojas de la fuente cada uno diseñará el alimento favorito por medio de dibujos utilizando lyjas, bolígrafos, colores y lápices

Ajustes Pedagógicos= Para esta actividad apoyar la con imágenes o formas ya creadas para que puedan imitar, se les puede dar elementos en plástico para la preparación de alimentos como el cuchillo, la cuchara y tenedor.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños fueron motivados a entonar la canción "Los días amigüitos", resaltando la importancia de saludar al ingresar del aula, enfatizando mucho en hacer uso de las normas de cortesía, de igual manera también se pudo analizar que acompañaran esta canción con palmas y movimientos corporales. A partir de los rincones creados cada una y uno tuvo la posibilidad de elegir de manera autónoma, con que elementos querían participar, llamándoles mucho la atención las estufas, simulando que estaban preparando la "comida" como lo indicó Valentina, por su parte Eva y Allison prefirieron clasificar las verduras, ollas y demás utensilios teniendo en cuenta formas y categorías. Al dar paso a la actividad central, se pudo evidenciar que en general las niñas y niños estuvieron muy atentos a las indicaciones y sugerencias para crear su alimentos a través de la arcilla, representando a su manera papas, arepas, uvas, sandías, de igual manera estuvieron muy concentrados al cortar, separar y crear algunas formas con las utensilios, aprovechando este espacio para recalcar la importancia de mantener una buena alimentación. Al finalizar el día con los materiales brindados a través de trazos indiscriminados dibujaron algunas frutas y proteínas.

Powered by CamScanner

10 09 23.

M.R Por intoxicación

Propósito: Por medio de el show de mimos dar a conocer algunos accidentes que se pueden ocasionar por consumir alimentos, venenos, pesticidas o drogas, de este modo motivarlos a revisar cada alimento que consumamos a diario.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

- Experimentar y construir hipotesis.

Estrategia pedagogica

- asamblea
- Rincones.

Recursos:

- Trajes mimos
- Tv
- Computador
- Video "intoxicación" en niños

Caja de herramientas:

- Kit médico
- Kit odontologico.
- Cascos blancos

Descripción de la actividad:

En este día los niños y niñas encontraran en el salón los kit de odontologia, medicos, cascos y muñecos con estos juguetes crearan diferentes tipos de juegos a partir de sus conocimientos luego nos reuniremos en el salón de "parvulos B" en donde se presentara un show de mimos explicando que es una intoxicación por alimentos venenos, estos personajes de manera divertida daran a conocer los peligros que pueden causar por consumirlos como dolor de estomago, brote cutaneo, alergias vomito entre otros síntomas relacionados con la intoxicación. de esta manera tambien se aprovechara a enseñarle a los estudiantes químicos como implementos de aseo "jabon, cloro, vinagre, limpiatodo, detergente y entre otro elementos, pueden ser peligrosos manipularlos o no tocar este tipo de sustancias, Para finalizar los mimos,

Powered by CamScanner

hacen preguntas analizando de esta manera que el tema haya sido claro. En hacer de la tarde reforzaremos el tema para ello se proyectara un video "intoxicación en niños" en el cual lograremos conocer que acciones hacer y que no hacer esto para poder atender una intoxicación de manera oportuna.

Ajustes pedagogicos = Apoyar la actividad con imágenes y encima de ella. colorar un X de color rojo para comprender lo que no debemos hacer.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Al ingresar las niñas y niños al aula se integraron de manera rapida, explorando y creando situaciones de su interes a partir de lo expuesto en los rincones, donde Danna Elizabeth y Allison tomaron el kit de medico, asumiendo el rol de doctora Elizabeth decidio examinar a sus amigas, por su parte a través de los colores Emiliano, Gael Eric, Angel y Javier crearon situaciones relacionadas con apagar incendios, en general representaron situaciones o mejor aun acciones que llevan a cabo los bomberos como apagar incendios con la manguera y conducir los autos para tal fin. Acerca del show de mimos, los participantes en general se mostraron muy interesados y consentrados por observar los movimientos, gestos y demas acciones que estos personajes llevaron a cabo para dar a conocer el tema, evidenciando, de igual manera que las niñas y niños son conscientes que no deben ingerir medicamentos pues como comento Iya Diego "los pastas las toma la mamá para el dolor de cabeza", de igual manera también son saberes que no deben introducir en su boca los detergentes y demas implementos que sirven para hacer aseo la mama, como lo manifesto Elizabeth. Al observar las imagenes del video realizaron pequeñas descripciones a partir de lo visto

11 de 09 2025

Me alimento bien

Propósito: Motivar a los niños y niñas a seleccionar alimentos que sean benéficos para el cuerpo y su desarrollo integral

Eje de trabajo: Exploración y pensamiento lógico en la primera infancia

- Experimentación y construcción de hipótesis.

Estrategia pedagógica:

- Taller
- asamblea.

Recursos:

- Fruitloops
- Lana
- palos de pincho. plastilina.
- hojas trip.

Caja de herramientas:

- cubos de ensartar
- Juego de enhebrados

Descripción de la actividad:

En este día los niños y niñas distribuirán de los diferentes rincones del salón donde encontrarán cajas para ensartar figuras geométricas, de este mismo modo se dispondrán tableros con imagenes para enhebrar, posteriormente se dará inicio a la actividad central, en donde cada uno recibirá una porción de fruitloops y en cada mesa se pondrá un palo de pincho sujeto con plastilina, así se les pedirá que inserten este alimento sobre este palo. apoyándose el agarre de pinza. y tocando diferentes texturas, olores y colores, luego saborearemos este alimento definiendo el sabor, de esta manera se les recordará la importancia de consumir dulces en pequeñas cantidades, ya que estos nos pueden afectar mal para el estomago, los dientes y el desarrollo integral del cuerpo. para finalizar recordaremos los beneficios que nos aportan los alimentos como. frutas, verduras, proteinas, cereales y lacteos, así se realizara un conversatorio, en donde pueda

Primavera

opinar de cuerdo a lo aprendido durante la semana. en base de la fruta trabajamos un entretenido con ojos rojos y boca, con dibujos alusivos a las frutas, fueron fresa, piña, manzana, pera, naranja y entre otras.

Valoración y seguimiento del desarrollo

Al iniciar nuestra jornada los niños y niñas disfrutaron en gran manera explorar los juegos de ensartar, figuras geométricas y demas juegos existentes en los rincones, evidenciando de esta manera que de forma autonoma los participantes eligieron con que material didactico querian interactuar, mostrando se muy interesados Javier y valentina por identificar los animales que componian los juegos de enhebrados, a la vez que les permitio imitar el desplazamiento de los conejos y los leones. Acerca del desarrollo de la experiencia central los participantes estuvieron muy atentos escuchando la explicación para llevar a cabo la actividad, evidenciando de igual manera que siguiendo las sugerencias e indicaciones para introducir los dentro del palo de pincho, analizando que en general no sea bueno coordinación ojo-mano para ensartar de igual manera se evidencia en Gael y Eric que identificaron el color rojo y amarillo, por su parte Emiliano al introducir los aros, de realizo un conteo llegando hasta el numero cinco. Al pedirles que probaran este alimento los participantes se mostraron muy a gusto saborearlos, al indagar a que sabian Eric y Javier manifestaron "esta muy rico pinche" tambien se aprovecho este espacio para reforzar la importancia de consumir alimentos saludables, e indagar de igual manera cual es la fruta de su preferencia la cual enhebraron para la despedida, mediante lana, aunque no siguieron la secuencia de las perforaciones intro

Tema

D M A

Reflexión Pedagógica

Como docente reflexiono sobre mi queha cer diario y los resultados adquiridos de las niñas y niños, en relación o me jor aún en la creación de nuevas expe riencias y ambientes relacionados con actividades sensoriales, estas es pacios les proporciono a las partici pantes la posibilidad de explorar, descubrir y aprender de forma lúdica, además de ello, les favorecio su creá tividad, concentración y coordinación, también estas actividades les ayudo a regular sus emociones y a manejar sus habilidades sociales. Me enfoki ne en escuchar con atención a cada una de las niñas y niños, donde pude percibir que aquellos niños que solo se expresaban a través del llanto y ges tos, ya se expresan sus pantes de esta mediante frases cortas, lo que me indica que las experiencias examinadas a fata lecer este proceso, estan bien examina das y estan funcionando con ellos.

Emmis

Powered by CamScanner

Fecha: D 14 M 07 A 2025

Ambientemos Juntos

Propósito: Aprender a reconocer y respetar el salón y las demás espacios del jardín como lugares compartidos en donde se deben cuidar los objetos y materiales expuestos

Eje de trabajo

Desarrollo social y personal en la primera infancia

- Vivir espacios de participación genuina

Estrategia pedagógica

Asamblea

Recursos:

Objetos relacionados con un cuarto de ropas

Caja de herramientas:

piscina de pelotas

Descripción de la Actividad

Para iniciar el día los participantes serán recibidos con la atención de una gran variedad de canciones infantiles del agrado de ellos y ellas, incentivándolos a realizar diferentes movimientos corporales. Concluido este primer momento los niños y niñas interactuaron con la piscina de pelotas, donde se resaltara la importancia de compartir espacios y juegos. Luego se establecerá un espacio de diálogo en el cual se les contara a los participantes que nuestro salón a continuación entre otras cosas la anterior tareas en un cuarto de ropas, también se les comunicara las anteriores

que se realizaran en (d), las otras aulas y en los demás espacios del jardín, en este día hay se hará mucha hincapié en la relación que es cuidar, valorar y respetar la ambientación de todo el jardín, para concluir entre todos recorreremos a ambientar y transformar el salón de Pre jardín A, con los objetos y elementos creados con anterioridad con las familias y los docentes. Para la despedida se invitara a los participantes, observar el resultado final de cada espacio del jardín.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Durante este día los niños y niñas disfrutaron en primer momento de la presión de pelotas en donde se divirtieron lanzando las pelotas y jugamos dentro de este espacio de igual manera Alex junto con Oscarly se interesaron en seleccionar colores de pelotas amarillas y donde realizaron agrupaciones y jugaron de manera activa. mientras que Elizabeth Santiago decidieron acostarse dentro de este espacio disfrutaron observar los colores que se presentaban de parte de las pelotas. posteriormente nos reunimos y entre todos recogimos las pelotas, en donde se observo que Allison junto con Elizabeth tienen gran agilidad para "lanzar" guardar de manera Organizada, puesto que se dirán luego en delegar responsabilidades con el fin de mantener orden en el espacio, luego iniciamos con la actividad. en donde observamos cada uno de los elementos que elaboraron junto con las familias, se inicio con los saludos. nuevamente el funcionamiento de cada uno de ellos Eric nos comento que su papa construyo este juguete y él le ayudo a crearlo. luego Isabella nos mostro la plancha y su funcionamiento donde carnes con el material la temperatura expresando el agrado por este elemento. luego de crear la elaboración de cada objeto creamos la imaginación organizando diferentes espacios para divertirnos en este rol. de este mismo se logro evidenciar cada elementos nuestro entorno.

Fecha D 15 M 07 A 2025

Hagamos un buen trato

Propósito: Dar a conocer la existencia de diferentes formas de vida y tradiciones, fomentando la curiosidad y el respeto por la diversidad.

Eje de trabajo
Desarrollo social y personal en la Primera Infancia

- Descubrir la identidad

Estrategia pedagogica

Rincones - Asamblea

Recursos

Televisor

Tipo de herramienta
Poster, anillos de encajar, codos, bloques sonoros y tornillos

Descripción de la Actividad

En el dia de hoy los participantes seran invitados, al observar detalladamente el poster que se encuentra detras de la puerta del salon, adicionalmente se les indagara con cual de los saludos expuestos en este poster quieren saludar a los docentes y a sus compañeros, incentivandolos para que lo pongan en practica, adicionalmente encontraran rincones con variedad de fichas utiles como anillos de encajar, bloques sonoros, codos y tornillos, todo con el fin de crear algunas figuras de su interes. Luego se les invitara a los

participantes a visitar la galeria expuesta en el comedor, se llevara a cabo una asamblea donde se le explicara a los participantes acerca de las diferentes culturas, teniendo en cuenta sus costumbres, comida, vestuario, musica, creencias, entre otros resaltando el valor del respeto hacia los demas personas. En la tarde, obser varan mediante el televisor el cuento llamado "Elmer, el elefante multicolor", el cual resalta el o los valores como el respeto, la amistad y sobre todo la celebracion de las diferencias

Valoracion y seguimiento al desarrollo.

En este dia los niños y niñas fueron recibidos con diferentes saludos, entre ellos el choque de manos, movimiento corporal, abrazo y entre otros, aca se les expuso un poster en donde cada uno eligio la manera de decirle saludos por ejemplo. Alex eligio el abrazo con sus pares, sintiendo alegria por saludar de esta manera, mientras que Ivi Hurry, Elizabet, Danny, Oscarly y Santiago, decidieron chocar los manos y saludar de esta manera, de esta manera tambien Julieth y Jose saludar a sus compañeros de tal manera que fue saludando ella el dia de hoy, posteriormente se invitaron a jugar en los distintos espacios que se prepararon en el salon, sin embargo les llamo mas la atencion interactuar con la cambientacion del salon, puesto que el rol de la juguetteria les agrada y los invita a realizar un juego cooperativo como: jugar la ropa, retregar, planchar y doblar, aca se evidencio gran conocimiento para asumir estos responsabilidades y participar de manera activa. Posteriormente se dio inicio a la actividad de bienestar. Para ello se expuso el mapa mundi de la galeria, donde se conocer los diferentes regiones, y su gastronomia, costumbres, Creencias, vestuarios y entre otros caracteristicas que los identifican a cada uno de ellos.

Emma

Luego entonamos la canción del buen trato, escuchar atentamente las estrofas de la canción resultando la importancia del respeto y el aceptarnos como somos, para finalizar de realizar un conversatorio en donde de realicen diferentes preguntas como ¿qué es para nosotros el respeto a lo que Elizabeth respondió que es cuidar la decoración del salón y evitar a los amigos no golpearlos ni decir malas palabras así con este delicioso comentario las docentes explicaron la "u" importancia de mantener una buena convivencia. En hojas de la tarde observamos el cuento de Elmer que nos enseña cómo respetar y la importancia de cuidar a los amigos y valorar la amistad así fuera estudiantes encontramos durante la proyección.

Tema | D 16 | M 09 | A 2025

Carnaval Cultural

Propósito Aprender a desarrollar la empatia y el respeto hacia las personas de diferentes culturas y creencias.

Eje de trabajo
Desarrollo social y personal en la Primera Infancia.

- Descubrir la identidad

Estrategia Pedagogica

Recursos

Baffle
Caja de herramientas

Canciones del Folklore Colombiano
Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños a través del baffle escucharan una gran Variedad de Canciones del Folklore Colombiano tales como la cumbia, el Joropo, el bambuco, el mapale, entre Otros, con el Fin de fomentar la identidad cultural de los Participantes. para el desarrollo de esta experiencia los participantes Vendran al Jardin disfrazados o con atuendos relacionados con las regiones de nuestro pais, utilizando algun atuendo caracteristico de alguna Zona y si Acceden de venezuela algo caracteristico de este Pais, seguido

Se llevara a cabo un Fashion luciendo cada traje o atuendo característico, para finalizar se invitara a las niñas y niños desplazarnos al comedor para observar la galleta que en este espacio estara exquesta y estara encaminada el plasmar el plato tipico, Vestuario, costumbres en the otros de cada region de manera ludica. En la tarde se escucharan las voces de los participantes con relacion a lo vivido en la actividad central

Valoración y seguimiento al desarrollo

El día de hoy las niñas y los niños se recibieron con entusiasmo por parte del folklor Elizabet llego feliz luciendo su traje de joropo y indico que su mamá se lo compro, de igual forma Danny con su falda de mapale bailo cada uno de los canciones logrando llevar el ritmo musical que escucho. Mientras que Alex, Emmanuel y Jamel no trajeron atuendo indicando que a sus mamás se les olvido. Sin embargo se identificaron con otros que estan a la disposición, Jamel decido colocarse una pelea y lucirlo, posterior a este momento se dio inicio a la actividad en donde nos congregamos en el espacio del Comedor, allí iniciamos con la exposición de galletas, dando a conocer gustos, gastronomia, vestuario, raices y algunas tradiciones que tienen en los diferentes regiones aquí se pronunciamos la region Andina en la cual pertenece el departamento de Bogotá dando a conocer que es la ciudad capital habitamos, así Gabriel realizo un aporte diciendo que a él le gusta mucho vivir en Bogotá, posteriormente se aproximaron a las regiones, y los docentes invitaron a bailar un poco de este baile cultural, en donde nos divertimos escuchando cada una de estas canciones, les llamo la atención este trabalenguas del pastico, ya se preparo de esta región y se siente orgullosa

Tema | D 17 | M 07 | A 2025

Simulacro Practico inundación

Proposito Aprender a reconocer la señal de alerta para un simulacro de inundación y saber que hacer en respuesta.

Eje de trabajo Experimentación y Pensamiento lógico en la Primera Infancia

- Construir un Pensamiento lógico

Estrategia pedagogica

Rincones - Asamblea.

Recursos

Mesas
caja de herramientas
Disfraces, herramientas, set de cocina
carros.

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad los participantes encontrarán en el aula disponibles una gran variedad de disfraces para que ellas y ellos de manera autonoma elijan su atuendo, adicionalmente encontrarán rincones con herramientas, set de cocina y carros dejando a total disposición este material didactico para que ellas y ellos se dirijan y elijan de manera autonoma el rincón de su preferencia.
Posteriormente se llevara a cabo una asamblea con las niñas y niños recordando lo visto en el anterior simulacro informativo, escuchando las voces de los participantes con relación al tema, tambien sabres

Emmus

D M A Tema

mostrara los elementos como extintores, bo tiquin, linterna, entre otros elementos ne cesarios para evacuar así como la impor tancia de portar el carné, para finali zar se llevara a cabo la evacuación. En la tarde a través de plastilina repre sentaran lo aprendido en el simulacro.

Valoración y Seguimiento al desarrollo.

En este día los niños y niñas se divertirán colaborando en tareas, personificando en diferentes personajes de su agrado. como Valentina que se colocó el atuendo de princesa y con su falda pompon bailo y mostro la habilidad que tiene para dar vueltas, de igual forma Elías, Emiliano y Andrey desearon vestirse de superheroes resaltando los músculos que tienen estos dioses Eliut tocaba sus brazos y expresa tener super poderes e invito a sus amigos a jugar de igual manera se divirtieron con las herramientas en donde Samuel, junto con Gael y Danna crearon el rol de ser constructor. Se interesaron en poner los tornillos en el tablero y con las instrumentos adecuados apretaron y desapretaron para obtener una obra con base a la imaginación. posteriormente timbro la alarma que indico simulacro por inundación para ello todos obedecieron atentos y corrigen de manera ágil. Alex tenia la idea de salir hacia la puerta deseando salir a la calle. Sin embargo las docentes dieron la indicación de buscar lugares altos para la evacuación. Luego de llegar al punto de encuentro, realizaron el conteo respectivo e pudieron informar que ellos tenían su carné donde estaba su nombre y el número de su mesa posteriormente por medio de imágenes lograron evidenciar que es una responsabilidad y de acciones debemos de tener para afrontar de ello en cuanto el bienestar.

Emmis

Reflexión Pedagogica.

- En el transcurso de esta semana se logró desarrollar el reto número dos, en donde se propuso la exposición de las regiones y se evidenció gran aceptación por parte de los participantes, quienes por medio de la galería lograron conocer costumbres, gastronomía, gustos musicales, y algunas tradiciones de igual manera. las familias colaboraron con los alumnos que realizaron para representar a sus hijos e hijas, participando de esta experiencia. por otra parte se logra analizar que es importante seguir incluyendo este tipo de experiencias dentro de la planeación, por medio de caminos tradicionales, lo que permitirá a los niños y niñas conocer la pluriculturalidad familiar y desarrollar la adquisición del lenguaje. también potenciar el juego dramático a partir de la exposición de trajes típicos representativos de nuestras regiones, de esta misma manera se ve la importancia de realizar ambientaciones, que estén al alcance de ellos como instrumentos musicales, que los inviten a conocer diferentes tonalidades que hacen parte de nuestra cultura, a su vez en el transcurso de la semana realizamos la ambientación al estilo inuit, y tuvo gran aceptación ya que les agradó poder en practica roles tradicionales, como el de lavar ropa, doblarla, planchar, tapear, y entre otros que evidencian en casa. de esta manera se potenciará este rol.

Primavera

Powered by CamScanner

21 09 23

Cuentos culturales.

Propósito: Incentivar la lectura, recordando cuentos, historias y mitos de nuestros antepasados conociendo diferentes culturas, con el fin de que los niñas y niños tengan en cuenta los gustos e intereses de los personas mayores.

Ej. de trabajo:
Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
- Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas

Estrategia pedagogica:
- Rincones
- asambleas.

Recursos:
- Traje abuela Lulú
- Batik
- Memoria

Caja de herramientas:
- Títeres
- Carpas
- Cuentos

Descripción de la actividad:

En este día los niñas y niños llegarán al salón en donde encontrarán ambientación de cuentos, títeres de diferentes personajes, este material se dispondrá de manera libre de igual forma habrá ambientación de carpas para que se puedan meter allí y se diviertan, luego se motivara a realizar diferentes lecturas de cuentos e imagenes generando un espacio de lectura, posteriormente nos reuniremos en el comedor donde llegara la abuela Lulú en compañía de su mejor amigo entre estos dos abuelos narraran diferentes historias, mitos y leyendas que antes se contaban, Conversaremos acerca de los protagonistas de los diferentes cuentos y relatos. de manera divertida comentaran como era la vida de antes y que juegos, que alimentos consumia y que dulces tipicos significativos en la antigüedad. y la diferencia en la vida

de antes con la de cultura para dinulizar 3q despertiny los abuelos descubrir en hoy dia y recomendables ge se comparten muy bien hacienda carpa - por maestra y a la mamá y papá. En hora de la tarde se realizó un cuento de mitos y leyendas, en el baile y se motivaron en escuchar esta historia.

Valoración y seguimiento al desarroll

En este día los niños y niñas gozaron de la interacción de títeres y carpas, por lo que distraturon ingresando a las carpas creando diferentes roles. Matias, Elizabeth y Allison interactuaron con los títeres de animales, cada cual uno emitio diferentes sonidos imitando las voces de acuerdo a los personajes como mickey mouse y algunos animales tales como, perro gato, león y Rana. Matias, interactuo con el tiburón en donde le contó algunas anecdotas que ocurrieron en su casa, como que su papi se fue para el cielo y que pronto se va a volver con él. de este mismo modo aprovecharon las carpas para entrar y sentir un poquito de hogar. Luego Osgarly se paro en la entrada de una carpa autorizando la entrada de cada uno de sus compañeros, con señas inglesas quien descubrio que entraba y quienno, de este modo se mostro lider en la interacción con sus compañeros. posteriormente nos dirigimos al espacio del comedor en donde se desarrollo la actividad para iniciar llegó la abuela Lulú generando gran impresión por parte de los niños y niñas, quienes se alegraron al verla llegar con gestos expresaron la emoción que sintieron, de igual manera la abuela con gran voz melodiosa contó algunos cuentos tradicionales y que hacen parte de nuestra historia, resaltando los valores y que pertenecen donde la saludan que son mitos y leyendas de este mismo manera. todos y todas estubun interesados mostrando intriga por escuchar la historia. luego por medio de imagenes se realizo lectura de historias con personajes. significativos, para finalizar y en hora de la tarde escuchamos cuentos y mitos y leyendas como el del niño y su abuela.

22 07 22.

Disminución de pantalla.

Propósito: Dar a conocer a los niños y niñas los peligros que se asocian por el uso excesivo de pantallas, además a conocer accidentes físicos a causa de aparatos electrónicos.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Construir el pensamiento lógico

Estrategia pedagógica:

- asamblea
- Taller
- Roles de juego

Recursos:

- Imagenes / cuentos
- Trajes para el dramatizado

Capacidades involucradas:

- Cubos sensoriales - Cepillos - Tarde.
- Fichas apilables personas
- Fichas apilables - Tornillos.

Descripción de la actividad:

para dar inicio a este día cada uno de los niños y las niñas encontraran cubos sensoriales encontrando y descubriendo distintas texturas, además pequeñas observar texturas visuales de igual manera. Jugaran con fichas apilables de personas y tornillos con estos crearan diferentes obras con base a los gusto e intereses de cada uno. Luego nos reuniremos en el "salón de pequeños B" en donde se presentara un dramatizado, donde a conocer la importancia de no utilizar pantallas como ver tv, computador, tablet, celular y otro medios audiovisuales, así en el dramatizado se mostrara algunas enfermedades que se generan por el uso excesivo como ceguera, inflamación ocular y entre otras que se pueden desarrollar a causa de este uso, luego por medio de imágenes se mostrara causa por este mismo exceso. Luego se dialogara con los niños y niñas mediante a disfrutar de juegos tradicionales,

y gutificar los juguetes con los que se puedan crear de manera divertida, motivándolos a distraerse de los roles de juego. En horas de la tarde jugaron con fichas de construcción, pelotas y tubos con el fin de que creen de manera cooperativa obras artísticas.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En el ingreso de este día los niños y niñas se distrajeron con la construcción de fichas, pipilabets, con las figuras de los personajes, intentaron atender gran interés por la forma de estos, Julian, Santiago y Erik seleccionaron estas fichas para unirlas y realizar diferentes fichas con creación y propio tal de juego, puesto que Erick delegó funciones para enriquecer su práctica. posteriormente nos sentamos en círculo para dialogar de la reducción de pantallas, por lo que Elizabeth nos comentó que su mamá todo el tiempo estaba trabajando en el celular, de este mismo modo Julian nos comentó que en su casa el ve celular por que hay aprende a contar y todos los animales salvajes que le encanta ver. posterior a este momento nos congregamos en el salón de párvulos 'B' en donde por medio de una función de marionetas en donde conocimos los peligros y riesgos que se pueden causar por tanta exposición a pantallas, por medio de estos personajes, los niños y niñas generaron interés frente al tema y se motivaron a dar sus puntos de vista frente a el tema. Luego el personaje, resalto la importancia de jugar a juegos tradicionales utilizando fichas, títeres, y que permitan crear diferentes roles. para finalizar Elizabeth informo que a ella le encanta conocer nuevos amigos cuando va al parque o al centro comercial indicando que le agradan los espacios de interacción. en horas de la tarde recreamos el tema y lo aprendido dentro de la actividad. finalizamos el día con la construcción de fichas, en donde Eric creo una estructura alta y le dio nombre, compartiendo su obra con los demás niños.

23 07 23.

Modales en el comedor.

Propósito: Invitar a las niñas y niños a participar de actividades en el comedor, motivándolos a utilizar e implementar modales, y hacer buen uso de este lugar.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico, en la primera infancia.

- Experimentar y construir hipótesis.

Estrategia pedagogica:

- Taller
- asamblea.

Recursos:

- hojas blancas
- Lápices
- plumones
- Colores

Caja de herramientas:

- Armaduras
- Tubos construcción.
- fichas en cuadro.

Descripción de la actividad:

En este día las niñas y niños disfrutarán de la construcción con fichas lógicas como, tubos, mangueras, y de cuadro con estas se motivarán a diseñar obras a partir de sus gustos e intereses, posteriormente se realizará la proyección de la película de "Pantalonsillo" en donde aprenderemos la importancia de tener una buena alimentación a partir de alimentos saludables y ricos en vitaminas y minerales, posteriormente se ambientara el espacio del comedor con temática del "restaurante" para ello las mesas tendrán manteles, centros de mesas, servilletas, ahí se dispondrá la alimentación del almuerzo. de esta manera motivarlos a utilizar modales y consumir con agrado y de manera ordenada cada alimento, disfrutando de una alimentación balanceada, de igual forma se les leerá el menú para que disfruten del este espacio. y se inviten a participar de

este espacio. para finalizar recordaremos la importancia de cuidar los utensilios como el plato, vasos y las cucharas para darles el uso adecuado. En hora de la tarde disfrutaran el alimento de más les gusto del menú que deleitaran hoy y disfrutaran hojas blancas, marcadores y colores.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al aula con mucha expectativa por saber con que material didactico interactuarian, por su parte Matias llega tranquilo un poco observador pero rapidamente se involucro en la interacción con las Fichas y demas material expuesto en el salon. Por su parte Gael y Luz Maury centraron toda su atencion en ensamblar cada Ficha para construir torres de diferentes colores y tamaños. Al desplazarnos al salon de parvulos B los participantes en general se mostraron muy interesados por observar cada detalle de la Pelicula programada para este dia, donde Matias, Juan Elias y Elizabeth realizaron pequeñas descripciones a partir de lo vista en la proyeccion, adicionalmente estuvieron muy perceptivos al escuchar las sugerencias y recomendaciones con relacion a mantener una buena alimentacion. Al llevar a cabo la actividad central relacionado con el reto de los niños y con la ambientacion que se genero en el comedor en general a las niñas y niños les agrado mucho analizar los manteles, servilletero y centros de mesa que contenia cada mesa siendo para ellos novedoso estos elementos en el comedor del Jardin, de igual manera esto contribuyo para que los participantes mantuvieran el orden en las mesas, tratando de no hacer ruidos, evidenciando de igual manera que algunos niños como Samuel si hacen uso de la servilleta al untar su boca de algun alimento. De manera libre y a traves de trozos indistinguibles a su manera re

Presentaron el pollo, el arroz y la naranja, alimentos que según la mayoría de niños y niñas mencionaron que fueron de su agrado en el menú de hoy.

Powered by CamScanner

24 07 23.

MR. Caidas de altura.

Objetivo: Dar a conocer los riesgos que se pueden ocasionar por caídas desde mobiliarios de igual forma, algunas recomendaciones de como prevenirlas.

Eje del trabajo: Experimentación lúdica en la primera infancia.

- Experimentar y construir

Material:

- Rincon
- ensamblaje.

Recursos:

- Imagenes / peligros por caidas.
- Hichayomo / noticiero
- Trajes personajes (Lulu y abuela.)

Espacio de implementación:

- gimnasio.
- Rodadero.

Desarrollo de la actividad:

Para dar inicio a este día los niños y niñas jugarán con el gimnasio en donde se divertirán de esta manera se motivarán y tener cuidado y hacer buen uso de estos elementos que por tener una altura prudente pueden correr algún riesgo, sin embargo la idea es que tengan auto-cuidado frente al juego libre. Posteriormente nos reuniremos en el salón de "pensadores" en donde los personajes Lulu y abuela harán un hoticiero en donde se les pregunte a los niños y niñas sobre los riesgos que se pueden ocasionar por las caídas de mobiliarios como, camas, cajones mesas, sillas, escaleras, entre otros. de manera divertida comentarán de peligros ocasionen estar alturas, posteriormente darán algunos ejemplos de accidentes que se han ocasionado por no tener precauciones. al finalizar los personajes harán una serie de preguntas en donde todos como aprendizaje de aprendido sobre, la explicación del tema abordado. En horas de la tarde,

Powered by CamScanner

24 07 23.

MR. Caidas de altura.

Propósito: Dar a conocer los riesgos que se pueden presentar por caídas desde mobiliarios de igual forma, algunas recomendaciones de como prevenirlas.

Eje de trabajo: Experimentación lógico en la primera infancia.

- Experimentar y construir

Estrategias:

- Rincon
- asamblea.

Recursos:

- Imagenes / peligros por caidas.
- Hicklyono / noticiero
- Trajes personajes (Lobo y abuela.)

Espacio de Intervención:

- gimnasio.
- Recreadero.

Desarrollo de la actividad:

Para dar inicio a este día los niños y niñas jugarán con el gimnasio en donde se divertirán de esta manera se motivarán y tener cuidado y hacer buen uso de estos elementos que por tener una altura prudente pueden correr algún riesgo, sin embargo la idea es que tengan auto-cuidado frente al juego libre. Posteriormente nos reuniremos en el salón de "parejitos" en donde los personajes lobo y abuela harán su noticiero en donde se les pregunte a los niños y niñas sobre los riesgos que se pueden ocasionar por las caídas de mobiliarios como, camas, colchones, sillas, escaleras, entre otros. de manera divertida comentarán que peligros ocasionan estas alturas, posteriormente darán algunos ejemplos de accidentes que se han ocasionado por no tener precauciones, al finalizar los personajes harán una serie de preguntas en donde cada uno mencione que aprendió sobre la explicación del tema abordado. En horas de la tarde,

Powered by CamScanner

con plastilina crearan una ilustración a partir del tema abordado en la actividad central.

Ajustes razonables: También se puede presentar a los niños una obra teatral simulando la situación para que sea comprendida. e involucrar a las niñas y niños a la actividad como ayudar al niño al que le está pasando la situación

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños realizaron variedad de movimientos con pompas, mediante las figuras del gimnasio, donde saltaron, rodaron, treparon y cruzaron la barra de equilibrio, ajustando el cuerpo según lo considerara por frente, adicionalmente experimentaron diferentes sensaciones al caminar sobre la barra, analizando de igual manera que han adquirido mayor coordinación y equilibrio en sus movimientos. En este espacio también se les fortaleció bastante la importancia de hacer buen uso de estos elementos para evitar caídas y accidentes. Al recibir la visita de los personajes de la abuela Lulu y el lobo, las niñas y niños en general los recibieron muy emocionados, demostrando lo con una gran sonrisa, al observar el frisco que contenía la abuela Lulu para preparar las noticias con relación a caídas por alturas, Elizabeth y Felipe realizaron pequeños desplazamientos, percibiendo de esta manera que han adquirido o, mejor aún que han mejorado su vocalización y pronunciación, de igual manera también han enriquecido su vocabulario. De igual manera también se pudo evidenciar que a su manera interiorizaron el tema y reafirmaron que en la escalera no se debe correr, mantener los pasamanos bien amarrados para evitar accidentes. Para la despedida moldearon variedad de figuras, representando a la abuela Lulu y el lobo.

Powered by CamScanner

25 07 105

Zumba dirijida.

Proposito: Brindar un espacio en donde las niñas y niños logren realizar ejercicios de manera dirigida y libre, moviendo el cuerpo y conociendo las posibilidades del mismo.

Eje de trabajo:

Estrategia pedagogica:

- Rincones

Recursos:

- Batle
- memoria
- Espacio libre.

Caja de herramientas

- piscina de pelotas
- titeres "animales"

Descripcion de la actividad

En este dia las niñas y niños disfrutaran de la ambientacion piscina de pelotas, para ello se crearan el espacio con pelotas y titeres de distintos animales, aca se les pedira que disfruten y comprueben el espacio en donde podran jugar y crear distintas rules. posteriormente se dara inicio a la actividad central que se llevara a cabo en el espacio libre se este frente al juguin se buscara un ambiente abierto en donde jueguin observe su entorno, de igual forma se entonaran diferentes tonadas musicales, de tal manera que sean de su agrado. luego se reproducira musica en el batle con el fin de replicar diferentes ejercicios de manera dirigida. para ello se reproducira la cancion de la mano con estas instrucciones realizaremos distintos movimientos de acuerdo a la rondo. para

finalizar realizaremos estiramientos, en donde involucraremos nuestras extremidades tanto superiores como inferiores, luego se realizara un juego de respiración logrando desacelerarnos para así volver al jardín. En horas de la tarde cada uno de los niños y niñas realizaran dibujos con la cara que ellos deseen (feliz, enojado, asombrado y entre otros).

Ajustes pedagógicos / DBA instrucciones claras y sencillas de clasificación por colores con las pelotas y reconocimiento de los colores, a los niños con un lenguaje no tan claro, permitirles personificar con los titeres a partir de preguntas.

Valoración Y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy los niños y niñas disfrutaron mucho del espacio de la piscina de pelotas, donde realizaron variedad de movimientos corporales, se acostaron sobre esta y gozaron sentir sobre su espalda las pelotas, a la vez que disfrutaron lanzarlas en diferentes direcciones, a la vez que se evidencio que fue compartieron tanto el espacio, como los juegos y el material didáctico, al indagar acerca de los colores de las pelotas se pudo percibir que algunos Kelvin no los identifica, solo se dedica a decir que "son pelotas pero" mientras que Eric, Allison, Luz Maury y Gabriel identificaron los colores primarios, la interacción con los titeres no les llamo mucho la atención, dependiendo de lado con el desarrollo de las actividades con el no fue posible poderlos desplazar a la zona, ubicada que tiene estipulado el jardín, teniendo en cuenta que no habían podado el camino de la basura, por tal razón en este espacio estaba acumulada la basura, así que esta actividad se llevo a cabo en el comedor, donde los niños y niñas estuvieron muy motivados por imitar la variedad de movimientos corporales que realizaron tanto las docentes como los personajes que apa

riendo en el video beam, demostrando en general los participantes muchas habilidad y destreza en sus movimientos corporales, para finalizar se les invito a respirar, mostrandose tranquilos, experimentando un lapso de corto tiempo en silencio, al retornar a sus hogares las niñas y niños se fueron muy contentos con sus globos de expresiones.

Reflexión Pedagógica

Yo como docente logre analizar en es la semana que las niñas y niños tienen agrado por las canciones infantiles, puesto que las docentes emiten diferentes tonalidades en la voz, lo que hace que se interesen, sin embargo nos vemos en la necesidad de actualizarnos en las canciones. Ya que desean escuchar nuevo repertorio, durante las bienvenidas y antes de dar inicio a la experiencias centrales. Tambien en la realización de las diferentes actividades me deja ver que las niñas y niños tienen diferentes preguntas que, les surgen a partir de la participación y el desarrollo de estas, lo que me hace reflexionar que es importante acompañarlos durante los momentos del juego, de esta manera conocer mas a fondo sus gustos, intereses y necesidades que tiene cada participante.



Emmis

Powered by CamScanner

Tema | D 28 | M 07 | A 2025

Explorando el cuarto de ropa

Propósito Explorar y descubrir los diferentes objetos y materiales que conforman un cuarto de ropas.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos.

Estrategia pedagógica

Asamblea

Recursos

plastilina, palos de paleta, ojos movibles, chenillas, mesas, sillas

Caja de herramientas

Ambientación del salón

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las participantes encontrarán el aula ambientada con mesas y sillas, adicionalmente las participantes recibirán una porción de plastilina, palos de paleta, ojos movibles y chenillas, se les incentivará para que creen a través de estos materiales objetos, animales o situaciones de su interés. Posteriormente se dialogará con las niñas y niños comunicando que a continuación podrán interactuar con el espacio creado con relación al cuarto de ropas, llevando a cabo "Juego libre".

Emma's

especialmente, de las maneras en este día
luego se le recordaba a los participantes
las hacer un buen uso de la ambientación
que se encuentra en nuestro salón, compartir
espacios, juegos y juguetes. En la tarde
se les indagaban a los niños y niñas a que
jugaron?, con que les gusto jugar?, que
fue lo que mas les llamo la atención
de la ambientación.

Ajustes Pedagógicos: Realizar un modelo de la creación del personaje para que lo puedan realizar a partir de la imitación. en el espacio del tendedero de ropa con motricidad fina como agarre de pinza doblar ropa, lavar y demás acciones

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día las niñas y niños disfrutaron de la sesión con plastilina en donde se vieron interesados por crear objetos a partir de sus intereses, por ejemplo Dana Jesus decidio crear un maestro indicando las partes que el de nuestra detallada cara mientras que Danna diseño una cara feliz indicando la ubicación de las partes como los ojos, nariz, boca, y orejas. Luego dimos inicio a esta actividad explicandoles la importancia de cuidar el espacio de la juguetería, luego se invitaron a observar y explorar el ambiente, posterior de manera libre, distribución de este rol en donde de manera divertida, lavaron ropa, utilizando los proveedores como, botas y fueron se dimos dentro de este espacio. En programa la juguetería y con su bonita emitio sonidos durante todo a este rol. de igual manera Angel, Elizabeth, Javier y Kelvin, disfrutaron al planchar la ropa haciendo buen uso de las planchas que estaban dispuestas, mientras que Danna decidio lavar la ropa en el lavadero, Simultaneo retirar que estaba muy sucia, al finalizar se les recordo volver a dejar el espacio tal como lo encontraron resaltando la importancia del orden, en el salón y en la casa.

Fecha D 29 M 07 A 2025

Vamos a la Habitación

Propósito Desarrollar la creatividad e imaginación de las niñas y niños al crear juegos y situaciones en el espacio de la habitación.

Eje de trabajo

- Desarrollar seguridad y confianza
- Desarrollo social y personal en la primera infancia.
- Construir autonomía.

Estrategia pedagogica

Rincones - Asamblea

Recursos

Baffle

Caja de herramientas

set de enfermería, loncheras de cocina, carros

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontrarán rincones ambientados con el set de enfermería, loncheras de cocina, cobijas y carros, adicionalmente en el salón se armarán los castillos, esto con el FIN de evidenciar actitudes, vivencias y situaciones que ellas y ellos relacionan e imitan de sus mayores. Luego se llevará a cabo una asamblea, indicándoles a los participantes que durante esta se hará rotaremos por las otras aulas, manifestando también que estas expe

D M A Tema

cios estarán ambientados con algunas espacios de la casa, como cocina, comedor, habitación y nuestro salón el cuarto de niñas y niños desplazaremos al aula de la habitación, allí se les hará mucho hincapié de seguir normas e instrucciones con relación al buen uso de la ambientación, así como disfrutar, crear y recrear situaciones reales o imaginarias a partir de los objetos existentes en la habitación. Para la despedida las niñas y niños bailaran al ritmo de la música.

Ajustes pedagógicos: Apoyar la actividad solicitando a las familias una foto dela habitación o lugar, especifico donde los niños duermen, al mostrar la imágen los niños puedan identificar su lugar de la casa donde ellos descansan y puedan ser compartidas con sus compañeros, además de los cuidados de la misma.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día las niñas y niños se divirtieron con la interacción con los kit materiales y los loncheras de cocina, y los carros con estos crearon distintas rutas en donde se promovió el juego de manera cooperativo, luego dimos inicio a la actividad, en donde nos trasladamos para el espacio de la habitación allí todos participamos del espacio, poniendo en practica su conocimiento frente a los objetos que tienen en el cuarto, en donde duermen. Osmerly estaba emocionada, mientras el rol protector ya se encontraba con sus muñecos dándoles besitos y arropandolos y con algunos juguetes asumió el arrullo, mientras que Elizabeth, Danna, Valentina y Allisan decidieron vestirse con trajes que estaban disponibles en el armario. De igual forma, los ayudaron a dejar organizados en su lugar mientras Erick, Jurgen y Kelvin estaban atentos a lo que hacían y de manera manual pasaron cinta por cinta.

Observamos con gran atención el televisor. Eric dijo que el programa estaba muy interesante. Simulando algunas tareas que suceden en estos programas. Por otro lado observamos de diversos colocamos las siguientes en su lugar según corresponda, aquí se veía animante y con gran atención para crear sus propios relat de juego. Para terminar se les indico la importancia de dejar el lugar con orden y Diana tuvo gran habilidad para tender la cama, donde evidencia que en cada ayuda a realizar esta rol o visualizo atentamente, para finalizar dejamos todo en orden y recordamos la importancia de mantener nuestro lugar en orden ya que allí es donde dormimos y descansamos, en horas de la tarde cada uno dibujo su habitación, donde se logro evidenciar que Valentina cuenta con un espacio amplio dentro de su casa.

Powered by CamScanner

Tema | D 31 | M 07 | A 2025

Juguemos en la Cocina y el Comedor

Propósito Aprender a resolver problemas y encontrar soluciones creativas al crear juego en la ambientación de la cocina y el comedor

Eje de trabajo
Desarrollo social y personal en la Primera Infancia.

Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia pedagogica

Rincones - Taller.

Recursos
Mesas

Caja de herramientas
Fichas apilables de personas, armatodo, anillas de encajar y tornillos.

Descripción de la Actividad

En el dia de hoy las niñas y niños encontraran el aula organizada con rincones de juego con fichas (aplicadoras de personas, fichas de armatodo, anillas de encajar y tornillos, se prepararon estos espacios para que ellas y ellos tengan la posibilidad de elegir a sus compañeros de juego y establecer algunos acuerdos, al interactuar en estos espacios luego se les indicara a los participantes que nos desplazaremos al aula de Parvulos B, donde esta ambientada con la cocina y el comedor, una vez estemos en este espacio se hara mucha

Emmis

D M A

citarás en compartir, intercambiar los objetos que en este lugar se encuentran y poner en práctica toda su creatividad e imaginación en este espacio. Para finalizar como en los distintas ambientaciones, se recalcará la importancia de organizar este lugar, luego de jugar. Para la despedida motivaremos a las niñas y niños recordar las reglas y normas que deben asumir en los distintos espacios del jardín.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día las niñas y niños se diviertieron con las fichas apilables, construyendo figuras de su interés como personas, y estructuras que observan en su entorno. Por ejemplo Juan Elías decidió construir una casa teniendo en cuenta cada una de las partes como la puerta, ventana y techo, pudieron construir como Josan Santiago, Eric, Andrey, Javier y Kelvin, con un lenguaje claro, Gael se acercó a esta construcción e identificó la cabeza de estas decidieron apilar por lo que el aprovecho y trajo figuras apilables de personas, y se incluyó al rol de juego, indicando que su familia descubre entras a la casa, posteriormente a este momento organizamos en el salón y posteriormente las diferentes explicaron el siguiente espacio de visitaremos, intercambiables la importancia de cuidar y hacer buen uso del espacio, y luego cada elemento que allí se encuentra. Luego visitamos este espacio, y cuando gran impacto el comercio se estuvo en el centro, ya que varios decidieron saturar y solicitar la venta de la mano, mientras que Samuel pidió alimentos saludables y los llevo a comprar inmediatamente el comercio a sus compañeros, Gael Elías, Kelvin y Allison buscaron el color y se dirigieron a pedir un licuado ya que les encanta el juego de cocinar, aquí en el espacio del juego de [illegible] hubieron alimentos hubieron y pudieron que se deben tener en cuenta para mantener una buena alimentación.

Powered by CamScanner

fica en Proteínas, Carbohidratos, frutas y fibra
que Bonny Simuluba consumir estos alimentos
con agrado y pues se pone por lo que se
resalta la importancia de comer sanos
para terminar se les indica la importancia
de dejar cada uno de estos elementos en
su lugar en donde se observe gran aseo
personal. Siempre el interés por parte de los
niños y niñas dentro de este espacio. Al
finalizar recordamos la importancia de tener
cuidado en este lugar ya que para los
niños y niñas puede ser peligroso y se
pueden presentar accidentes, por lo que en
la cocina real no pueden entrar o deben de
estar en compañía de un adulto.

Tema | D 31 | M 07 | A 2025

Conozcamos el patio

Propósito Aprender a utilizar su creatividad e imaginación para crear juegos y actividades en el patio.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos

Estrategia pedagógica

Asamblea

Recursos

Caja de herramientas
Figuras del gimnasio, rodadero

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad los participantes interactuarán con la gran variedad de figuras del gimnasio y el rodadero incentivandoles a realizar variedad de movimientos corporales, así como hacer buen uso de este material didactico. Finalizado este primer momento se le informara a los niños y niñas que hay la actividad central se llevara a cabo en el aula de parvulos A, el cual esta ambientada con accesorios de un baño estando en este lugar recordaremos la importancia de bañarnos todos los dias y en general de tener unos buenos habitos de higie

Emmis

D | M | A | Tema

ne, para concluir esta experiencia se le da un tiempo para que lleven a cabo un juego libre, representando a su manera algunas vivencias y situaciones reales o imaginarias. Para la despedida junto con los participantes se llevara a cabo una retroalimentación, dialogando acerca de las espacios creados en el jardín y la importancia de asumir un buen comportamiento en cada uno de estos.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este día los niños y niñas encontraron el gimnasio, que les permitió pasar por diferentes obstáculos, teniendo en cuenta las posibilidades del cuerpo. Osgarly decidió gatear por encima de el colchón, manteniendo el equilibrio para llegar a la meta, por lo que Elizabet, Danna y Samuel, la animaron previniendo que se cuidara el tupete. Y de genero un tul de manera cooperativa, por otro lado Eric se deslizo por la figura del triangulo, que le permitió simular un trabalenguas disfrutando de este espacio, posteriormente los dirigimos al salón de párvulos N° en donde disfrutamos del espacio ambientación "baño" en este lugar estuvieron atentos realizando hipótesis como Santiago en la tina, lavarse las manos, cepillar dientes, bañarse, barrer y hacer algunas preguntas interesantes al rol personal y de este lugar dentro de este espacio se crean nuevos juegos de manera cooperativa. Samuel quiso decidió entrar a la bañera, y disfruto de un placido baño utilizando distintos recipientes para el cuidado como el champoo y acondicionador dentro de este lugar Eva estuvo feliz explorando y conociendo el cuerpo, dando a conocer el agrado de la manera para finalizar, recordamos la importancia de dejar todo en su lugar y de manera organizada y que este contenido para terceros.

Emmis

Intencionalidad Pedagógica:

Durante este mes, se propone fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento, la comprensión y la vivencia activa de las rutinas diarias, las normas de convivencia y los hábitos de cuidado personal, a través de experiencias lúdicas, simbólicas, participativas y contextualizadas en los espacios del jardín y el aula.

Esta intención surge como respuesta a las necesidades observadas en el grupo, entre ellas: dificultades para seguir instrucciones, escasa espera del turno, desconocimiento de las normas en diferentes contextos (aula, comedor, baño, parque), y comportamientos que afectan la sana convivencia, el respeto por el otro y el uso adecuado de los recursos y espacios comunes.

Se desarrollarán actividades que incluyen rondas guiadas, dramatizaciones, juegos simbólicos, talleres, asambleas, y rincones. Estas propuestas permitirán que los niños experimenten situaciones reales y simuladas donde puedan comprender, ensayar y poner en práctica conductas de autocuidado, cooperación, escucha, responsabilidad y respeto.

Se buscará que los niños sean partícipes en la creación de normas, en el cuidado de los espacios y en la construcción colectiva de acuerdos que les den sentido y pertenencia. A su vez, el juego será el eje que articule estas experiencias, permitiendo que los aprendizajes se den desde el hacer, el sentir y el compartir.

01 07 25

Normas en el Comedor

Propósito: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y la apropiación de normas básicas de convivencia en el comedor, fomentando hábitos de alimentación saludable, respeto por los demás durante el momento de comer y el uso adecuado de los elementos.

Eje de Trabajo: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia
Construir autonomía: Convivencia.

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller

Recursos: Cucharas, Platos, vasos, imagenes
Mesa, Títere guía.

Caja de herramientas: Canastas de alimentos
Muñecos, Carros.

Descripción de la actividad:

La jornada iniciará recibiendo a los niños y niñas con un gran abrazo, se les pregunta como se sienten generando el dialogo espontaneo, que hicieron el fin de semana, con la dinamica del tingo-tingo-tango, se realizará llamado a lista, se comenta a los Participantes las actividades que se van a realizar durante la jornada, Tendrán a su disposición Canastas de alimentos, muñecos, y Carros para que construyan sus propios escenarios en los que actuaran junto con sus Pares. En la actividad central nos ubicamos en forma de media luna se inicia con una asamblea corta en la que se le dice a los niños que el personaje guía tambien quiere aprender cómo se comparten en el comedor. Se les pregunta: ¿Qué pasa cuando todos queremos comer? ¿Qué debemos hacer con nuestros cubiertos? ¿Qué no debemos hacer? Se les presenta

unas imagenes con normas del comedor, se comentan las diferencias y se invita al personaje a participar. Luego se (VISITA) realiza una visita guiada al comedor, ambientado especialmente para la ocasión: Allí se señala cómo se debe respetar el turno, cómo se sientan correctamente, se resaltan actitudes como el silencio mientras se mastica, el respeto por el plato del otro y el uso de los implementos. Los niños tendrán un momento para ensayar estas normas usando platos vacíos, vasos, cucharas (sin comida aún). Se les felicita por ayudar al personaje a aprender. Para dar cierre se regresa al aula y se hace una pequeña reflexión con los niños ¿Qué aprendió hoy nuestro personaje? ¿Qué cosas buenas vieron en sus amigos?. En horas de la tarde se organiza una actividad simbólica donde los niños juegan a ser chefs, meseros o comensales, usan platos de juguetes y alimentos y deben practicar las normas aprendidas.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresarán los niños y niñas alegres al aula, con la dinámica del tingo-tingatango indicarán que están bien, Damian que está feliz, Isabella que le gusto el jardín, y Samuel que estuvo en piscina con la mamá, en general todos muy alegres y participarán de las actividades propuestas con alegría y entusiasmo, sacarán de la canasta de alimentos, muñecos y carros, las niñas disfrutarán de los carros, Anna, Samantha, Isabella con los bebes y les daban alimentos, realizando juego simbólico, entre todos compartirán, entablarán conversaciones, en la actividad central se inicia la asamblea donde participarán, indicarán Isabella que en el comedor se come, y no se grita, Damian no correr, sentarse bien, Samuel no jugar con los cubiertos, luego observarán las imagenes con normas en el comedor, se tomó un titere le cabearán de nombre el León feliz, y lo llevarán al comedor donde se reforzarán las normas, Anna se sentó tomó el titere y le suministre alimentos tomando la cuchara adecuadamente, no jugando en el comedor, al momento de preguntarles si se lanza o bota la comida esta bien todos indican que no, Juan Diego no comer con las manos, Nicolas que no grita, todos mostrarán que se masticaba con la boca cerrada, querían que comer solo, luego tuvieron la oportunidad de imitar comer adecuadamente, cumplieron con las normas adecuadamente, Pero al momento de llevarlas a la práctica, en ocasiones se les olvidan, se debe seguir trabajando las normas y el respeto.

02 07 25

Visita al baño y normas de convivencia:

Propósito: Fomentar en las niñas y niños el reconocimiento de las rutinas cotidianas, estableciendo normas básicas de higiene, uso responsable de los objetos y valores como el respeto por el turno y el espacio del otro.

Eje de Trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Construir la autonomía

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller: exploración guiada.

Recursos: Papel higiénico, jabón, toallas, llaves de lavamanos, cisternas, Títere.

Caja de herramientas: Bloques lógicos de diferentes tamaños y colores.

Descripción de la actividad:

Se reciben y se saluda a las niñas y niños con un caluroso abrazo, se invita a entonar la ronda buenos días amiguitos como están, o alguna de su predilección realizando algunas acciones, luego tendrán a su disposición variedad de bloques lógicos de diferentes tamaños y colores, motivandolos a construir sus propios escenarios e interactuar con sus pares. Se inicia la actividad central con una conversación grupal donde se les pregunta a los niños: ¿Que hacemos cuando vamos al baño? ¿Qué cosas hay allí? Luego se introduce un personaje simbólico (títere o peluche), que aún no sabe cómo comportarse en el baño. Entre todos le ayudan a aprender. Se propone darle un nombre colectivo a este personaje. Después se hace una visita guiada al baño: se explica de forma vivencial para qué sirven los objetos del baño. Se explican normas claras: no bajar la

cisterna sin necesidad, no empujar, esperar el turno, Se refuerza el respeto por el espacio del otro y el autocuidado. Al ingresar al aula, se elaboran entre todos un cartel con las normas del baño. El personaje creado quedará en el aula como "guardián de las rutinas". Para dar cierre se refuerzan las normas mientras el personaje saluda uno a uno. En horas de la tarde los niños jugarán libremente imitando las rutinas, cuidando el personaje y repitiendo lo aprendido durante la mañana.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Las niñas y niños ingresarán al aula muy tranquilos mostrando alegría, Samuel y Anna les encanta dar abrazos y recibir estos mostrando afecto hacia su docente, Juan Diego abraza a Joel cuando lo ve, algunos indicarán Profe yo te amo, se entonarán algunas rondas infantiles, en horas días todos responde muy bien, Joel solicitó cantar, hombro, cabeza, rodilla y pie, Juan Diego, el león está furioso, luego disfrutarán de los fichas construyendo torres, y figuras de su imaginación, Adrian pasó por cada mesa y tomaba fichas y las llevaba a su puesto para jugar con ellas, Yeffian, hizo una torre alta al igual que Samantha, Samuel con los botones los hacía girar hacia adelante, Nicolas quería todas las fichas para él, se le dificulta compartir con sus pares, Anna y Salome compartieron las fichas e interactuaron entre ellas, En la actividad central se inició con una asamblea donde ellos participaron recordando que se hace en el baño, Yeffian que cepillar los dientes, Juan Diego que lavar las manos, Damian que hacer chichi y popo, Isabella que esté el jabón y las toallas, luego se realizo el recorrido en el baño donde se les explicó para que sirve cada elemento, ellos los reconocen bien, se enfatizó en las normas donde se les enseño con el titere el león feliz, Damian que no empujar, no gritar, no abrir la llave, Joel que solo la pinte, y no prender la luz, Dailan no correr, Lucas no escupir la comida en el baño, luego se realizó el cartel para reforzar el tema, porque reconocer las normas para no las interiorizar, y no las llevara a la practica.

Ajustes Pedagógicos = Apoyar la rutina del baño con tablero de rutinas en pictogramas que sera pegado en la pared del baño, a través del titere recrear la situación y la necesidad de ir al baño con las normas. Brindar si es necesario los materiales en pequeñas cantidades para que pueda realizar el cartel

Powered by CamScanner

03 07 25

Cuidado con el gas...

Propósito: Plantear en los niños y niñas el reconocimiento de situaciones de riesgo asociadas al gas natural mediante una experiencia lúdica y reflexiva, que les permita identificar comportamientos seguros y de autocuidado.

Eje de trabajo: Experimentación y Pensamiento lógico en la primera infancia: Construir el pensamiento lógico.

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller.

Recursos Laminas, Cascaras de limón, cebolla, hojas, Colores

Caja de herramientas: Cubos
Piramides

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con diferentes saludos, abrazos, besos, Chaque de manos entre otros, se enterarán rondas infantiles de su Predilección, luego tendran un espacio para jugar libremente con los cubos y Piramides, se observará que acciones hacen con estos elementos y las interacciones sociales que realizarán con sus pares. Se inicia la actividad central con una breve conversación en asamblea donde se Pregunta: ¿Qué cosas Peligrosas hay en la Cocina? ¿Qué Pasa si algo huele raro o si hay una fuga? ¿Cómo Podemos cuidarnos?. luego Pasamos al salón de Párvulos B, donde llegará la abuela Lulú y el Lobo, donde dramatizarán una escena en la cocina. luego del dramatizado, se muestran láminas del antes, durante y después, que los niños observan con atención. Se invita a los

niñas a identificar ¿Qué hizo mal el Lobo? ¿Qué hizo bien la abuela? Para dar cierre se pedirá que cada niña realice un dibujo libre representando lo que entendió del diamantizado. Al finalizar, se hace una breve exposición con los dibujos, reconociendo públicamente lo que aprendieron. En horas de la tarde simulan ser detectives del olfato. Se esconden cáscaras de limón Cebolla, esencia de vainilla, entre otros. Los niños deben detectar olores, clasificarlos y cuando algo huele mal, deben avisar al adulto.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Los niños y niñas ingresarán al aula, muy alegres fueron recibidos con varios saludos, esto les gusta mucho, en especial chocar los manos, Nicolás dijo que Saluda con la cabeza, Isabella que con una sonrisa, al igual que Lucas, los demás chocaron la mano mostrando una gran sonrisa, se entretuvieron jugando como el león estaba furioso, el Pato Renato solicitó Dailor y quien se comió la galleta Joel, en esta última Isabella, Damian y Joel indicaron que se comieron la galleta, luego interactuaron con los cubos, y pirámides, Samuel, Damian compartieron y armaron entre los dos una torre, alta, se les derrumbaba y otra vez la armaban, al ver los débar risa, pero insistieron varias veces hasta verla con más de 20 fichas, Salome y Anne compartieron juntas y recorrieron el espacio e invitaban terminen todos con una ficha en la carrera, Nicolás no le agrada compartir las fichas le quiere todas para él, y construir torres diferentes todos, Lucas tomo un cuento de la biblioteca al igual que Isabella observando cuidadosamente, en la actividad central se inició con una asamblea cuando se les preguntó que cosas peligrosas hay en la cocina, indicaron Damian que la Estufa, Joel que los cuchillos, Joel que la candela, Juan Diego, que el fuego, luego observaron el diamantizado de la abuela Lulú y el lobo quien les enseño que el gas es peligroso que los niños no deben estar en la cocina, ni abrir las llaves de la estufa ni los botones, observaron los imágenes, Damian y Juan Diego participaron de la actividad indicando que no se debe tocar la estufa y que el gas puede producir una explosión dijo Damian, Juan Diego que hacia llorar a los bomberos Porque se produce un incendio, los niños recordaron que no deben jugar con el cilindro, que se debe seguir diamantizando el tiempo.

Ajuste pedagógico = Brindar la imagen impresa o con el dibujo que sea sencillo y grande, pegar con cinta a la mesa o pared para que la puedan colorear.

- permitir la exploración de los materiales en pequeñas cantidades como las cascaras.

Powered by CamScanner

Normas del aula...

Propósito: Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento de normas básicas de comportamiento y cuidado en los distintos espacios del aula y del jardín, promoviendo el respeto por los materiales, la organización y la sana convivencia.

Eje de Trabajo: Desarrollo social y personal en la Primera Infancia.
- Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller

Recursos: Cartulina Pliego, imagenes, hojas, Calbón.

Desarrollo Caja de herramientas: Cuentos, animales Titeres.

Descripción de la actividad:

En este día, se reciben los niños y niñas con un emocionante saludo, se indaga como se encuentran generando el dialogo espontáneo, elegirán a un amigo en especial para saludarlo, cambiando los estados de ánimo, cierre saludos improvisados, según propongan los niños y las niñas. Para saludarse entre sí. Se mencionarán las actividades que se van a realizar durante la jornada. Luego disfrutarán de los cuentos, animales, títeres donde cada uno tendrá libremente la oportunidad de jugar, compartir con sus pares fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos, se inicia la actividad central con una asamblea donde el titere guía les cuenta que está un poco confundido sobre cómo debe comportarse en los distintos rincones del aula. Se les invita a realizar un recorrido por los salones, donde se detendrán en cada espacio para identificar qué se hace allí y cómo deben cuidarlo. Durante el recorrido, en cada parada observarán y se les

Pregunta ¿Qué hacemos en este espacio? ¿Que debemos cuidar? ¿Como actuamos cuando queremos hacer algo?. La docente modela comportamientos adecuados e inadecuados con apoyo del titere, y los niños los reconocen. Al finalizar el recorrido se regresa al aula y se crea entre todos un cartel grande en cartulina "Nuestras normas del aula" Se pegan pictogramas de los comportamientos positivos observados. Se da cierre del con una asamblea donde cada niño nombra una norma que más le gustó o quiere recordar. El cartel queda expuesto en un lugar visible del aula y el titere agradece a los niños por enseñarle a cuidar el espacio. En horas de la tarde se presentan tarjetas con ilustraciones de acciones, positivas (recoger juguetes, sentarse bien, ayudar) y otras negativas (gritar, lanzar objetos, correr dentro del aula). Los niños deben clasificarlas en dos cajas una feliz y una triste.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresan las niñas y niños alegres al aula, indicando que se encuentran bien, que les gusta venir al jardín indica Joel y Anna, luego entre ellos se saludarán con un gran abrazo, mostrando afecto, Luego disfrutarán de los animales, cuentos y titeres, compartiendo entre ellos, Yerlin, Isabella disfrutarán de los cuentos, realizando lectura de cuentos de las imágenes, mencionando lo que veían, Con los animales Nicolas, Dailen, Samantha, jugarán con estos, mencionando cada uno como el oso, el tigre, la jirafa, entre otros y las alimentan en la actividad central estuvieron atentos realizaron el recorrido Por cada aula, se les pregunta que hacemos aquí Juan Diego dijo aquí viene la abuela Lulú y el Lobo en el salón de parvulos B, Damian que no gritar ni dañar las cosas del salón. Cuando la profe con el titere hacía comportamientos inadecuados les alzaba la voz y decían no eso no se hace, Dailen que escuchen, y hacer caso a la profe, la mayoría de los niños reconocen las normas del aula, al finalizar se realiza el cartel entre todos con los comportamientos positivos y negativos, al finalizar cada uno mencionó una norma, realizando la lectura de imagenes comprendiendo estas, se debe seguir trabajando para tener una sana convivencia.

Ajustes pedagógicos = permitirles a demás de las aulas y otros niveles comprender los cuidados tambien Permitirles conocer la cocina, la oficina donde tambien se deben tener normas y cuidados, Cuando se realice el cartel de los comportamientos positivos pegarlo junto al cartel de las cosas negativas Para que se compare y lo comprendan.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante esta semana se abordó con los niños y niñas las normas de convivencia en el baño, el comedor y el aula. A través de actividades lúdicas, diálogos y ejemplos cotidianos, los niños lograrán identificar e intelectar cuáles son las normas básicas para cuidar de sí mismos y de sus compañeros tales como no golpear, no gritar, no morder, no correr, esperar el turno y no botar la comida, entre otras. Fue muy positivo observar cómo, en los espacios de conversación, ellos mismos expresarán lo importante que es cumplirlas para vivir y aprender juntos en armonía.

Sin embargo, al momento de la práctica, los comportamientos observados no siempre reflejarán esa intelectación. Fue evidente que aún necesitan más acompañamiento y tiempo para transformar esas normas en hábitos, ya que en varias ocasiones o situaciones prevalecieron reacciones impulsivas y dificultades para regular las emociones.

Desde mi rol, reconozco que es necesario ajustar las estrategias pedagógicas para brindar más oportunidades de práctica guiada, recordatorios en el momento oportuno y modelar constantemente las conductas esperadas. También debo ser más paciente y flexible para entender que el aprendizaje de las normas requiere tiempo, consistencia y apoyo emocional.

Este proceso me invita a reflexionar sobre la importancia de no limitarme a explicar las normas, sino acompañar de manera más cercana la vivencia de las mismas, reforzar lo positivamente cuando se cumplen y orientar con sensibilidad cuando se transgreden. Mi compromiso es seguir fortaleciendo un ambiente seguro y respetuoso, ajustando mis intervenciones para que cada niño, a su ritmo, logre apropiarse de las normas y convivir de manera más armoniosa.

Powered by CamScanner

07 07 25

Juego "Veo Veo"

Propósito: Introducir de manera lúdica el tema de la alimentación saludable, favoreciendo el reconocimiento de alimentos comunes a través de la observación, el lenguaje y el juego, desarrollando habilidades de atención, memoria y expresión oral.

Eje de Trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.

Estrategia Pedagogica: Asamblea
Taller

Recursos: imagenes, hojas, cinta,

Caja de herramientas: Kit de belleza, Kit de cocina, alimentos.

Descripción de la actividad:

Se reciben a las niñas y niños con un caluroso abrazo al ingresar al aula, se les preguntará como se encuentran generando el dialogo espontaneo, se invita a entonar algunas rondas infantiles de su predilección, luego disfrutaran del Kit de belleza, Kit de cocina y alimentos, compartiendo con sus compañeros, imitando algunos oficios y lo relacionaran con la vida real, fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos, la actividad central inicia con una conversación sencilla ¿Qué comiste hoy? ¿Te gusta más la fruta o la sopa? ¿Porqué? luego se presenta la bolsa mágica de la que irá saliendo un alimento por turno, que las niñas no podían ver la docente dice "Veo veo ... un alimento que es rojo, redondo y jugoso. Los niños adivinan. Cuando acierten, se muestra la imagen o juguete, se nombra el alimento y se pega en el cartel. El juego continúa por turnos, con pistas descriptivas.

Por forma "es largo y naranja" por textura "es suave y tiene semillas" por color "es verde por fuera y blanca por dentro, por función "sirve para el desayuno". Cada vez que los niños adivinan, se les anima a decir si lo han probado, si les gusta, o como lo comen en casa, para dar cierre se repasa todo lo que se ha descubierto, señalan los alimentos preferidos del día, se les coloca una carita feliz en su mano por su participación. En horas de la tarde se les preparara una hoja en blanco y colores para que dibujen su alimento preferido que sea saludable, y al finalizar lo mostrara cada uno indicando que es y algunas características.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresan los niños y niñas alegres al aula, Lina indica que estaba con su tía paseando, Joel que estuvo en Melitas, todos indicaron que estaban bien, Zoe que juega con su prima Santiago en la casa, luego entonaron canciones infantiles, Dailan saludó al Pato Pepito, Juan Diego el León está furioso, todos cantaron muy alegres, realizando las acciones indicadas, luego disfrutaron de los diferentes espacios, como el kit de belleza, donde Lina es feliz con este, gozo peinando y maquillando a sus compañeros, Zoe y Salome, con el kit de cocina, hicieron preparo alimentos e indicaba que era pollo y era para su amigo Dailan, Juan Diego imita preparar hamburguesa e indica que contiene como carne, queso, tomate, entre otros. En la actividad central todos participaron con alegría, y entusiasmo cuando se les preguntó que comieron hoy, Zoe indica que Melón, Joel que manzana, Isabella que en casa ayer comió verduras, al preguntar si les gusta más la fruta o la sopa indicaron que la fruta, luego se les mostró unas imágenes con frutas y verduras, al mostrar les indicaron que eran reconociendo estás, la docente no la corrigen, luego empezo el juego para que los niños adivinaran, los que más estuvieron atentos y acertaban fue Isabella, Lina, Joel, Juan Diego, los demás repetían, adivinaron todos, según el color, la forma, el tamaño, y luego pasaron y la pegaron en el cartel, la maestra reconoce estos, el objetivo se llevó a cabo.

Ajustes pedagógicos = Permitir que las niñas y los niños puedan sacar de la bolsa los alimentos, permitir la exploración del alimento real y compartir en pequeños cantidades para que lo prueben, al momento de brindar la hoja que esta sea (pedagada) pegada a la superficie y con la imagen impresa para que la pueda decorar.

Powered by CamScanner

08 07 25

Alimentación Saludable

Propósito: Sensibilizar a los niños y niñas sobre la importancia de una alimentación saludable, permitiéndole explorar con los sentidos una variedad de frutas y verduras identificando texturas, colores, olores y sabores.

Eje de Trabajo: Exploración y pensamiento lógico en la primera infancia
- Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos.

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller: Exploración Sensorial

Recursos: Mesas, Frutas, verduras reales, bandejas.

Caja de herramientas: Rompecabezas
Domino
Jenga

Descripción de la actividad:

Ingresan las niñas y niños al aula, donde serán recibidos con un calurosa abrazo, se entonará la ronda buenos días amiguitos como están, luego tendrán a su disposición variedad de fichas Jenga de colores, Domino y rompecabezas, con los que trabajarán relacionando figuras y formas que les permite fortalecer disposiciones de aprendizajes: concentración, memoria y atención, Para la actividad central se inicia con una asamblea cartel donde se invitan a los niños a una experiencia muy especial: "Hoy seremos Pequeños Saludables de alimentos saludables" se organiza un recorrido en el comedor, Allí encontrarán frutas y verduras, donde las niñas pueden ver, observar colores, formas de estas, y degustan trozos pequeños de los alimentos, las profes les acompañan de las preguntas ¿es suave o crocante? ¿te recuerda a algo? ¿que color tiene?. El titere guía aparece como comensal curioso, preguntando si ciertos alimentos "sirven para crecer fuerte o solo para jugar" esto genera risas y reflexión

Para dar cierre de regreso al aula. Los niños pueden dibujar su verdura o fruta favorita y contar qué sabor tenía. Se celebra con una canción alegre sobre comer sano. En horas de la tarde se organiza un rincón con canastas juguetes de frutas y verduras. Los niños juegan a comprar, vender y recomendar alimentos saludables entre ellos.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresarán las niñas y niños al aula, mostrando alegría y seguridad, de estar en el jardín y compartir con sus compañeros, Anna abrazte a su Profe, Damian indica Profe yo te quiere mucho con el corazón mostrando afecto, se entonó la ronda buenos días amiguitos como estan, este les gustó y cantaron con fuerza, respondiendo muy bien, Dailan saludo cantando el Profe Renato, se entonó y luego en silencio, solo moviendo los labios, luego disfrutaron de las fichas yenga, con estas jugaron usando su imaginación y creatividad algunos tomaron estas fichas el imitaban que era un celular y se comunicaban con estos, Anna imitó tomar foto Adrian construyo torres, y clasifico por el color verde, Nicolas compartio con Yaritza, armaron torres, compartieron entre ellos, Lina realizó torres dejando las fichas separados, cuando Cesar volvió a intentar lo hizo y otra vez, entre todos jugaron y compartieron las fichas, en la actividad central se les explicó que pasaríamos al comedor Para degustar algunos alimentos, cuando se les pregunto que iban a ver indicó Damian que las frutas y verduras, al igual que Dailan recordando el tema visto, En el comedor estuvieron atentos cuando la Profe les indica que iban a degustar, Probaron la manzana en esta Lina, Juan Diego indica que tiene por dentro Cesar color amarillo Dailan que estaba blandita, luego Probaron el Pepino, la zanahoria, tomate, banana, naranja, mandarina, todos degustaron con agrado y solicitaron más, esto les gustó mucho y reconocieron colores, en el banano que es blandito, dulce, la zanahoria es dura, el objetivo de la actividad se llevó a cabo.

Ajustes Pedagógicos = En la actividad central, Se puede construir formas de animales o elementos con las frutas y verduras mostrar a los niños y luego indicarles que las consuman, esto con el fin de que comprendan que la alimentación es rica saludable y divertida.

Powered by CamScanner

09 07 25

Preparando mis alimentos favoritos

Propósito: Fomentar la expresión creativa y la identificación de hábitos alimenticios saludables mediante la elaboración de alimentos con plastilina o arcilla, permitiendo que los niños representen sus gustos personales.

Eje de Trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia Pedagógica: Taller Artístico
Asamblea

Recursos: Plastilina o arcilla, Cartón Paja
mesas, sillas,

Caja de herramientas: Títeres - Cuentos
Fichas de encaje

Descripción de la actividad:

En este gran día los niños y niñas ingresarán a su aula donde serán recibidos con rondas infantiles, se saludan con un gran abrazo, se les pregunta como están, si estan felices, tristes, generando el dialogo espontaneo. luego pasarán a los espacios lúdicos para que escojan el de su agrado como titeres - cuentos, y fichas de encaje, experimentando e interactuando entre ellos, desarrollando así su imaginación y creatividad, para la actividad central se inicia con una breve conversación en grupo retomando la actividad del día anterior ¿Qué frutas o verduras te gustarón más en el restaurante? ¿Qué te gustaría volver a probar o compartir con tu familia? luego se les invita a convertirse en pequeños chefs creadores y a moldear con Plastilina o fechilla arcilla sus alimentos favoritos, aquellos que les gusta mucho. Se ubicaran en mesas y sillas cada niño recibe un Pedazo de Carton Paja con porciones de Plastilina de distintos colores o arcilla. Durante

el proceso, la docente acompaña y hace preguntas ¿Que estás preparando? ¿De que color es dulce o salado? Se les permite combinar formas, inventar recetas o hacer platos completos. Al terminar, cada niño expone su creación diciendo "Yo preparé"... Para dar cierre se realiza una pequeña exposición, donde los niños observan lo que hicieron sus compañeros, el títere guía "León feliz" vuelve a aparecer y felicita a los niños por su creatividad y por preparar alimentos saludables. En horas de la tarde se presentan juguetes reales de alimentos y los niños deben buscar entre las creaciones cuál se parece más explicando porqué, realizando juego de asociación.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Ingresaron al aula los niños alegres, mostrando afecto, compartiendo los diferentes juegos y espacios, indicaron que estaban bien, les encanta contar rondas como quien se comió la galleta, y el Pato Feroto, luego disfrutaron de los fichas de encajar, Lucas, Anna, tomaron los animales del rincón de juego, y jugaron con ellos, mencionando algunos, Yaffar con los cuentos e Isabella con los títeres. entre ellos compartieron, e interactuaron, Adrian moldeo plastilina, dejando volar su imaginación, además compartió con sus compañeros algunas fichas geométricas, en la actividad central todos los niños participaron con alegría, en el primer momento se retomó: lo que vimos el día de ayer, Juan Diego y Lina indicó que comieron Pepino, manzana, naranja, tomate, mango, zanahoria, entre otras, Dailan, le gusto la manzana, Isabella que el Pepino, entre otras, luego cada uno escogió el material de su agrado. Con greda, Samantha Lina, Anna, Samuel, Juan Diego, Nicolas, Isabella, Zoe, Salome, y con Plastilina, Dailan, Lucas Yaffar y Jeronimo, Adrian se animo y moldeo la greda y la plastilina, a principio al tocar la greda se impacto las manos con su tapa, poco a poco la toco, y juga con ella, cada uno creo su alimento preferido, dando le nombre a sus producciones, e indicando si es saludable o no, Lucas realizo una salchipapas dijo esto me encanta pero no es saludable, Juan Diego que el chocolate Dailan que papas, Jeronimo que un pepino, Dailan que un pastel Yaffar un aguacate, Salome y Zoe una pera, Anna, Lina, Samantha Samuel una arepa y Nicolas Isabella un mango, cada uno indico esto, que les gusta, Isabella que el mango es dulce, el objetivo de la actividad se llevo a cabo, los niños participaron con agrado.

10 07 25

Prevención de intoxicaciones...

Propósito: Concientizar a los niños y niñas sobre los riesgos de ingerir alimentos en mal estado o sustancias peligrosas, promoviendo el autocuidado, la atención y la prevención de accidentes.

Eje de trabajo: Experimentación y Pensamiento lógico en la primera infancia.
"Experimentar y construir hipótesis.

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Imagenes,

Caja de herramientas: Kit de cocina, Loza, Cajas, Herramientas

Descripción de la actividad:

Las niñas y niños serán recibidos con un gran abrazo y una dinamica de movimiento "abrazo en circulo mientras cantan rondas de su Predilección, luego disfrutaran de los diferentes espacios con Kit de cocina, loza, cajas y herramientas, para que imiten algunos oficios y la relacionen con la vida real, fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos, se inicia la actividad con una breve asamblea donde se Pregunta ¿Que pasaría si comemos algo que huele mal? ¿Cómo sabemos si algo está dañado? ¿Qué cosas no debemos meter a la boca nunca? luego Pasarán al aula de Paiwas A se organizarán y se anuncia que los mimos nos visitarán para contar una historia, sin hablar, estarán muy atentos al dramatizado al terminar este, los niños comentan lo que vieron: ¿Que cosas eran peligrosas? ¿Como podemos saber que un alimento está dañado? Se les presentarán imagenes simbolos de alerta (calavera, signo de no comer

Para dar cierre se crea una mesa de clasificación visual donde los niños deben ubicar imágenes en dos cajas: en una los alimentos buenos y seguros, con una carita feliz, en la otra alimentos dañados o peligrosos. El títere guía aparece confundido y los niños deben ayudarle a reconocer lo que puede o no puede comer. En roles de la tarde realizaran juego de roles, los niños juegan a ser compradores, identifican qué pueden comprar o no, y consulta al adulto ante la duda.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresaron los niños al aula, estuvieron contentos las encanta estar rondas infantiles en especial el Pato Renato, Quien se comio la galleta, el león esta furioso, todos indicaron que estaban felices, que les gusta venir al jardín indico Jael, que le gusta comer y jugar, Lina que jugar, entre otros, luego disfrutaron de los diferentes espacios, a los niños les encanta las herramientas, Juan Pablo tomo un taladro, un destornillador y un alicate, e imita saltar un tornillo adecuadamente. Juan Diego, Nicolas, Dailan, Lucas con el taladro y el martillo, estuvieron felices imitando este oficio, Zoe con la cocina, disfruto jugar con Lina, Ariel y Salome imitando que preparó la comida y le da a sus compañeros, en la actividad central estuvieron atentos y participativos, cuando se les pregunto que no debemos meter a la boca Juan Diego indico que los juguetes, la mayoría aun no saben cuando un alimento esta dañado, Pero luego de observar el show de minos, identificaron que los elementos de aseo como jabón, clorox, desengrasante, el fabuloso son elementos que los niños no deben coger, ni tomar, al finalizar el show de minos, se les pregunto si los niños deben tomar pastillas, Juan Diego indico que no que solo la mamá y el papá, cuando les duele la cabeza, Dailan que no comer jabón, porque le quema la garganta y le duele el estómago, Ariel que los alimentos bien cocinados, que lavar las manos, Lina que no comer con las manos sucias, los niños identificaron y clasificaron los alimentos buenos y seguros y en la otra los peligrosos, Lucas indico que las frutas y verduras son saludables, Juan Diego indico que los elementos toxicos como el clorox, el jabón intoxica a los niños, que eso enferma y no deben cogerlo, el objetivo de la actividad se llevó a cabo, aunque se debe seguir reforzando.

Powered by CamScanner

11 07 25

Rayos del Sol

Propósito: Desarrollar la coordinación óculo-manual, la concentración, la paciencia y la motricidad fina en los niños mediante un taller lúdico y colaborativo en el que decoran los rayos de un sol con tubitos de pasta.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento; • Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia Pedagógica: Taller Artístico

Recursos: foami, lana o caldén, tubos de pasta, cinta, plastilina.

Caja de herramientas: Bloques lógicos - Juegos Fichas de construcción

Descripción de la actividad:

Se reciben a los niñas y niños con música dandoles la bienvenida con un cabrazo abrazo, y se acomodan en las sillas para observar el video "quien está feliz" al terminar se les pregunta como se sienten el día de hoy, quien esta feliz y se promueve un grito efusivo, reconociendo la emoción de la alegría, luego disfrutaran de los bloques lógicos y las fichas de construcción donde los explorarán y fortalecerán su creatividad y la imaginación. Para la actividad central nos organizaremos en forma de circulo, el sol ya está ubicado en el centro del salón, con las tiras extendidas como rayos, cada tira tiene la longitud suficiente para que cada niña ocupe un rayo. la maestra explicara que el sol está triste porque sus rayos están vacíos y necesitan ayuda para llenarlos de color. Cada niña esta ubicado al final de una tira y tendra su montón de tubitos. Insertan estos, uno por uno hasta completar su tira. Mientras trabajan se acompaña reforzando frases como "qué bien

lo haces", "recuerda hacerlo con calma para que no se caigan", y "estamos trabajando juntos para que el sol brille. Para dar cierre cuando todos los tiros estén decorados, la maestra y las niñas levantan el sol y lo exhiben en un mural, se hace una ronda donde comentan cómo se sintieron ayudando al sol. En horas de la tarde se les proporcionara plastilina para que la moldeen y realicen figuras según su imaginación y creatividad.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresarán las niñas al aula, Anna y Samuel al llegar abrazan a su profe, mostrando afecto, todas al llegar mostrarán alegría, disfrutarán del video quien está feliz, este les gusta e imitarán cada una de las acciones, aunque se les dificulte chiflar, y mover los dedos de las manos para el sonido, todas reconocen la emoción de la alegría y les gustó gritar mostrando esta, luego disfrutaron de los bloques lógicos donde compartieron entre ellas, dejarán volar su imaginación y creatividad, Lina indicó que hizo un edificio, Samuel mirá Profe una torre bien grande, Jael unió varias fichas, Adrian Camilo por el aula libremente. Para al ver que sus compañeros realizaban alguna estructura, pasaba y los tumbaban, en ocasiones él alineo algunas fichas, Adrian moldeo plastilina libremente y creo la figura humana con cabeza, tronco, piernas, zapatos, en la cara le colocó ojos, boca. Todos jugarán libremente, y compartieron entre ellas, en la actividad central todos participaron con agrado, siguieron las indicaciones dadas, Lina dijo es un sol, Cuando cada una tomó una tira, al indicar que cada una debía colocar la pasta dentro del cordón, estuvieron sentadas, atentas y concentradas, se les dificulto un poquito a Juan Pablo y Jerónimo, se les explicó con paciencia y lograron poco a poco realizarlo, mostrando alegría dijo Logrolo, Samantha, Nicolas, Anna, Samuel, Dailon, Lina, Juan Diego, Yarfran, Jael, estuvieron concentradas, con paciencia ubicando cada pasta en el raya del sol, indicaban que "todos podemos" Lina imitando a su Profe cuando les decía muy bien, al terminar Nicolas dijo que le gusto mucho, al igual que Lina, Anna, indicando que si la podían volver a realizar, el objetivo de la actividad se llevo a cabo, donde los niños disfrutaron, mostraron gusto, alegría, paciencia y concentración.

Reflexión Pedagógica

Durante esta semana, trabajamos el tema de los alimentos saludables, reconociendo los alimentos más comunes a través de la observación, el lenguaje y el juego. Los niños exploraron con los sentidos una variedad de frutas y verduras, identificando texturas, colores, olores y sabores, lo cual permitió despertar su curiosidad y enriquecer su vocabulario. Además expresaron sus preferencias elaborando con greda y plastilina los alimentos de su agrado, representando así sus gustos personales, lo que favoreció la motricidad fina y su creatividad.

Considero que las actividades lograron captar el interés de los niños y propiciaron un ambiente lúdico y significativo para el aprendizaje. Se evidencio que disfrutan especialmente las experiencias sensoriales y las que les permiten manipular materiales diversos, así como las conversaciones en las que pueden opinar y expresar sus gustos.

En general, fue una experiencia valiosa que me permitió observar intereses y habilidades de los niños, y que me invita a seguir afinando la mediación pedagógica para garantizar tiempos, apoyos y cierres más efectivos.

14 07 25

Construcción de la habitación...

Propósito: Promover en los niños y niñas la apropiación del aula como un lugar significativo, mediante la construcción simbólica del espacio de la habitación, fortaleciendo la imaginación, la organización del entorno, el trabajo colaborativo y la expresión de valores como el respeto y el cuidado.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller "construcción simbólica

Recursos: Cajas de cartón (cama, televisor, clóset, mesa de noche. Títere, hojas, colores).

Caja de herramientas: Bolas conectoras
Anillos creativos - codos

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los participantes, se reciben con un gran abrazo, se invita a observar el video "Quien esta feliz" realizando cada una de las acciones, luego se promueve un grito efusivo reconociendo la emoción de la alegría, Para iniciar el día con mucha motivación, seguido a esto disfrutarán de algunos juegos didácticos como bolas conectoras, anillos creativos y codos, donde los explorarán y fortalecerán su creatividad y sociabilidad. La actividad central inicia con una conversación guiada en asamblea: ¿Cómo es tu habitación en casa? ¿Dónde duermes? ¿Qué tienes cerca de la cama? Se explica que hoy el aula se transformará en una gran habitación compartida, y que cada uno ayudará a construirla. Cada uno ubicará lo que ya han construido días anteriores, mencionará qué es, con quien lo hizo, la docente preguntará, ¿Dónde

Poremos esta cama? ¿Qué más necesita nuestra habitación? ¿QUÉ normas debemos tener aquí? ¿Jugamos sobre la cama o la cuidamos? y así con cada elemento, participando todos. Una vez ambientado el espacio, se realiza una visita guiada con el títere guía quien pregunta y observa: ¿puedo dormir aquí? ¿Quién me explica cómo funciona esta habitación? Para dar cierre a la actividad se realiza pequeña asamblea dentro del espacio ambientado, cada niño menciona una regla o recomendación para cuidarlo: No saltamos en la cama, guardamos los juguetes, no rompemos lo que hicimos. En horas de la tarde se entrega a cada niño una hoja donde dibujará su propia habitación, incluyendo lo que le gusta tener cerca (juguetes, televisor, cuentos, etc). Luego comparten en grupo.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Los niños ingresaron al aula, Anna y Samuel al llegar abrazaron a Piete mostrando afecto y alegría al ingresar, luego observaron atentos el video quien esta feliz y realizaron las acciones indicadas, la mayoría trataron de silbar, los que no pueden soplan pero tratan, de imitar los movimientos, indicaron que estaban bien, luego disfrutaron de los fichas con las cadenas, Nicolet armo dos círculos, luego los unió y los colocaba en sus ojos como si fueran lentes y a sus amigos les mostraba, Samuel indicó Piete mira una donald, realizando el círculo, es una de colores, Joel con los anillos creativos armó torres, uniendo estos, Anna, Isabella, Yerlan con los bolos encestaron, armaron torres, los alinearon, entre otros, entre ellos compartieron y disfrutaron del espacio. En la actividad central se inició con una asamblea y los niños participaron indicando Anna que su cuarto es donde que tiene su cama, y juguetes, Joel que en cuarto tiene un televisor, una cama, y muchos juguetes, Juan Diego una cama, un closet, y una canasta para los juguetes Samantha que una cama con corazones, luego cada uno mostró su trabajo indicando con quien lo realizó, estuvieron muy contentos, la mayoría indicó que lo hizo con su mamá, excepto Samantha mencionó a su papá y Isabella que con su mamá y papá. Cada uno indicó donde se paría, cuando los normas, Lina, y Juan Diego indicaron que no subimos a la cama, solo a los bebes, para finalizar indicaron algunas normas, Samuel no comer en la cama, Lina no dormirse en la cama, Lucas guardar los juguetes, Isabella, compartir los juguetes, el objetivo de la actividad se llevó a cabo.

Powered by CamScanner

15 07 25

El valor del buen trato y la diversidad cultural

Propósito: Promover en los niños y niñas el respeto por la diversidad de personas, costumbres y culturas, a través de un recorrido vivencial por una galería cultural ambientada por regiones, fortaleciendo el desarrollo de actitudes de tolerancia, cortesía, diálogo y buen trato.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Descubrir la identidad
- Convivencia.

Estrategia Pedagogica: Asamblea

Recursos: Cartulina, música,

Caja de herramientas: Set de herramientas
Set de cocina- alimentos.

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los niños y niños con diferentes saludos como gestos, chocando la mano, un abrazo, luego cada uno buscara a un amigo y lo saludara, pasarán a disfrutar del set de herramientas, el set de cocina y alimentos para que imiten, algunos oficios y lo relacionen con la vida real, fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos. se inicia la actividad central en asamblea con una pregunta ¿Todos somos iguales? ¿qué cosas nos hacen diferentes y especiales? ¿has comido algo distintos en otra casa? ¿Como se visten las personas en otras partes?. luego, se les explica que irán al comedor, que hoy está convertido en una galería cultural, y que allí conocerán cómo viven y celebran en otras regiones de Colombia, o

del mundo. Las docentes las guían por estaciones donde se expone: vestuarios típicos, alimentos tradicionales, música y ritmos y costumbres. El títere guía hace preguntas como: ¿qué están comiendo allí? ¿quién ha comido allá con coco? ¿Cómo bailan en la costa?. Durante el recreo se fomenta el ensamble y la comunicación positiva. En esta región usan sombrero, en esta día corren descalzos, aquí bailan con tambores, allá con flautas. Para dar cierre a la actividad al regresar al aula, se realiza una asamblea de reflexión ¿qué te llamo la atención? ¿Te gustaría vivir en otro lugar? ¿Que aprendimos sobre las personas que son diferentes?. Entre todos mencionamos "Todos somos diferentes y eso es hermoso". En hojas de la feria se invita a los niños a elegir un accesorio (pañuelo, sombrero, collar) y jugar a representar una escena de otra región: cocinar, bailar, visitar la playa o el campo. La docente guía diciendo: ¿y cómo saludar allá? ¿que comen en ese lugar? ¿cómo tratamos a alguien que se viste diferente?

Valoración y seguimiento al desarrollo

Los niños ingresarán al aula, mostrando afecto y alegría, disfrutan saludar con abrazos y chocando la mano, Luca abraza a Lina, indicando que es su amiga, Lucas abraza a Samuel, Juan Diego choca la mano con Dailan entre otros, luego jugarán libremente con el set de herramientas, set de cocina, y alimentos donde compartirán entre ellos, realizarán juegos simbolicos, les gusta preparar variedad de alimentos como Juan Diego, Lina, Zoe, Nicolas, indicando que preparan como hamburguesa, Pollo, Ceiri, Sopa, entre otros, Dailan, Lucas, Juan Pablo, Daniel, Samuel con los herramientas, martillando, taladrando, fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos, se inicia la actividad central, todos participarán, al preguntar si todos eran iguales, algunos indicarán que sí otros no, Lina indica que ella es negra, Samuel blanco, Joel rosado, Isabella morena, que son diferentes que traían ropa y mencionaban el color, al ver los carteles, Juan Diego, Damian, fueron los más participativos, mencionarán los animales que estaban allí, como el cocodrilo, el happy burro, "la guacamaya, la serpiente, el mono, entre otros, en los instrumentos musicales conocen las maracas, el tambor, en los alimentos también reconocían algunos platos, mencionando, la carne, los frijoles, la arepa entre otros, al finalizar se les pregunta que les gustó, indicarán que los trajes, los instrumentos, luego escucharán la canción colombia tierra querida, esta llamó la atención también todo les gusto, pero se debe seguir reforzando el respeto y la diversidad cultural.

Powered by CamScanner

16 07 25

El buen trato y la diversidad cultural

Propósito: Promover en los niños el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural através de una celebración donde expresen con agilidad sus raíces y disfruten las diferencias, fortaleciendo además habilidades sociales, confianza en sí mismos y respeto hacia los demás.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia.
. Desarrollar Seguridad y confianza en sí mismos - Convivencia.

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Trajes típicos, música,

Caja de herramientas: Piscina de pelotas
Colchonetas

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con diferentes saludos chocando la mano, un abrazo, con gestos, seguido a esto disfrutaran de las colchonetas y la Piscina de pelotas, interactuando unos con otros, fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas, Para la actividad central se ubicaran en Semicírculo vistiendo sus trajes culturales, se les explicará que celebramos el Carnaval de la cultura, Para conocer las distintas regiones y aprender a respetar a todos. Por turno, cada niño se presentará diciendo su nombre, y con ayuda de la maestra si es necesario, dirá qué representa su atuendo o de dónde viene, los compañeros aplauden, luego pasaran por una pequeña Pasarela, mostrando su traje. Para finalizar en el comedor y seguirán a la maestra en una caravana bailando por el espacio, con música típica de varias regiones. Se reforzará la idea de que bailar

juntos es más divertido aunque nos cuidemos y respetemos. Para dar cierre a la actividad de regreso al aula, los niños comparten en ronda qué les gustó más y cómo se sintieron mostrando su traje y bailando juntos. En hojas de la tarde cada niño dibujará en hojas blancas su traje típico, al final se organiza una pequeña exposición con todos los dibujos, indicando qué fue lo que más les gustó del carnaval de la cotufera.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Las niñas y niños ingresarán alegres al jardín, donde fueron recibidos en el comedor, con música Colombiana, llegarán muy contentos mostrando sus trajes, saludando a sus profes, Joel hola Profe Jal, y le da un abrazo, Nicolas saludo a su Profe chocando la mano, Anna con un abrazo, la mayoría muestra afecto y alegría, hubo una pequeña variación en la planeación, con la caja de herramientas, por los trajes se les proporcionó pelotas para que jugarán libremente, compartieron entre ellos, realizaron diversos movimientos, lanzarán estas en diferentes direcciones, teniendo un pequeño de cuidado entre ellos, Samuel, Nicolas, Joel, Juan Diego les gustó lanzar la pelota fuertemente hacia arriba y dando patadas, para la actividad central, cada uno pasó por la pasarela mostrando su traje y se presentó, con su nombre y de donde venía, la mayoría indicó que de la casa, se les indica que regían, Salome de Guayu, del amazonia, Lina del Pacífico, Samuel del Cinaga, la mayoría de la región Caribe, y andina, todos mostraron alegría al pasar por la pasarela, dieron giros, mostrando sus trajes, Samantha que su vestido era de color azul, Lina que era una princesa, Juan Diego mostro todo su traje indicando el color de cada prenda, los niños mostraron sus sombreros y pañolas, las niñas sus faldas y pernados, todos aplaudían a sus compañeros, luego pasaron al camerino, recordando las regiones observando las imagenes, luego bailaron los diferentes ritmos musicales, Juan Diego, Damian, Anna, Salome, Isabella, Dilan, bailaron toda clase de música, todos participaron alegres, les gusta bailar, realizar diversos movimientos Samantha movia su cuerpo y la falda al mismo tiempo, Juan Diego imitó a su profe y le gusta bailar cantando, saltando, al finalizar indicaron que lo que más les gusto fue la música y bailar. El objetivo de la actividad se llevó a cabo.

17 07 25

Prevención ante riesgo de inundación.

Propósito: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de medidas básicas de protección ante una emergencia por inundación, desarrollando actitudes de calma, atención, seguimiento de instrucciones y trabajo en equipo durante una situación simulada.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
- Experimentar y construir hipótesis.

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Botiquín, Cono de evacuación, imagenes, Calbon, Cartulina pliego

Caja de herramientas: Jenga de Colores
Domino - rompecabezas

Descripción de la actividad:

Ingresan las niñas y niños al aula, donde serán recibidos con un caluroso abrazo, se enterará la ronda buenos días amiguitos como están, luego tendrán a su disposición variedad de fichas: Jenga de Colores, domino y rompecabezas, con los que actuaran relacionando figuras y formas que les permite fortalecer dispositivos de aprendizajes: como concentración, memoria y atención. La actividad inicia con una asamblea, en la que se recuerda lo trabajado en el simulacro inmediato anterior: ¿Qué harías si empieza a caer agua en el jardín? se desplazarán al salón de Pre jardín A, allí se presentan a los niños los elementos locos. Botiquín, linterna, Cono de evacuación, extintor, maletín de emergencias. Se explica para qué sirve cada uno. Luego se repasan las normas del simulacro: Escuchar la alarma, hacer silencio, Caminar, no correr ni empujar, seguir

Powered by CamScanner

al adulto y subir al lugar más alto. Se da inicio al simulacro, se activa la alarma, y comienza la evacuación y se moviliza hacia la zona segura (párvulos B), se registra el tiempo, se verifica asistencia y se convoca brevemente en el sitio de llegada. Para dar cierre se felicita a los niños por su participación ¡Qué bien lo hicisteis! se realiza una pequeña conversación: ¿qué aprendimos? ¿Qué hicisteis bien? ¿Cómo ayudamos a los amigos?: En hojas de la tarde entre todos decorarán la maleta de emergencia pegando imágenes dentro de esta.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresarán las niñas y niños al aula, mostrando seguridad y alegría al llegar, Anna, Samuel y Juan Diego abrazan a su Profe al verla, evidenciando afecto hacia ella, entrarán la ronda buenos días amiguitos, indicando que estaban bien, Dalan solicitó entrar el Pato Renato y Juan Diego él leía esta función, todos imitaron las acciones indicadas, luego disfrutarán de los juegos de colores, y los rompecabezas, Damian disfruta armar la torre del juego adecuadamente colocando la primera de tres fichas vertical, luego otras tres horizontal y así sucesivamente hasta tenerla alta, ella realizando esto, Pero Jael en ocasiones se la derrumbaba, y el volvía a construirla, Lucas, Samuel, alinearán estos y construyeron tres, Lina le gusta tomar la ficha e imitar, hablar por teléfono con Zoe, Anna, toma una ficha e imita que es una cámara y se toma fotos, Nicolas, Samantha disfrutarán armar rompecabezas con Juan Diego, las niñas disfrutarán compartirán entre ellas, entablarán conversaciones y lazos afectivos, en la actividad central, al escuchar la alarma de un momento a otro, los niños se desplazarán rápidamente al salir de párvulos B, se verificó asistencia, todos portarán su carnet adecuadamente, allí se les preguntó porque estábamos allí, Lucas porque hay un tsunami, Isabella que hay una inundación y toca subir a la montaña, Jael que hay mucha agua, que no toca botar basura porque se tapan las calles, luego les mostrarán el maletín de emergencia con los elementos, Anna indicó que era el alcohol, reconociendo esto, Damian los vendas para tapar las heridas, en el cierre de la actividad observarán las imágenes de lo que se debe hacer, Jael indicó que no correr, no gritar, ayudar al amigo, Dalan que la alarma sonará y deben salir, con calma, no correr en los escaleras, el objetivo de la actividad se llevó a cabo,

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica:

Durante esta semana, desarrollamos actividades orientadas a fortalecer su imaginación, la organización del entorno y su capacidad para convivir respetuosamente con los demás. La construcción simbólica de la habitación en el aula les permitió recrear elementos familiares de su entorno como la cama, la mesa de noche, el tocador, la lámpara, el cajón de los juguetes y el zapatero, entre otros, identificando lo que colocarían y con quién lo harían, lo que favoreció su lenguaje y la interacción entre pares. También celebramos la diversidad cultural, donde vinieron vestidos con atuendos típicos de distintas regiones, bailaron con alegría diferentes ritmos musicales y reconocieron que aunque somos diferentes, todos merecemos respeto y buen trato.

Los niños estuvieron alegres y muy participativos en cada una de las propuestas, mostrando entusiasmo por aprender, crear y compartir. Este interés y disposición son aspectos positivos que debe la pena seguir alimentando en las próximas semanas.

No obstante, también observo que, aunque los niños conocen algunas normas básicas de convivencia "como no pegar, no morder, no gritar, y respetar al compañero" no siempre logran aplicarlas de manera constante durante el juego y la rutina diaria. Esto me lleva a reconocer que debo seguir fortaleciendo las actividades y estrategias que promuevan el buen trato, brindando más oportunidades para que los niños vivan y practiquen esas normas de manera concreta y significativa.

Como docente, esta semana me deja la satisfacción de ver a los niños disfrutar y aprender juntos, pero también el compromiso de seguir acompañándolos en la interiorización de valores fundamentales para la convivencia. Continuaré buscando las estrategias y generando experiencias que no solo les enseñen a respetar, sino que también les permitan experimentar cómo se siente ser tratado y tratar a los demás con respeto y amabilidad.

Powered by CamScanner

21 07 25

Conozcamos los Cuentos Culturales

Propósito: Favorecer en los niños y niñas el acercamiento a la tradición oral a través de la narración de cuentos culturales, mitos y leyendas, promoviendo el interés por la lectura, el desarrollo del lenguaje, la escucha atenta, la imaginación.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Hojas blancas, colores, sillas, mesas,

Caja de herramientas: Cuentos - títeres teatrino

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los niños y niñas, se reciben con un caluroso abrazo, se indaga como se encuentran generando el dialogo expontaneo, tendrán a su disposición títeres, cuentos y teatrino con los que construirán sus propios diálogos y obras, para la actividad central se convidan con los niños en asamblea: ¿Quién te cuenta cuentos en casa? ¿Alguien te ha hablado de historias de otros tiempos? se les informa que hoy vendrán dos abuelas muy especiales: la abuela Lulú y una abuela real del jardín, que vienen a compartir cuentos antiguos, mitos y leyendas llenas de magia. Se desplazarán al aula de Párvulos A, allí las abuelas ingresaran con calma y calidez. Se presentan, conversan bienvenida con los niños. Preguntando: ¿Sabes que es una leyenda? ¿Alguna vez escuchaste hablar de un río que canta? luego una de las abuelas cuenta una leyenda tradicional, adaptada

al nivel de los niños con gestos, tono de voz, Pausas, expresiones. luego la otra contará una historia de su infancia o una fábula Popular, generando un contraste entre fantasía y realidad. Durante la narración, los niños escuchar atentos, ríen, se sorprenden elaboran preguntas espontáneas. Al finalizar, se hace una ronda de Preguntas o comentarios para reflexionar ¿Cuál parte les gustó más? ¿Qué Personaje les Pareció más curioso? este día, la hora de la tarde se les Proporcionara una hoja y colores para que cada uno dibuje la parte del cuento que más les gustó, luego se esperan.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Ingresarán las niñas y niños alegres al aula mostrando seguridad, afecto, Anna, Dailan, Juan Diego abrazan a su Profe, al llegar, con una gran sonrisa, la mayoría indicaría que estaban bien, Lina que estuvo con la mamá, Samantha, Joel, Eric, Nicolas con mamá y Papá, Lucas con la mamá y la abuela que compartieron en familia, luego disfrutarán de los titeres y cuentos, Lucas toma un titere y dijo miss Profe este Parece un dragón y bota fuego por la boca, mordiendole la boca al lobo, Lina, le encanta observar cuentos, y describir las imagenes, al igual que Pedrito, Juan Pablo toma algunos animales y juega con ellos, e indica que era un conejito, Anna, Brayan, disfrutarán de los titeres, entre ellos compartían y entablarán conversaciones, para la actividad central se realiza una asamblea, Preguntando si les leen cuentos, quien, como, donde Lina indicó que su mamá en las noches antes de dormir, Lucas que en la noche le leo un cuento que dice así "Había una vez un niño llamado Luch que no le gustaba la comida, pero poco a poco comió Para tener fuerza, la mayoría indicarán que en casa la mamá les leen los cuentos, luego en el Comedor observarán a la abuela Lulú, y les narro unas historias, los niños estuvieron atentos, al escuchar las narraciones, se hizo una Pequeña Variación porque la otra abuela no pudo venir, Pero la abuela Lulú centro la atención de los niños y la escucharon con sus historias, al finalizar se les Preguntó que les gustó, de que habló la abuela Lulú, Lina indicó que de la llorona, perdió a sus hijos, y por eso lloraba y los llamaba "donde estan mis hijos", Dailan que los niños se portaban mal y se convertían en sapos amarillos, Eso que a un niño se le comía la oreja, Juan Diego que la Profe Sabia, el objetivo de la actividad se llevó a cabo donde los niños Participaron en alegría.

Disminución del uso de Pantallas

Propósito: Sensibilizar a los niños y niñas sobre los efectos negativos del uso excesivo de pantallas, mediante una obra de teatro, promoviendo hábitos saludables, el uso equilibrado del tiempo libre, la interacción con el entorno y el fortalecimiento de juego, la creatividad y la comunicación.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Construir la autonomía.

Estrategia pedagógica: Asamblea.

Recursos: Plastilina, hojas, colores, imagenes alusivas al tema, cañon.

Caja de herramientas: Elementos del Gimnasio

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a los niños y niñas, con un caluroso abrazo, se les pregunta como se sienten, si están felices o tristes, generando el dialogo expontaneo. Luego disfrutaran de los elementos del gimnasio como el triangulo, la escalera, rodilla, túnel, entre otros disfrutando de cada uno de ellos, fortaleciendo sus habilidades motrices gruesas e interactuando unos con otros. Para la actividad central comienza con una breve asamblea ¿Qué es una pantalla? ¿Que hacemos cuando vemos el celular, el televisor o la tablet? ¿cuánto tiempo está bien usarlo? ¿Quién usa más el celular? Luego pasaran al salón de Parvulos A donde observaran una obra de teatro divertida y exagerada que representa el uso excesivo de pantallas, donde una niña está todo el día frente al televisor o celular, no se mueve, tiene ojos grandes y rojos, no escucha a mamá.

Al finalizar la obra se realiza una asamblea ¿Qué le pasaba a la niña? ¿Porque no quería jugar? ¿Que le ayudo a sentirse mejor? ¿Que otras cosas podemos hacer en vez de ver pantallas mucho tiempo? Para dar cierre a la actividad se construye un cartel colectivo con imagenes de que puede hacer sin pantallas como "(leer cuentos bailar, jugar, pintar, armar rompecabezas, entre otras), mencionando cada una de estas. En horas de la tarde se realizará un juego simbolico "yo cuido mi cuerpo jugando", se organizan estaciones donde los niños pueden: . Pintar un dibujo, moldear plastilina. Moverse libremente con música. Se refuerza la idea: "Ver un ratico esta bien, pero jugar es mucho mejor".

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresaron los niños y niñas al aula, mostrando seguridad, y alegría, Anna ingresó con una sonrisa y abrazo a su profe al igual que Juan Diego, Dailan, todos indicaron que se encuentran bien, que estan felices, Lina indica que le gusta venir al jardín a jugar, Esmeralda, hacer las actividades, al igual que Yael, Lucas, Damian, Samantha, luego todos disfrutaron de los elementos del gimnasio, estos les gusta mucho, se desplazaron con seguridad y agilidad por la barra de equilibrio, pasaron el tunel, subian paso por la escalera, pedía la mano para pasar por la pista de obstaculos, en la barra de equilibrio, en especial porque estaba a una altura, no siente tomar se lanzó por el triangulo, disfrutó de este espacio, y empleza a seguir algunas instrucciones, todos gozaron y fortalecieron sus habilidades motrices gruesas, En la actividad central se inicio con una asamblea, al preguntar si saben que es una pantalla, Samuel indicó que un tv, Computador y celular, Yael que cuando coge el celular mira muñequitos, en quien usa el celular Juan Diego indica que la mamá y el papá, luego observaron la obra de teatro, en esta estuvieron atentos, al finalizar se realizo una asamblea donde Samuel indicó que le salió el monstruo de las pantallas, Juan Diego y Dailan, que se le salieron los ojos, que le dolian, temblar la cabeza y las orejas, Lina que no quería jugar porque estaban con el celular, Yael que todo poco tiempo, Damian que jugar, ir al parque, bailar con la mamá, luego construyeron el cartel reconociendo las actividades que se pueden hacer, sin pantallas, el objetivo de la actividad se llevó a cabo.

23 07 25

Voy al restaurante

Propósito: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento y práctica de reglas en el comedor, mediante una experiencia estética y simbólica donde participan como comensales de un restaurante elegante, promoviendo hábitos de higiene, alimentación saludable, autocontrol, expresión de emociones y respeto por el espacio común.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos. - convivencia

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Taller.

Recursos: Centros de mesa, manteles plásticos, hojas, colores, película, mesas, sillas.

Caja de herramientas: Fichas de construcción

Descripción de la actividad:

Las niñas y niños ingresarán al aula donde serán recibidos con un gran abrazo, se les preguntará como se sienten jugando tingo-tingo-tango, y realizarán algún movimiento como saltar, aplaudir, mover la cintura, entre otros, luego tendrán a su disposición fichas de construcción, actuarán de forma libre y espontánea, creando sus propios escenarios, al mismo tiempo que escucharán música infantil. Se inicia la actividad con una asamblea hoy iremos a un restaurante muy especial, y seremos los invitados más elegantes, primero observaran un corto de la película Ratatouille, resaltando cómo el chef Remy preparaba con cuidado y amor cada plato, y cómo los comensales disfrutaban respetando el lugar. Al finalizar se conversa: ¿Cómo debemos sentarnos? ¿Qué no debemos hacer con la comida? Luego se hace una fila hacia el comedor, que ha sido ambientado como un restaurante: mesas con manteles, servilletas, centro de mesa, música suave de fondo, las docentes serán meseras, recibirán

a los niños con frases como "bienvenidos, pasen por aquí? Los niños almuerzan el menú real del día, pero en este contexto simbólico, recalcando las normas: sentarse adecuadamente, no lanzar alimentos, no gritar, usar bien los cubiertos, agradecer cuando le sirven. Durante el almuerzo se conversa de forma tranquila sobre los sabores, colores y texturas. Al terminar se felicita a todos por su participación y comportamiento, donde cierre, hoy comimos como verdaderos caballeros respetuosos y educados. En horas de la tarde, cada niño realizará un dibujo sobre su experiencia, le presentando lo que comió, cómo estaba la mesa, a qué le gustó más. Luego se expone.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresarán los niños y niñas alegres al aula, disfrutarán del juego tingo-tingo-tango, donde indicarán que estén bien, realizando algunos movimientos como mover la cintura, Lina indicaba yo pare, porque le gusta ir a cantar el tingo, algunos se demoran en la palabra para poder pasar, todos participarán con agrado, luego disfrutarán de los fichas de construcción, donde realizarán variedad de figuras, Dailan, Jael, Damian unieron muchos tubos, realizando una vela, Juan Diego, Yairan crean unas pistolas, se le indican que eso no es juego, que creen otras cosas y los destinan dejando volar su imaginación, Lina, Anna, Samantha, Zoe, Isabella les gusta jugar con los bebes, realizando juego de roles, toman los toallas con crema, le aplican al bebe, dicen que lo están cambiando, los acuestan a dormir, en la actividad central, observarán el video que se tenía programado, pero este no llamó la atención, solicitando Masha y el Oso, en este prestarán atención, les gusto, reconocieron alimentos como, zanahoria, tomate, fresas, Juan Diego y Jael preguntaron como se llaman los champiñones al verlos, Jael indicó que el oso se comió todo lo que preparó Masha, Lina que no hay que jugar con la comida, luego pasarán al comedor, les gusto verlo diferente, organizado muy especial para ellos, tocarán los servilleteros, los centros de mesa, al recibir los alimentos, comerán estos con agrado, Samuel tomó una servilleta y se limpiaba su boca, cada vez que levantaba la cuchara limpiando su boca, indicarán que el almuerzo estaba rico, dijo Samantha, Damian que el arroz estaba blanco, Isabella y blanco con arroz por el frijol, entre otros, el objetivo se llevó a cabo.

24 07 25

Cuidado con las Caídas...

Propósito: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de situaciones de riesgo relacionadas con caídas desde alturas, desarrollando actitudes de autocuidado, escucha activa y prevención, mediante actividades lúdicas con la abuela Lulú y el Lobo que los invitan a observar, identificar y reflexionar sobre comportamientos seguros en el jardín.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia:
- Construir el pensamiento lógico.

Estrategia Pedagógica: Asamblea,

Recursos: Mesa, sillas, escalera

Caja de herramientas: Fichas planas
Pirámides,

Descripción de la actividad:

Fraternal y caluroso saludo de bienvenida a los niños y niñas con un fuerte abrazo y una gran sonrisa, se invitan a realizar la canción Soy una serpiente realizando cada una de las acciones compartiendo un rato agradable con sus Padres. Seguido a esto disfrutaran de las fichas planas y Pirámides Para que exploren y juegen libremente, dejando volar su imaginación y creatividad. Para la actividad central se inicia con una asamblea, ¿Alguna vez se han subido a una silla? ¿Qué pasa si nos caemos? ¿Que cosas en el jardín pueden ser peligrosas si no tenemos cuidado? Se les anuncia la llegada de la abuela Lulú y el Lobo, quienes vendrán a ayudarlos a observar los peligros que a veces no se ven. Pasarán al aula de Párvulos A, se organizaran y llegarán los personajes con humor y calidez, donde

les explicaran a los niños los riesgos y peligros, además recomendaciones relacionadas con el tema, que pueden evitar al subirse a muebles o en las escaleras. El lobo dice: "yo me subí aquí y me caí" "por estar jugando en la escalera me caí", entre otras. Al finalizar los niños indicarán que no deben hacer para prevenir accidentes como no empujar a los amigos, bajamos despacio y con cuidado, no trepamos a los muebles. Para dar cierre en el aula se realiza una conversación reflexiva ¿Que lugares son peligrosos? ¿Que alternativas hay? ¿Que harías si ves a un amigo subido en un lugar alto? En horas de la tarde los niños simulan situaciones de riesgo con muñecos, bloques apilados, etc, y otros dan la recomendación: ¡bajate de allí! Es es peligroso.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Ingresan los niños y niñas alegres al aula, muestran afecto, seguridad, les gusta realizar la ronda soy una serpiente, siguiendo los acciones indicados, Lina es una gran líder, e indica que quiere ser la pista para que sus compañeros la sigan, esto lo realiza una y otra vez, porque ellos la solicitan y siguen las indicaciones dadas, luego con los fichas planas y pirámides distribuirán de estas, Anna realiza torres con las pirámides, sintiendo emoción de encajar y no se le caigan, Joel, Nicolas, con los cuadros de las pirámides realizaron torres, de la grande a la pequeña, Jeanine tomó animales del rincón de fichas donde le gusta explorar ellas y alinearlas entre ellas compartieron algunas figuras, dejaron volar su imaginación y creatividad, en la actividad central los niños participaron con agrado, estuvieron atentos, al preguntarles que pasa si nos caemos, Juan Diego dijo le sale un chichón, Damian toca llevarlo al hospital, luego observaron a la abuela Lulo y el lobo quieres les enseñaron algunos riesgos y peligros, también les mostraron imágenes, Joel indicó que no caiga en la escalera, Juan Diego, no subirse a las mesas ni sillas, Zoe no empujar a los amigos, Dailen no correr en los pisos mojados, luego observaron un video reforzando el tema, al finalizar indicaron que debemos cuidarnos para no caernos ni lastimarnos,

Ajustes Pedagógicos: También se puede realizar con los personajes una obra teatral acompañada con imágenes de las acciones para que sea comprendida la (s.) actividad e involucrar a los niños en la obra.

Zumba 25 07 25

DÍA DE ZUMBA...

Propósito: Que las niñas y niños disfruten de una jornada de actividad física al aire libre, fortaleciendo su coordinación motriz gruesa, ritmo, equilibrio y capacidad. Para seguir instrucciones mientras se promueve el disfrute del movimiento, la integración grupal y el contacto con la naturaleza.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento.

Estrategia pedagógica: Taller
Asamblea

Recursos: · Bafle
· Música

Caja de herramientas: Elementos del Gimnasio

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a las niñas y niños, se reciben con un caluroso abrazo y música infantil, escogen una canción de su predilección y se baila llevando el ritmo con palmas y pies, luego disfrutaran de los diferentes elementos del gimnasio como el triangulo, la escalera el rodillo, el tunel, entre otros, disfrutando de cada uno de ellos, fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas. Para la actividad central se les explicara que hoy saldrán al aire libre para disfrutar del sol, del viento y del espacio amplio mientras bailan y hacen ejercicios para cuidar su cuerpo. Nos desplazaremos con cuidado, al estar allí guiados por la docente, realizan movimientos básicos para activar el cuerpo: estiramiento de brazos, cuello, piernas y saltos suaves, recordando la importancia de no caer sin control y cuidar a los amigos.

Luego una sesión de zumba infantil, siguiendo las coreografías sencillas por los docentes, los niños bailan en grupo canciones divertidas y rítmicas. Al finalizar la zumba, se prepara una serie de ejercicios básicos, caminar en punta de pies, saltar, mantenerse en equilibrio en una pierna. Para dar cierre a la actividad se realizan respiraciones profundas, estiramientos suaves y una reflexión ¿Cómo se sintió su cuerpo al moverse? ¿Qué fue lo que más les gustó? En horas de la tarde realizaron un juego de imitación, cada niño tendría un turno para mostrar un movimiento que le guste (saltar, girar, agacharse, aplaudir, etc). y los demás lo imitarán.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresaron las niñas y niños alegres al aula, les gusta recibir abrazos y muestran afecto indicar dan y pide dime Profe "Damian, Dailan, y Samuel" les gusta escuchar música infantil como la vaca Lola, soy una taza, entre otros, realizando los acciones indicados, luego distribución de los elementos del gimnasio, les encanta este espacio son seguros al pasar por la barra de equilibrio, se deslizan por el triangulo, Damian y Samuel les gusta saltar este, con confianza, seguridad de sí mismo. Todos son felices compartiendo este espacio, fortaleciendo su motricidad gruesa, en la actividad central se realizó una pequeña variación a la planeación, debido a que no se pudo salir por el espacio, se adecuó el contenido del jardín para llevar a cabo la zumba, al estar allí se inició con un estiramiento de brazos, piernas, saltos, trotes, activando el cuerpo, todos imitaron a sus profes, realizando los diversos movimientos, luego observaron en la pantalla gigante la sesión de zumba, imitando y siguiendo las coreografías con los pasos, Anna, Samantha, Dilan, Dailan, Bailan al ritmo de la música, siguen las indicaciones dadas, y lo que observan, Joel y Samuel les gusta correr por todo el espacio, al terminar se respiró, con calma, indicaron que les gusta bailar y mover su cuerpo, que Anna mueve el cuerpo y la canción moviendo el cuerpo al objetivo de la actividad se llevó a cabo en el cumplido

Ajustes pedagógicos: Apoyar la actividad mano sobre mano al momento de realizar los ejercicios apoyados con cinta en el suelo para realizar los movimientos y que sea un ejercicio vivencial.

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica:

Durante esta semana, los niños y niñas (de) mostrarán una participación activa y entusiasta en las diferentes propuestas pedagógicas. Se fortalecieron aspectos importantes como el lenguaje, la expresión de ideas y emociones), la escucha atenta y la motricidad gruesa, permitiéndoles explorar, interactuar y disfrutar del aprendizaje desde lo lúdico y significativo.

Se evidenció disposición para seguir instrucciones sencillas, aunque en algunos momentos fue necesario redirigir la atención y recordar constantemente las normas, ya que tienden a dispersarse o elevar el tono de voz en situaciones cotidianas. A pesar de que reconocen algunas reglas básicas de convivencia, aún se requiere avanzar en la aplicación constante de estas en la práctica.

Reconozco la importancia de generar estrategias más consistentes que promuevan el autocontrol, la regulación emocional y el cumplimiento de acuerdos grupales, así como ofrecer espacios donde canalicen su energía de manera adecuada. El reto continúa siendo acompañar con mayor firmeza y empatía estos (estos) procesos, fortaleciendo el ambiente de respeto, escucha y contención dentro del aula.

Powered by CamScanner

28 07 25

Exploramos y jugamos en el rincón de la habitación.

Propósito: Fomentar en las niñas y niños el reconocimiento, organización y disfrute del rincón de la habitación dentro del aula, mediante una experiencia de juego simbólico guiado que fortalezca la autonomía, el lenguaje, el respeto por las reglas y el cuidado de los materiales.

Eje de trabajo: Desarrollo Social y personal en la Primera Infancia
- Construir la autonomía

Estrategia Pedagógica Asamblea.

Recursos: Cama, mesa de noche, libros, peluches,

Caja de herramientas: Títeres, plastilina, moldes - Palos de paleta

Descripción de la actividad:

Se recibirán a las niñas y niños con un fuerte abrazo dándoles la bienvenida a un día más en el jardín, se entonarán canciones infantiles según sus gustos y selecciones de su preferencia imitando algunas acciones, luego disfrutaran de los títeres, plastilina, moldes, palos de paleta para que interactúen, dejen volar su imaginación y creatividad. Se inicia la actividad central indicando que hoy vamos a jugar en nuestra habitación, se invita a las niñas a observar el espacio, nombrar los objetos, identificar qué se puede hacer allí y establecer juntos las reglas del rincón, como no saltar en la cama, guardar los objetos cuando termine el juego, hablar en voz baja, luego juegan de forma libre y simbólica, las niñas pueden

acostar muñecos, tender la cama, leer cuentos, entre otros. Para dar cierre se hace una asamblea para compartir la experiencia: ¿Que hiciste en tu habitación? ¿Que te gustó más? ¿Qué debemos recordar cuando usamos este espacio? En horas de la tarde se simula el momento de ir a dormir, leer un cuentacuentos, taparse los ojos y hacer silencio, con música suave, se realiza un pequeño estiramiento y se conversa sobre cómo descansamos mejor cuando tenemos un espacio ordenado y tranquilo.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresarán las niñas y niños alegres al aula, mostrando seguridad y confianza, indicarán que estaban bien, luego solicitarán contar el libro cuentacuentos Lina, Zoe y Jael, luego cantarán el pollo Baby, Anna, Isabella y Samantha, Dailan que el Pato bonito, Yaritza que el Caballo Paiky, Samantha solicita Salsa-cita, todos les gusta entonar las rondas infantiles, realizando diversas acciones, luego disfrutarán de los diferentes espacios con títeres, muñecos, plastilina, dejando volar su imaginación y creatividad, Samantha se hizo unas con la plastilina, Jael le gusta modelar Lina que es un pastel y le da la forma con cuchillito, y canta el happy birthday, con los títeres Isabella disfrutó de estos, reconociendo estos, mencionando algunos personajes, entre ellos jugarán y compartirán, En la actividad central los niños reconocerán la mayoría de elementos de la habitación, en especial la cama, los juguetes, el espejo, el televisor, la silla, el tocador, la repisa de los juguetes, se establecerán algunas normas, como no pisar la cama no golpear el televisor, guardar los juguetes si se utilizan, no gritar, luego jugarán libremente, Lina, Zoe, Isabella disfrutarán de los muñecos, las camas, perfumes, aplicándole a ellos, Lina dice estoy cambiando a mi bebe, con el televisor Jael, Samuel, Dailan, cambiándolo de cama, la mayoría tomo trajes del closet y se vistieron casi por si solos, Anna le gustó la silla del tocador se sentaba allí por un rato con su bebe, luego sentó al bebe, compartieron entre ellos, rotaron por toda la habitación, al finalizar indicaron que lo que más les gusto fue la cama, vestirse, el tu, y los juguetes.

Ajustes Pedagógicos: Solicitar a las familias una fotografía impresa de la habitación o lugar de descanso para que el niño la relacione y pueda realizar las acciones. Invitar a participar a los niños que tienen poco lenguaje a describir la imagen por medio de las preguntas constantemente.

Powered by CamScanner

Jugamos en el rincón del cuarto de ropas...

Propósito: Desarrollar en las niñas y niños la autonomía, organización y el juego simbólico mediante la exploración del rincón del cuarto de ropas, fortaleciendo habilidades motrices, el cuidado de los objetos personales y el respeto por los demás del grupo.

Eje de Trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Construir la autonomía.

Estrategia Pedagógica: Asamblea.

Recursos: Plancha, mesa, lavadora, tendedero, ropa, pinzas, hojas color.

Caja de herramientas: Muñecas, animalado Dinosaurios.

Descripción de la actividad:

Ingresarán las niñas y niños al aula donde serán recibidos con un caluroso abrazo, enseguida se les dispondrá variedad de juguetes como muñecas, dinosaurios y animalado, para crear sus propias escenas de interacción que les permita usar su imaginación en la construcción de historias y figuras. Para la actividad central se inicia conversando ¿Donde guardan su ropa en casa? ¿Quien la lava? ¿Qué pasa si tiramos la ropa al suelo? luego nos desplazamos al aula de Prejardín A, allí se presenta el cuarto de ropas, donde observaran los materiales y se recuerdan algunas normas. Las niñas juegan libremente pueden tender ropa en el tendedero, doblan prendas con ayuda, simulan planchar, entre otros. Para dar cierre cada niño dice

que pierda colgó, doble o clasificó. Se leferiza que debemos ser ordenados y cuidadosos. En hora de la tarde cada una dibujara su ropa favorita y la expondrá.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresaron las niñas y niños al aula, les encanta dar y recibir abrazos, mostrando afecto hacia su docente, Isabella le entrego una flor a su profe, indicando es para ti, yo te quiero mucho, luego disfrutaron de las muñecas, animalitos, y dinosaurios, dejaron volar su imaginación y creatividad, Lina, Zoe, Salome, Anna, e Isabella jugaron con las muñecas, imitando que son sus bebes, imitaban darles tetero con una tapa de perfume, colocandolo en la boca, aplicaron crema mencionando que le iba a cambiar, Joel, Lucas, Dilan, Yeiffer, Samuel con el animalito, les gusta construir torres altas, Jerónimo con los animales, estos les gusta los alinea, los pone de pie, uno por uno, entre ellos compartieron fortalecieron lazos afectivos y comunicativos, además de la creatividad, Para la actividad central se inicio con una asamblea donde ellos participaron indicaron: Lina que guarda la ropa en la lavadora, Joel, Juan Diego que la mamá lava la ropa en casa, Dilan, Si se tira la ropa al suelo, se ensucia. Al preguntales que podíamos encontrar en el cuarto de ropas, algunas indicaron la lavadora, y la ropa. Al desplazarnos al cuarto de ropas, se recordaron algunas normas, cuidando los objetos, y dejar el lugar como lo encontramos, cada uno jugo libremente Joel tomo la escoba y el recogedor e imito recoger algunos papeles, indicando que era la basura y la botaban en una caneca. Jerónimo imito lavar el trapero, metiendo este en una caneca y tomo un frasco imitando aplicar jabón y mojo el trapero, Samuel disfruto colgar la ropa en el tendedero con las pinzas al igual que Juan Diego, estaban felices, Anna Plancho, luego lavo ropa, en el lavadero, Dilan metia ropa en la lavadora, aplicaba jabón imitando lavar, Lina Plancho, lavo, mostraba a su profe diciendo 'mucha, mucha' a perfume, todos participaron del espacio, muy alegres y a gusto, e indicaron que fue lo que más les gusto. El objetivo se llevo a cabo.

Ajustes pedagógicos: brindar una prenda de vestir con muchos ganchos de ropa en pinza a su alrededor para que tenga que quitarlos y organizarlos en un recipiente. repetir la acción varias veces.

Exploramos y aprendemos en el rincón del baño

Propósito: Fortalecer en las niñas y niños la apropiación de hábitos de higiene y cuidado personal mediante el reconocimiento del rincón del baño en el aula, a través del juego simbólico y la organización del espacio, promoviendo el respeto por los demás, la independencia y la convivencia.

Eje de Trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
- Construir la autonomía

Estrategia Pedagógica: · Asamblea

Recursos: Espejo, baño, ducha, jabon de juguete, plastilina.

Caja de herramientas:
- Instrumentos musicales
- Cuentos

Descripción de la actividad:

Fraternal y caluroso saludo de bienvenida a las niñas y niños con un caluroso abrazo de oso, se reciben con música de su predilección y mueven su cuerpo al ritmo de la música, Seguida a esto disfrutaran de los instrumentos musicales, cuentos donde comparten con sus pares, fortaleciendo su comunicación, y creatividad, Para la actividad central nos desplazaremos al aula de párvulos B allí se presenta el rincón del baño, ambientado con objetos simulados. Los niños observan y nombran estos. Entre todos recordamos los pasos del baño, y juegan libremente, imitando rutinas como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse, entre otros, para dar cierre cada niño menciona

Powered by CamScanner

un objeto que usó a una norma importante. En hojas de la tarde moldearán plastilina y crearán algún objeto del baño, recordando algunas normas.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Ingresaron los niños y niñas mostrando alegría, saludaron a su profe con abrazos, indicaron que estaban bien, disfrutaron escuchar música infantil, les gusta mucho y realizaron diversos movimientos corporales, Anna, Dilan, bailaron al ritmo de la música, seguido a esto disfrutaron de los instrumentos musicales Lucas goza con el palo de agua, escuchando el sonido, Salome toma dos palos de agua, un tambor y realizó una trote, Joel con el tambor y lo golpeaba con una maraca, Samuel con el plato escuchando diversos sonidos, Samantha disfruta de cada uno de los instrumentos, dandole un buen uso, buscando diversos sonidos, para la actividad central se desplazaron al aula de Pre Párvulos A, observaron el rincón del baño, y se mencionaron algunas normas básicas, como no gritar, no empujar, las niñas y niños participaron con alegría en la propuesta de exploración en el rincon del baño, donde se les ofrecieron materiales adaptados como esponja, jabones, champu, muñecos para bañar y cepillo, se promovió el juego simbólico y se reforzaron rutinas basicas de higiene como el lavado de manos, el baño diario, los niños se mostraron interesados y curiosos desde el inicio, manipulando los materiales con libertad y repitiendo acciones observadas previamente en su entorno cotidiano, Juan Diego decía que estaba peinando a la profesora y secando el cabello, con un secador, Lucas ingresa a la ducha, tomó el champo para bañarse y mostraba a sus compañeros como se realizaba esta rutina, una baño a su amiga Zoe, imitaba abrir la llave y la aplica al jabón, indicando toca bañar bien la niña, algunos intentaron lavar las manos, utilizar el baño, al finalizar cada uno indicó lo que más les gusto, una norma muy importante para ellos es el lavado de manos, el objetivo se llevó a cabo.

Ajustes pedagógicos: imprimir imagen de un niño con los dientes en sobre de acetato, y con marcador borrable manchar los dientes para que con el apoyo de un cepillo de dientes pueda limpiarlo.

Powered by CamScanner

Exploramos la cocina y el comedor en nuestro rincón de juego

Propósito: Favorecer en las niñas y niños la apropiación de hábitos de higiene y cuidado) rincón de la cocina en el aula, mediante el juego simbólico y la organización del espacio, favoreciendo la expresión oral, el desarrollo de hábitos saludables, la cooperación y el respeto por las normas del grupo.

Eje de trabajo: Desarrollo Social, y Personal en la primera infancia.
- Construir la autonomía y convivencia

Estrategia Pedagógica: Asamblea
Rincon

Recursos Cocina, horno microondas, nevera,

Caja de herramientas: Kit de belleza, Cocina, Carros, Kit de herramientas.

Descripción de la actividad:

Se reciben a las niñas y niños con un caluroso abrazo, al ingresar al aula, se les preguntará como se encuentran, que hicieron anoche, generando el dialogo espontaneo, se invita a entonar algunas rondas infantiles de su predilección, luego disfrutarán del kit de belleza, cocina, Carros, Kit de herramientas, Compartiendo con sus compañeros, imitando algunos oficios y lo relacionaran con la vida real, fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos. Para la actividad Central se indica que pasaremos al aula de Párvulos A, allí se presenta el rincon ambientado se identifican los objetos. Presentes: olla, cucharas, sarten, platos, estufa, nevera, entre otros, Ingresan a jugar libremente como chefs, comensales,

meseros, Preparan platos, entre otros. Para dar cierre se realiza una asamblea donde cantarán que Prepararán, que les gusto más, como se sintieron, entre otros. En horas de la tarde jugaron libremente con el set de cocina, frutas y verduras.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Ingresaron los niños y niñas al aula mostrando seguridad y alegría Anna, Dailan abrazaron a su Profe con una linda sonrisa, al igual que Samuel y Juan Diego, Lina indica que anoche estuvo con su mamá, Lucas que la mamá le lee un cuento, Jael que comio arroz, huevo y salchicha, luego se entonaron algunas rondas de su Predilección, Juan Diego solicita el leer esta fallada, Dailan el pato Renato, Yeiffer el pollo Baby todos realizaron las diversas acciones, con alegría, y entusiasmo, luego disfrutaron de los cuentos, Kit de belleza, herramienta, donde compartieron entre sus Pares, fortaleciendo su lenguaje oral, imitando algunos oficios de la vida cotidiana, con las herramientas Juan Pablo, imita saltar un tornillo tomando las Pinzas, el bolígrafo, Damian, Jael, Juan Diego les gusta el taladro y martillo golpeando la Pared, Lucas que el cofre se convertia en un transformer, Lina es feliz Peinando a sus amigas, Salome Peina al bebe, le gusto jugar con estos. En la actividad central observaron el aula de la cocina y el comedor donde tuvieron la oportunidad de explorar este espacio, donde estuvieron felices, interactuaron entre ellos, Lina le gusto cocinar con su amigo Salome e indica que estaban haciendo tinto para los amigos, utilizando la tetera y las pocillos, Isabella que le esta haciendo comida a su compañero Nico y que es huevo, Jael estuvo siempre con la licuadora Colocando frutas e imitando licuar, Lucas que compro una harina para hacer un pastel de chocolate, Samantha Calentaba en el horno microndas y calentaba los alimentos, Zoe que esta cocinando una fruta, en el comedor se Sirve Damian, Juan Pablo, y sus compañeros le llevaban los Platos y alimentos, Jeronimo que cocinaba y calentaba en el horno, todos participaron muy alegres, indicaron que fue lo que mas les gusto, el objetivo de la actividad se llevo a cabo.

¡Ajustes Pedagógicos! Brindar en la experiencia central elementos de la cocina para que los organice por color, formas y tamaños. brindar en un recipiente granos solicitados a la familia, y con la cuchara pasar los de un recipiente a otro así podrá participar en la actividad.

Powered by CamScanner

ACTA N°

FECHA: Bogotá, 18 de julio 2025

HORA: 4:30 p.m.

LUGAR: Chaminade Voz de Alerta

TEMA: Proyecto pedagógico

ASISTENTES: Docentes, responsable del servicio, auxiliar pedagógica.

OBJETIVO: fomentar espacios de expresión donde los niños y niñas puedan comunicar quienes son

ORDEN DEL DÍA:

Bienvenida

DESARROLLO:

Se dio la bienvenida a las docentes, donde se socializa que se a observado durante este tiempo que los niños y niñas cuidan más de la ambientación dispuesta en los diferentes espacios, ya que para este periodo se a querido trabajar un mini proyecto de aula donde se involucran los espacios de la casa, en cada aula se dispuso un lugar como en párvulos A el baño, párvulos B el comedor, prejardín A el cuarto de lavado y prejardín B la habitación.

Estas ambientaciones se han realizado con el apoyo de las familias quienes participaron creando los diferentes objetos que se pueden encontrar en estos lugares, todos hechos en material reciclado. Al observar estas creaciones los niños y niñas se apropian de ellas y cuidan mas de los espacios, al compartir con sus compañeros se evidencio que identifican que los participantes se involucran mas en los juegos desde lo cotidiano como lo son estos espacios donde comparten a diario en familia y con sus pares, estos espacios generan más provocación para los niños y niñas.

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS



Anexos: fotografías

Elaboró: Katherine Sierra

	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL	Código: FOR-G2-023
	FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Versión: 1
		Fecha: Marzo 05/2020 - 14/08/2020
		Página: 1 de 1

Tema: Socialización Proyecto Pedagógico Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 18 - 07 - 2025 4:30 pm

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Solanlly Paola Cervera Chisco	40.188.019	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	solanllycervera@hotmail.com	3103046558	
2	Doris Yasmin Insuasti Granados	52.243.150	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	yasmininsuasty@gmail.com	3163372725	
3	Diana Marlen Beltrán Ballesteros	52.821.972	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Dianamarlen03hotmail.com	3213671386	
4	Angie Lorena Moreno Martínez	1.023.933.701	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Angielorem_15@hotmail.com	3212428474	
5	María Consuelo Ospina Rodríguez	52.127.233	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	njdoconsuelo@gmail.com	3224120302	
6	Mónica Rodríguez Acosta	52.115.894	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	rodrimonik0522@gmail.com	3108741252	
7	Katherine Sierra Dulcey	1.033.766.354	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Pedagógica	Contratista	Ksierradulcey6@gmail.com	3223159557	Katherine Sierra
8	Paula Alejandra Castro Camayo	1.000.785.126	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	alejandra.27.d11@gmail.com	3203529292	Paula.C
9	Wendy Yolany Pizarro Mateus	1.033.726.312	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	wenrmateus@hotmail.com	3102258985	Wendy Pizarro
10	Martha Isabel Herrera González	52.362.762	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	maishergon@gmail.com	3104828350	Martha Herrera
11	Sandra Milena Tejedor Vargas	1.022.931.838	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	dioniciovillalobos3@gmail.com	3125542662	Milena Vargas
12	Adriana Lorena Pajoy Pineda	1.023.947.095	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Administrativa	Contratista	pajoyadrianalorena@gmail.com	3002407726	Adriana Pajoy
13	Xiomara Alexandra Pinzón Niño	52.857.996	JIC VOZ DE ALERTA	Responsable del Servicio	Contratista	xiomitoast@gmail.com	3107895594	
14								

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a lo de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Andrés Santiago Perez Acosta

DOCENTE: Doris Yashin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A.

Durante este mes, Andres demuestra avances positivos en su desarrollo integral, realizando con agrado las actividades lúdicas, sociales y de aprendizaje, sin embargo, se recomienda fortalecer la expresión oral. Para incrementar su vocablo y logre expresar con mayor claridad sus necesidades. Por otro lado se debe motivar la autonomía en las diversas rutinas como: Vestirse solo, peinarse, bañarse... Crear en familia espacios de dialogo reflexivo ya que a pesar de las diferentes estrategias para que modere sus conductas inapropiadas con sus pares no cambia y muestra reacciones emocionales cuando no puede obtener lo que quiere. Ejecuta movimientos de pinza, trazos libres y desplazamientos que afianzan su coordinación motora. Expresa sus emociones por medio de su cuerpo al jugar, saltar, correr... Sin embargo hay que crear límites ya que no sigue instrucciones, normas y reglas por lo que se ve afectada la disciplina. Se felicita en cuanto al control de esfínteres ya que ha mejorado notablemente.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Vanessa Acosta 1088008877

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: ALAN MATHIAS ARANGO BARRIOS

DOCENTE: DORIS YASMIN INSUASTI GRANADOS

NIVEL: PÁRVULOS A

En el mes de Julio se observó que logra comunicar sus ideas de manera clara y cada día con mayor vocabulario, muestra interés por cantar y seguir el ritmo de la música que escucha, sigue movimientos que observa de sus compañeros o docente. Participa de diversos juegos que implican saltar, caminar, correr, alterna los pies al saltar, girar trepar, entre otros. Tiene buen equilibrio. Demuestra curiosidad por conocer el entorno que le rodea y comienza a describir algunas características encontradas. Realiza actividades propuestas con agrado y atención utilizando las diferentes técnicas artísticas como el uso de greda, plastilina, pintura, se concentra al ensartar lana en tubos de pasta, en el que fortalece su motricidad fina. En cuanto a sus hábitos alimenticios come muy bien todos los alimentos, sin embargo; se debe fortalecer el comer solo ya que hay que apoyarlo siempre. Por otro lado se debe hablar mucho con el niño ya que presenta [illegible] presentando conductas inapropiadas con sus pares.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

[illegible]

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Danna Saray Vargas Navarrete

DOCENTE: Doris Yasmin Jaujuasti Guamados

NIVEL: Párvulos A.

Demuestra interés al ingresar al jardín, es cariñosa, amable con su docente, presenta hábitos muy buenos de higiene acordes con su edad. Expresa sus emociones, sin embargo se debe fortalecer el respeto para con sus compañeros ya que ocasionalmente ha presentado conductas inapropiadas.

le agrada realizar actividades propuestas con agrado usando diferentes técnicas artísticas en el que usa variados materiales como el uso de greda, pintura, plastilina ... se concentra y logra ensartar lana en los tubos de pasta fortaleciendo su motricidad fina. Muestra interés por las canciones infantiles y exptesa su gusto a través del canto, el baile y la mímica de los ritmos. Partricipa del juego que implica correr, caminar, alternar los pies al saltar, girar, trepar, entre otros; en cuanto a la alimentación se Pide que en casa la motiven a consumir verduras, lacteos, proteinas, sopas entre otros; ya que Danna no a logrado avanzar en la ingesta de todos los alimentos.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Doris Navarrete A. - 5284227

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Eimy Xiohara Campos Pinzón

DOCENTE: Doris Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A.

Durante este mes de Julio se observa que Eimy es una niña tranquila y reservada, participa de las actividades propuestas siguiendo instrucciones, reglas y normas establecidas dentro del aula y en todos los espacios del mismo. Reconoce a sus compañeros por sus nombres. Se le facilita realizar trazos, seguir secuencias y usar diversos materiales artísticos como papel, colores, greda, pintura, plastilina, logra ensartar lana en los tubos de pasta fortaleciendo su motricidad fina. Cuando no le agrada algo lo hace ver de forma gestual o verbal. Su vocabulario es fluido y mantiene conversaciones con sus docentes y sus pares. Sin embargo pocas veces entabla diálogo. Por lo tanto se recomienda afianzar en familia la importancia de socializar con sus pares. En cuanto a sus hábitos alimenticios también se debe ayudar para consumirlos paladeándole. Ya que no quiere comer por sus propios medios. Le agrada colaborar en la organización del salón.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1033195426

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emyell Valeria Villamil Ospina

DOCENTE: Doris Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A

Durante el mes de Julio se observa que Emyell llega con alegría al jardín, además demuestra gusto o desagrado por las diferentes actividades propuestas, le agrada explorar diversas materiales como la greda, la plastilina, el pegante, las pinturas, entre otros, y expresa su sentir por medio de las diversas obras artísticas realizadas en el aula. Ejecutando movimientos de pinza, trazos libres y desplazamientos que afianzan su coordinación motora. Le agrada mucho las actividades que involucren música, maquillaje, personificación de personajes...

Realiza de forma autónoma acciones como ir al baño, cambiarse, bañarse las manos, cepillar sus dientes, entre otras. Se debe entablar diálogo con la niña ya que debe mejorar su comportamiento, aprender a escuchar, seguir normas e instrucciones establecidas. Además se debe reforzar la alimentación que contenga algunas verduras y ensaladas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Dayana ospina 1031124507

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Ismael Jesús Arrieta Herrera

DOCENTE: Doris Yasmin Jaramillo Granados

NIVEL: Párvulos A

Durante el mes de Julio, se observa que Ismael presenta grandes cambios, uno de ellos es la socialización con sus pares siendo más amigable, cariñoso, colaborador y empático con sus pares. Se evidencia que se divirte siguiendo secuencias de diversos movimientos en el que incorpora gran parte de su cuerpo.

Reconoce el nombre de sus compañeros y docente. Ha fortalecido su lenguaje aunque falta motivarlo más por medio de cuentos, canciones etc. Se debe hablar en familia con él ya que es necesario que cambie el comportamiento para que logre escuchar y colocar en práctica el seguir instrucciones establecidas.

En cuanto a la alimentación mejoró notablemente la ingesta de alimentos. Además ha mejorado el control de esfínteres y los hábitos higiénicos.

Colabora con la organización del salón. Se felicita a los padres ya que Ismael mejoro mucho la dermatitis que presentaba y se lee más feliz al niño.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Ilsa María Herrera Ortiz

1054673806

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Jhon Ian Lozano Pulido

DOCENTE: Doris Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A

En este mes de Julio, se observa que Jhon es un niño feliz, amigable y demuestra interés al ingresar al jardín le agrada participar de las diversas actividades propuestas, sin embargo es necesario fortalecer mucho su lenguaje ya que expresa sus emociones y sentir con miradas o gestos según su necesidad. aunque ha incrementado algunas palabras se debe motivar para que se comunique verbalmente. Realiza trazos, colorea, pinta, manipula greda, plastilina, papel, colbón entre otros, fortaleciendo la motricidad fina. Se recomienda que en casa se fortalezca la ingesta de verduras, algunas frutas, ensaladas, sopas... ya que no recibe los alimentos por que es muy selectivo y come lo que quiere, además el quiere comer solo y no permite que lo apoyen dandole los alimentos. También hablar con él ya que presenta conductas inapropiadas con sus pares y algunas veces con la docente. Afianzar pautas de crianza ya que no sigue instrucciones.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yuligth Pulido 1081170646

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Karol Sofía Yelandia Heza

DOCENTE: Doris Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A

Durante el mes de Julio, Karol presenta avances en su desarrollo integral. Muestra progresos en el lenguaje oral; se recomienda motivarla a dialogar, leerle cuentos, y realizarle preguntas cortas y claras para incrementar su vocablo. Por otro lado la niña interactua un poco más con sus pares en las diversas actividades pedagógicas y lúdicas en las que se evidencia que Karol está más alegre y dispuesta a participar sin embargo; es egocéntrica lo que conlleva a que presente actitudes negativas e inapropiadas para con la docente y sus compañeros, por lo que se recomienda fortalecer el respeto, el amor el compañerismo ... También es fundamental demostrarle apoyo en todo lo que realice y darle amor compartiendo tiempo de calidad con la niña de ese modo mejorará su comportamiento y dejara de llamar la atención y mejorara una sana convivencia en los diferentes espacios en los que este.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Daniela Ullvera Zapata

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Leonardo Aristizabal Ipia

DOCENTE: Dorys Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A

Durante el mes de julio, se evidencia que Leonardo es un niño muy tranquilo y reservado. Participa de las diversas actividades Propuestas Siguiendo instrucciones, normas y reglas establecidas dentro del aula y en los demás espacios del mismo. Reconoce a sus compañeros por sus nombres además ya interactua con sus compañeros en los juegos Propuestos por ellos mismos. Su lenguaje es limitado y es muy dificil saber que desea o necesita ya que no expresa lo que siente, solo realiza sonidos cuando va a tomar la siesta. Por lo que se le recomienda a la familia brindar más espacios en el que pueda interactuar Socialmente y adquiera confianza en si mismo y logre expresar sus gustos, intereses e ideas. Le agrada realizar trazos, colorear, pintar y usar diversos materiales como la greda, Plastilina, colbón, papel entre otros, con los que encuentra Posibilidades para crear y explorar Sensaciones. En cuanto la alimentación come todos los alimentos ofrecidos por el jardín. Se debe seguir fortaleciendo el control de esfinteres.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Leonardo Aristizabal Ipia 1083771701

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Lia Riaño Bethes

DOCENTE: Doris Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos A.

En este mes se observa a Lia que presenta avances positivos en su desarrollo integral, Partcipa con entusiasmo en las actividades lúdicas propuestas Por la docente, le agrada explorar los diversos materrales ofrecidos como la greda, el colbón, la tempera, Plastilina... Reconoce a sus compañeros por sus nombres y nombra algunos. Se le dificulta ensartar lana en los tubos de pasta Por lo que se motivará hasta que lo logre, fortaleciendo su motricidad fina. Cuando a Lia no le agrada algo, lo hace notar ya sea gestual o verbal. Se recomienda Propiciar dialogos en familia a la niña para motivarla a hablar con mayor claridad. Se solicita hablar con lia ya que esta presentando conductas inapropiadas con sus compañeros.

Se felicita a la familia y a la niña ya que ha mejorado notablemente el control de esfínteres.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1033676716

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Liam Esteben Casas Campos

DOCENTE: Dora Yasmin Insuasty Granados

NIVEL: Párvulos A

Durante este mes de Julio, se evidencia que Liam ingresa con disposición y alegría al aula y participa de las diversas actividades propuestas, sin embargo, se debe fortalecer su lenguaje ya que su manera de expresar lo que siente es por medio de miradas, gestos, sonidos... Según su necesidad. Se resalta de Liam el agrado por participar de actividades lúdicas como: juguemos en el bosque, imitar la gestualización y movimientos realizados para cantar, hablar o imitar por medio de un títere entre otras. Es feliz realizando actividad física y variedad de movimientos corporales. Es necesario y muy importante hablar con el niño ya que presenta en todo momento conductas disruptivas para con sus compañeros, y se debe concientizar que no debe reaccionar mal con sus pares, Evitar en casa que el niño juegue de forma inapropiada, realice armas el cual simula estar disparando en todo momento ya que estas lecciones fomentan más violencia.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Jacqueline CAMPO

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Yiren Liam Josef Manrique [illegible]

DOCENTE: Dora Yasmin Insuasti Granados

NIVEL: Párvulos.

Durante este mes de julio, se evidencia que Yiren Presenta más confianza en su entorno y sintiendose acogido por las profesionales. Realiza con agrado actividades lúdicas sociales y de aprendizaje con las que participa en dialogos según el tema; le agrada Jugar con sus pares representando situaciones del diario vivir. Se debe motivar al niño que adquiera mayor autonomía en las diversas rutinas como: Vestirse Solo, Peinarse, bañarse, ayudar a recoger el desorden entre otras. Se solicita a la familia Crear espacios de dialogo reflexivo ya que hay momentos en los que está presentando conductas inadecuadas y estamos a tiempo para guiarlo. Además darle a entender de que no debe hacer lo que los otros le dicen o hacen. Expresa sus emociones por medio de su cuerpo al jugar, patear, saltar, correr... Sin embargo se debe fortalecer el desarrollo de habilidades Sociales y emocionales.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

SANDRA RAMIREZ

1006989163

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Salome Aguilar Piaño

DOCENTE: Doris Yasmin Insuasti Coronado

NIVEL: Párvulos A.

Durante el mes de julio se observa que Salome sigue siendo curiosa y expresiva, además expresa sus emociones de manera libre y expontánea. Es cariñosa y se ha permitido ser más sociable lo que le hace más expontánea. Disfruta de la expresión corporal realizando actividades que involucran movimiento corporal como correr, satar y bailar e inventar otros movimientos. Salome es rebelde en algunas situaciones lo que la hace seguir oportunidades en las que fomenta su autonomía y confianza en sí misma.

Se recomienda a la familia fortalecer la expresión oral incrementando su vocablo por medio de cuentos, historias y sobre todo fomentar dialogos en familia en donde se le de la oportunidad de expresar sus pensamientos. Además es necesario fortalecer normas y disciplina ya que no sigue instrucciones.

Por otro lado en casa se debe apoyar en la ingesta de alimentos como verduras, ensaladas y sopas para mejorar su nutrición.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1727.889

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Alisson Sophia León Bautista

DOCENTE: Mónica Rodríguez - María Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado Por Parte de la niña, mayor Participación en Juegos simbólicos, empezando a compartir con sus compañeros, al interactuar con los objetos o Juguetes Presentados, en ocasiones se frustra al no obtener lo qe quiere, lo qe manifiesta a través del llanto, grito o Pidiendo ayuda, buscando qe las docentes le ayuden a solventar la situación qe se estuviera Presentando, requiriendo mayor fortalecimiento en resolución de Problemas sencillos, invitándola a encontrar opciones. Disfruta actuar con Plastilina creando sus Propias obras, en las cuales toma la Posición de pinza. Para elaborar esferas, las cuales alinea y clasifica. Escucha atentamente cuentos, observando a la vez imágenes, nombrando algunos objetos y Personajes requiriendo mayor fortalecimiento en su lenguaje oral y verbal, motivándola a Pronunciar, vocalizar y construir Palabras y frases qe le Permitan hacer entender lo qe quiere expresar. Pasa Por obstáculos en circuitos ayudada Por la docente, ya qe en ocasiones se ve insegura, en especial al tener qe mantener el equilibrio. Escucha tonalidades musicales, actuando con movimientos corporales, qe constan de movimientos de cadera, brazos y cabeza, en ocasiones busca a la docente, Para tomarla de las manos y motivarla a compartir con ella en su pequeña coreografía. Es importante seguir fortaleciendo Procesos alimentación.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Juan Carlos León (

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Eithan Yesid Velandia Rugeles

DOCENTE: Mónica Rodríguez - Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes, se ha evidenciado mucho más motivado al momento de actuar en los diferentes espacios, empezando a entablar conversación tanto con sus compañeros como con las docentes, expresando sus gustos e intereses, requiriendo mayor motivación para dejar de lado su timidez y entrentarse a un grupo o persona, expresando verbalmente lo que quiere, siente y piensa. Se dan momentos de alegría, expresando gestualmente, que se siente a gusto, con una sonrisa o una mirada, durante la lectura de cuentos, en los que se realizan cambios de voces ó movimientos exagerados, centrando a la vez su atención en la historia, es por esta razón que la lectura de cuentos se debe implementar en casa como un hábito, dando la oportunidad al niño, de incrementar su lenguaje verbal, usando más palabras en su vocabulario, manteniendo una buena vocalización y pronunciación, haciéndose entender. Participa en pequeñas coreografía, imitando movimientos, evidenciándose un grado de dificultad al momento de saltar con los dos pies, tomando tiempo para saltarlos, impulsando su cuerpo para poder lograrlo, es por esta razón, que al momento de ir al parque, se debe orientar para realizar saltos seguros y con equilibrio. Durante el juego con variedad de objetos crea su propio espacio, en el que en pocas ocasiones induce a sus compañeros, siendo importante la constancia en su asistencia al Jardín, que le permita al niño relacionarse y nacer mucho más de los pequeños que lo acompañan, dando a conocerse, fortaleciendo habilidades sociales, comunicativas y cognitivas. Distinta de los juegos realizados en espacios de camara.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Sí, Sucel

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Noah Andres Garavito Ospina

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Es un niño tranquilo, creativo y observador, muestra gran interés por las actividades de construcción. Disfruta jugar con fichas de lego, de tubos, de ensartar, elaborando imágenes de su entorno como carros, torres, casas, entre otras, los cuáles incorpora en su juego simbólico. Sin embargo, cuando algún compañero le quita las fichas que esta utilizando, reacciona llorando y solicita ayuda o apoyo a las profesionales, buscando una solución para continuar su juego. Además, se divierte modelando con plastilina, donde crea figuras abstractas como serpientes, gatos; con estas actividades le permiten fortalecer su motricidad fina, desarrollar su creatividad, mejorar su capacidad de atención y concentración. Por otro lado, participa con interés en los momentos de cuentos, cantos y títeres demostrando atención y disfrute. A través de estas experiencias ha aprendido sobre la prevención de accidentes y el cuidado del medio ambiente, reconociendo acciones cotidianas para protegerse. También, ha adquirido mayor seguridad en sí mismo al realizar las rutinas diarias y al interactuar con sus compañeros, se continúa trabajando en el desarrollo de su lenguaje, especialmente en la mejora de su pronunciación y en el enriquecimiento de su vocabulario. Para ello, se siguen implementando estrategias como cantos, onomatopeyas, juegos y cuentos que lo animen a expresarse con mayor confianza y claridad. Asimismo, participa en los circuitos elaborados en el aula donde se traslada con facilidad, cambiando de postura corporal según lo indicado donde corre, salta, trepa, repta, entre otras.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Consuelo Ospina 1000775411

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Gael Alexander Pina Peña

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Pdndos B

Durante este mes, se ha adherido, con interés por parte del niño, por actuar en los diferentes espacios o ambientes, buscando lo que más llama su atención, para construir su propio juego, en el que resaltan las fichas o objetos que pueda apilar, alinear o agrupar, empezando a involucrar procesos cognitivos. Se siente a gusto en el espacio con sus compañeros, demostrándolo a través de risas, desplazamientos y movimientos corporales, siendo este su lenguaje principal, requiriendo mayor fortalecimiento en un proceso comunicativo verbal, motivándolo a entonar, fonemas que le permitan crear palabras, enriqueciendo su lenguaje oral, usando para esto la conversación constante, lectura de cuentos, interpretación de canciones y nombrar personajes, objetos y algunas situaciones, mediante la observación de ilustraciones, motivándolo a vocalizar las palabras que usa. Centra su atención al momento de presentarse juegos dramáticos, como representaciones, títeres y marionetas, asimilando el tema y la historia. Escucha con atención las instrucciones e indicaciones, para desplazarse y actuar en juegos de circuitos y obstáculos, manteniendo coordinación, equilibrio, agilidad y habilidad. Dibuja formas simples a través de trazos rectos y curvos, con crayolas o vinilos, expresando diferentes ideas. Empieza a ser autónomo e independiente en los diferentes momentos y rituales.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Ospina Peña

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Samuel Torres Orozco

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Disfruta jugar con fichas de construcción, encajándolas con concentración y formando figuras abstractas, compartiendo por periodos cortos esta experiencia, prefiriendo crear un juego egocéntrico. Manifiesta gusto por la visita de los personajes de la abuela Lulú y el lobo, con quienes ha aprendido sobre el cuidado del medio ambiente y de sí mismo, mostrando interés y colocando en práctica lo aprendido. Por otro lado, posee un lenguaje claro, con el cual expresa sus gustos, intereses y necesidades relacionadas con su entorno. También comunica, tanto de forma verbal como gestual, cuando algo no le agrada o no desea participar, evidenciando seguridad en sí mismo al manifestar sus decisiones. Asimismo, juega con la pelota, llevándola de un lado a otro, realizando lanzamientos, coordinación al intentar encestarla. En cuanto a sus hábitos alimenticios, ha mostrado avances, eligiendo con mayor disposición los alimentos que desea probar, aunque en algunas ocasiones manifiesta desagrado por ciertos sabores, hace el intento por probarlos antes de rechazar su consumo, lo que refleja apertura y disposición al cambio. Por otro lado, se concentra al pintar y mezclar colores, creando obras abstractas que expone con alegría en la pared de trabajos del aula, ejercitando la motricidad fina, la creatividad e imaginación de su entorno o fantasía.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1023962342

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Elías José De la Cruz Cabrera

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Pánidas B

Durante este mes, se ha logrado evidenciar su mayor independencia y autonomía, durante el desarrollo de las diferentes actividades y momentos, indicando de forma gestual y corporal que hace, parte de sus gustos o disgustos, con relación a las situaciones presentadas o dadas. Escucha variedad de tonalidades musicales, actuando con movimientos suaves, pero no sin antes observar a sus compañeros, imitando algunos movimientos y desplazamientos. Durante el juego espontáneo, comparte con algunos de sus pares, en franjas, manteniendo la coordinación y equilibrio, al mismo tiempo tiene la capacidad de detenerse en diferentes velocidades. Maneja colores, crayones, y marcadores, elaborando sobre diferentes superficies trazos, intentando en ocasiones dar una forma. Disfruta de experiencias sensoriales, en las que toca, huele y si puede, saborea, opinando sobre lo que siente, luego de una gran sonrisa. Explora los ambientes propuesto, interactuando con los elementos, escogiendo el que más llama su atención, para empezar a crear su propio juego, en el que prefiere actuar solo. Escucha narración de cuentos, interesándose por el aspecto que presentan los personajes, presentados en las ilustraciones, si son monstruos, animales grandes, ó alguna otra, que le genere temor, o nerviosismo, pone sus manos en la boca, mostrando nerviosismo y a la vez entusiasmo. Es un niño que se caracteriza por ser cariñoso y emotivo.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Jenny Gisselle Cabrera

1069475394

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Salome Guzman Perez

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Es una niña tímida, que poco a poco ha ido explorando su entorno con mayor seguridad. Le gusta compartir con su amigo cercano, con quien crea juegos como rondas, correr, lanzarse al piso y construir objetos, favoreciendo su desarrollo social y emocional en un ambiente de confianza. Por otro lado, se continúa fortaleciendo su lenguaje mediante diversas estrategias pedagogicas, como la repeticion de palabras, el uso de láminas para nombrar objetos y juegos como hablar por teléfono. En este proceso, ha demostrado que se comunica utilizando palabras sencillas o señalando objetos y personas, manifestando así su agrado o desagrado frente a diferentes situaciones. También, disfruta de actividades de movimiento, en especial cuando juega en la piscina de pelotas o en el gimnasio, donde cambia de postura corporal al gatear, reptar, saltar y representar animales con su cuerpo. Ademas, le gusta pintar y modelar con plastilina, formando figuras como serpientes y arepas, fortaleciendo su motricidad fina, creatividad y concentración. Asimismo, escucha con atención los cuentos leídos en el aula y en ocasiones señala lo que le llama la atención, demostrando interés por estas historias. Por aparte, se continúa acompañando su proceso para fortalecer su seguridad en sí misma y su participación activa en las diferentes actividades del jardín.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1022916707

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Thiago Daniel Martinez Correa

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Padrino

NIVEL: Párvulos B

Es creativo e imaginario, disfruta construir objetos, utilizando diversos materiales como legos, fichas tubos, sillas, con el fin de elaborar torres, carros y estructuras relacionadas con su entorno. Su juego es egocéntrico, ya que no le agrada que los compañeros se involucren en sus construcciones, cuando alguien se le acerca e intenta tomarle una ficha o simplemente a observar lo que hace, reacciona con llanto, gritos y se altera facilmente, lo que evidencia la necesidad de seguir fortaleciendo sus habilidades sociales y emocionales. Por otro lado, en cuanto al lenguaje, ha empezado a decir algunas palabras sencillas, repitiendo lo que escucha de los demás, participando de las onomatopeyas y se continúa fortaleciendo su desarrollo linguistico mediante estrategias como cantos, rimas, juegos orales que estimulen su expresión verbal y comprensión. Asimismo, muestra gusto por los titeres, cuentos dramatizados, prestando atención durante periodos cortos, luego, tiende a perder el interes con facilidad y se moviliza con otros objetos o estimulos de su entorno. Cuando se le solicita realizar alguna acción o seguir una instrucción, requiere acompañamiento directo por parte del adulto, realizando el ejercicio junto a él para que pueda comprender y ejecutar lo que se le pide. Juega con la plastilina, mostrando interés en manipularla al apretarla, soltarla y amasarla explorando texturas y ejecutando la motricidad fina, coordinación. Se continuaran las actividades para fortalecer su atención.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emily Antonella Bañez Perez

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado, mayor Participación en Juego de roles, en el que usa los objetos u elementos, para crear sus propios escenarios, usando gran capacidad de imaginación, y en el que se relaciona con sus compañeras, mostrándose colaboradora y solidaria. Explora los diferentes espacios o ambientes Presentados, detallando visual y tactilmente lo expuesto, en ocasiones se muestra interesada, Por descubrir el origen de los mismos, volando lo expuesto o rasgándole, requiriendo motivarla hacia el cuidado de lo mismo, teniendo la oportunidad de admirarla. Descubre con su cuerpo diferentes Posiciones con relación a su cuerpo, ya que durante el Paso Por obstáculos ó circuitos, usa variedad de desplazamientos o formas de locomoción, manteniendo equilibrio y coordinación. Manipula fichas de ensartado y de ensartado, centrando la atención en la construcción de sus propias estructuras, realizando en ocasiones alineaciones, torres o clasificación Por tamaño o color. Escucha con atención cuentos, interesándose Por observar imágenes e ilustraciones señalando, dando a entender a la docente, que hace Parte de sus interés o curiosidad Por saber como se llaman, usando Para esto en lenguaje Corporal y Gestual, requiriendo mayor fortalecimiento en el lenguaje verbal, Por tal motivo es importante, crear conversaciones con la niña, en la que se le motiven a Participar, nombrando Personas, situaciones, experiencias, entre otras, que le ayuden a incrementar su vocabulario. Durante las experiencias artísticas, manipula materiales, en especial las masas como Plastilina y Plastiforma, detallando el efecto que tienen o transformaciones a manipular con sus dedos o con las manos, adicional- a esto la huele, buscando un agradable aroma

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1090531616

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Lorent Valeria Calderon Moreno

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Pandos B

Es una niña alegre y participativa, que disfruta compartir con sus compañeras en la creación de roles, donde imita personajes como la doctora, la cantante o el ama de casa. A través del juego simbólico, expresa con palabras sencillas su sentir frente a lo que vive tanto en el jardín como en su entorno familiar. Además, muestra gran interés por las actividades artísticas, especialmente al pintar, dibujar, colorear y modelar con plastilina, representando aquello que más llama su atención del entorno de las experiencias compartidas en el hogar. Estas acciones favorecen el desarrollo de su motricidad fina y estimular su creatividad. Aunque logra comunicarse, aún se requiere fortalecer más su lenguaje oral, por lo que se continúa promoviendo espacios de lectura de cuentos, repetición de rimas, uso de onomatopeyas y canciones que le permitan ampliar su vocabulario, mejorar la fluidez verbal y enriquecer su expresión. Valeria escucha con atención los aprendizajes transmitidos por los personajes de la abuela lulú y el lobo, participando en estas experiencias y reconociendo acciones importantes para el cuidado de sí misma y la prevención de accidentes dentro de los espacios del jardín. En cuanto a la interacción social, comparte los juguetes con sus compañeros por periodos cortos, en ocasiones cuando no obtiene lo que desea o le quitan algún juguete, reacciona con enojo y grita, lo cual indica la necesidad de seguir trabajando en el manejo de emociones y la regulación frente a una frustración.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1023933701

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Yenier de Jesús Zamora Zamora

DOCENTE: Consuelo Ospino – Mónica Rodríguez

NIVEL: Pandos B

El niño lleva poco tiempo en el jardín, y en este corto periodo se ha evidenciado que es tranquilo, con buena disposición hacia las experiencias propuestas. Se integra con facilidad al grupo, disfruta compartir con sus amigos y participa con agrado en las actividades pedagógicas. Asimismo, durante las rutinas diarias, se ha mostrado especialmente interesado en los juegos relacionados con la cotidianidad del hogar, como el juego de roles en la cocina, donde comparte los juguetes con sus compañeros y crea situaciones imaginarias. Además, disfruta escuchar cuentos y canciones, tarareando con entusiasmo algunas de las letras, lo que favorece su expresión oral y el desarrollo del lenguaje. Por otra parte, en los espacios de movimiento participa en los juegos de competencia, como correr, saltar, reptar, gatear e imitar animales. De igual manera, ha demostrado interés por las actividades artísticas, modelando con plastilina figuras como la serpiente, fortaleciendo así la motricidad fina y su seguridad personal. También, en el espacio del comedor, ha manifestado satisfacción frente al cambio del ambiente, el cual se ha enriquecido con materiales como manteles, centros de mesa y servilleteras, estimulando su interés por el momento de la alimentación, consumiendo con agrado sus alimentos, expresando el gusto por la experiencia.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

6076466

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Jhoel Santiago Miranda Pinzon

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes. se evidenció Por Parte del niño, mayor interés por utilizar su lenguaje verbal para expresar lo que siente, Piensa y cree. Por lo tanto es importante Para él, incrementar este Proceso comunicativo, usando como recursos, los cuentos, las imágenes, la conversación, en las cuales se le motiven a Pronunciar y vocalizar, las Palabras que use, Para designar Personas, animales, objetos, situaciones, entre otros. Realiza movimientos durante sus desplazamientos, dentro de los que estan, comer, girar, balancearse y saltar, manteniendo coordinación y equilibrio. Durante las experiencias musicales, baila, golpea objetos e instrumentos, mueve los brazos y Piernas, tratando de llevar el ritmo, disfrutando a la vez de lo que escucha. Le llama la atención experiencias de juego dramático como: titeres, mimos, dramatizaciones y presentación de Personajes, en los que centra todas su atención y concentración. incrementando dispositivos del aprendizaje. Usa gestos y expresiones faciales Para comunicar emociones o necesidades, buscando ser atendido de inmediato Por las docentes. Manipula diferentes materiales, Para crear sus Propias obras. en las cuales rasga, moldea, rellena, entre otros, que le han Permitido fortalecer su motricidad fina. Participa en juego simbólico con elementos Propuestos en el ambiente, experimenta situaciones reales

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angela Zarrazola

1039715631

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Julices Alejandro Mata Pacheco

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes, se ha evidenciado Por Parte del niño, mayor interés Por la lectura de cuentos, en los que logra centrar su atención, motivando y fortaleciendo dispositivos del aprendizaje, garantizando su aprendizaje. Se muestra más motivado Por expresarse de forma verbal, nombrando algunas situaciones o dando a conocer inconformidades que se le Presentan durante el Juego, requiriendo mayor motivación. Para incrementar su vocabulario, Pronunciación y verbalización, dando a entender lo que quiere expresar, es Por esto que recursos como la lectura de cuentos, conversación constante, lectura de imágenes e interpretación de canciones ayudarán al niño a su lenguaje oral. Durante el Juego intencionado y espontáneo, interactúa con los objetos Por Periodos cortos de tiempo. Prefiere observar lo que realizan sus compañeros, Para cambiar el objetivo del Juego que ellos Presentan, queriendo decir que busca llamar su atención al dejar las fichas, saliendo a correr Para que sus amigos lo sigan, buscando crear otro Juego, el cual consiste en la carrera, adicionalmente cuando no obtiene la atención de estos, suele tomarlos intencionadamente Para llevarlo a realizar lo que él quiere. Se muestra independiente, autónomo y explorador en los diferentes espacios y ambientes, observando detalladamente lo que está expuesto, señalando lo que le llama su atención. Toma fichas de ar... motivado. Para continuar, tomes a dife... centros.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Evangel García 32.827.744

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Martin Adrian Mayorquin Prieto

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Padrique

NIVEL: Edades B

Es un niño creativo, disfruta construyendo objetos de su entorno utilizando materiales como los legos, expresando con entusiasmo lo que ha realizado y vinculando sus creaciones al juego de roles. Comparte por momentos con sus compañeros, aunque en algunas ocasiones se disgusta cuando le quitan lo que está utilizando; en estos casos, busca el apoyo de las docentes, explicando con claridad lo que ocurrió, para luego retomar su juego con tranquilidad. Además, se divierte en las actividades de expresión corporal, especialmente al bailar diferentes ritmos musicales como la zumba, donde imita los movimientos que realizan los personajes y ejercita su cuerpo con energía y entusiasmo. También, muestra interés por las actividades artísticas, en las que mezcla una variedad de colores, pinta libremente y da colorido a sus producciones, lo que fortalece su motricidad fina y le permite expresar su mundo interior. Asimismo, posee un lenguaje claro y lo utiliza para explicar con detalle lo que ha aprendido, especialmente en relación con los personajes de la abuela Lulú y los cuentos culturales trabajados en el aula, como la patasola y la llorona, demostrando comprensión y memoria de los contenidos abordados. Se continúa fortaleciendo su lenguaje, a través de cantas, juegos y cuentos que favorecen su expresión verbal. Por otro lado, a través del juego con títeres, ha aprendido sobre el respeto hacia los demás y, aunque en algunas ocasiones juega de forma inadecuada con sus compañeros, logra reflexionar con la guía de las profesionales sobre lo ocurrido. En esas momentos, reconoce sus acciones y, en varias oportunidades, ha pedido disculpas, mostrando disposición para mejorar su comportamiento y fortalecer su convivencia con los demás.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yenny Patricia Prieto Angel

1075 [illegible] 38

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emmy Salome Suárez Higera

DOCENTE: Mónica Rodríguez - Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado Por Parte de la niña, grandes Procesos cognitivos, con relación a la forma de asimilar los diferentes temas, acomodándolos a las situaciones que se han de Presentar en su cotidianidad, resolviendo a la vez Situaciones o Problemas sencillos, que generalmente cuentan con beneficios hacia ella. Durante el Juego Simbólico ó dramático, Se muestra como lider, en el que organiza un grupo de compañeros, decidiendo Por ellos, como deban desarrollar el Juego. Seleccionando quien va a ser como si fuera ... y que elementos u objetos debe usar Para esto, creando en ocasiones, toda una obra, en la que usa su imaginación y creatividad. Recuerda con facilidad experiencias y actividades anteriores, entablando conversación Sobre estas, usando un vocabulario claro, amplio, fluido y pronunciado, teniendo coherencia, en la construcción de las frases. Observa detenidamente, los diferentes ambientes y entornos Presentados, buscando de forma visual lo que le sirve Para construir su escenario, resaltando en momentos, la textura que Presentan los elementos u objetos, explorando si son de su agrado o nó, incrementando su capacidad, Perceptiva. Actúa en coreografías, imitando movimientos y manipulando objetos como tiras ó instrumentos musicales, como: el tambor o la pandereta, tratando de llevar un ritmo, cantando a la vez. Manipula Plastilina reconociendo sus colores y forma con ellos figuras mucho más concretas, a las que les empieza a dar un nombre, que generalmente corresponde a Personajes de televisión como: Mickey o Princesas. Es autónoma e independiente al momento de consumir sus alimentos, requiriendo mayor fortalecimiento al momento de mantener un buen ajuste Postural, al sentarse bien en la silla.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angelica Orjuela

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Alan Andrey Mejía Ramírez

DOCENTE: Mónica Rodríguez - Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado. Por parte del niño. mayor Participación en asambleas, en las que se exponen temas, relacionados con el autocuidado, respondiendo a Preguntas cortas, utilizando la última sílaba que compone la palabra, requiriendo mayor fortalecimiento en su Proceso de lenguaje verbal, Siendo recomendable Para esto, una conversación constante, lectura de cuentos, observación de imágenes, entonación de canciones, entre otras, que le Permitan incrementar su vocabulario. Pronunciación y vocalización. Actúa con entusiasmo en Juegos corporales, en especial los de carrera, en las que se muestra ágil y dinámico. Observa detenidamente imágenes Presentadas en los cuentos, nombrando Palabras sencillas Para designar, objetos, Personajes y algunas situaciones. Explora los diferentes ambientes y espacios Propuestos, dando a los objetos una utilidad, en ocasiones los relaciona con lo que usa en su cotidianidad. Actúa con sus compañeros en Juegos simbólicos., haciendo como si condujera un carro o simplemente construye con animales de caucho. una granja realizando la onomatopeya de cada uno. Es independiente y autónomo durante la ejecución de las diferentes actividades, escogiendo el material que quiere usar, dentro de los Propuestos Para elaborar figuras, a las que le empieza a dar nombre, relacionándolo con un cuento narrado, incrementando a la vez su imaginación y creatividad.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Jazlyn Alanna Rincón Vargas

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Pandos B

Durante este mes se ha evidenciado. Por Parte de la niña. mayor motivación Para dar a conocer lo que Piensa y siente, usando Un lenguaje verbal, en el que en ocasiones distoriona el sonido de algunas letras, por lo tanto es impatante fortalecer este Proceso comunicativo Permitiendole la efectividad de lo que quiere dar a conocer. usando como recurso, lectura de cuentos, interpretación de imágenes, entonación de canciones, motivándola a usar un vocabulario pronunciado y vocalizado. Se desplaza con seguridad Por los ambientes, mostrándose Segura y autónoma al Seleccionar elementos o objetos Para Crear Su Propio Juego, en el que involucra a sus compañeras más allegadas. Agrupa, alinea y clasifica los Juguetes presentados, teniendo en cuenta utilidad, colores, tamaños y usos. incrementando Procesos cognitivos. Participa con entusiasmo en actividades de Pintura, construcción de collage o modelado, usando adecuadamente la posición de Pinza, fortaleciendo su motricidad fina. Presta atención durante la lectura de cuentos, siempre y cuando estos cuenten con imágenes, grande y llamativas. Durante el juego espontáneo e intencionado. realiza Preguntas con relación a los objetos Puestos como: ¿ Esto que es? ¿ Para que sirve empezando a construir su propio Conocimiento.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Manuela Vargas Pinos

1.038687654

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emma Zaray Corrales Arellano

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Pandos B

Durante este mes se ha evidenciado, mayor espontaneidad al momento de actuar en los diferentes Juegos intencionados entablando Conversación con sus compañeros y creando espacios divertidos, en los cuales se hacen evidentes las risas y carcajadas, reconociendo a la vez sentimientos y emociones. Participa en Juegos de construcción, armando torres, alineaciones ó clasificando. Ya sea Por color o tamaño, identificando el nombre de los colores de forma acertada. Disfruta con sus compañeros de espacios artísticos musicales, haciendose evidente el gusto Por la música, acto ndo con movimientos, que le Permiten crear sus Propias coreografías, en las que involucra a sus compañeros más allegados, en ocasiones toma las manos de la docente Para crear movimientos al escuchar el ritmo de la tonalidad, motivando a la docente a seguirla. Con facilidad entabla conversación exponiendo experiencias anteriores e inmediatas, usando un lenguaje verbal claro, Pronunciado y vocalizado, dando a entender lo que quiere expresar. Es constante durante las experiencias artísticas, terminando lo que empieza, siendo cuidadosa en la construcción, reconociendo colores, posiciones espaciales y elaborando el esquema del rostro, poniendo las Partes en el lugar que corresponden, tomando en Posición adecuada de Pinza el lápiz o colores a usar. Disfruta de la lectura o narración de cuentos, siendo atenta al inicio desarrollo y final, respondiendo acertadamente a Preguntas relacionados con el tema, fortaleciendo dispositivos del aprendizaje como: memoria, atención y concentración.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

(Adrian Corrales)

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Nerea Samara Rodriguez Castillo

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Pandos B

Es alegre, colaboradora y participativa, demuestra gusto por ayudar a sus docentes y compañeros en diversas actividades especialmente en las rutinas de habitos de higiene. Ha interiorizado aprendizajes importantes, como el cuidado del agua, comprendiendo que el uso de las llaves debe estar a cargo de los adultos y que su papel es proteger este recurso para que nunca se acabe, mostrando conciencia ambiental desde su rol como niña. Disfruta de las actividades artisticas, especialmente pintar, modelar con plastilina, colorear, donde representa situaciones significativas de su entorno. Además, explica con claridad lo que realiza utilizando un lenguaje fluido y coherente, lo cual favorece el desarrollo de su expresión oral. Por otro lado, durante el juego, se vincula con sus amigas y participa en la creación de roles. Sin embargo, en algunas ocasiones presenta comportamientos inadecuados cuando los demás no siguen sus indicaciones o no hacen lo que ella desea; en esos momentos, con el acompañamiento de las docentes, reflexiona sobre lo sucedido y busca nuevas soluciones que le permiten mejora sus relaciones interpersonales y fortalecer la convivencia con sus compañeros. Tambien, posee un lenguaje claro, que le permite compartir experiencias vividas en familia y en su vida cotidiana. Asimismo, muestra gusto por los titeres, los cuentos y por los personajes de la abuela Lulú y el lobo, con quienes ha aprendido sobre el cuidado del medio ambiente y la importancia de ser empática con los demás. De otra forma, manifiesta gusto por el baile, creando sus propios movimientos corporales al ritmo musical en la zumba, ejercitando todo su cuerpo e identificando cada parte de este.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Stefanny Camilo 1022006320

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Olmarys Freimar Bastidas

DOCENTE: Consuelo Ospino - Monica Rodriguez

NIVEL: Pandos B

Es creativa, expresiva y con una marcada iniciativa en los juegos de roles, donde disfruta representar personajes como deportistas, madre, cantante, entre otras; en estas actividades, suele asumir un rol de liderazgo, dirigiendo a sus compañeras e indicándoles lo que deben hacer durante el desarrollo del juego. Esta actitud refleja seguridad en sí misma y habilidades para organizar, aunque en algunos momentos limita la participación de las demás sin permitirles expresar sus propias ideas o sentimientos. Disfruta de la expresión corporal, especialmente al bailar, creando sus propios movimientos al ritmo de la música o sigue los pasos con los personajes durante la zumba, demostrando coordinación y gusto por el movimiento. Por otro lado, muestra interés por pintar, colorear y dibujar, compartiendo con claridad lo que ha representado, relacionándolo con experiencias significativas tanto en su entorno familiar como en la vida cotidiana del jardín. Asimismo, su lenguaje es claro y fluido, lo que le permite expresar con seguridad lo que siente y piensa frente a las diferentes situaciones que vive. También, escucha atenta las enseñantas del noticiero con la abuela lulú y el lobo sobre la prevención de accidentes por caídas por altura, colocando en práctica lo aprendido y recordándole a sus amigos sobre los cuidados que deben tener en los diferentes espacios del jardín infantil.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Firma C.C. 31484.097

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Valery Juliana Tolosa Moreno

DOCENTE: Mónica Rodríguez - Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Disfruta jugar en los diferentes espacios pedagogicos ambientados como la cocina, el baño, la habitación y la zona de lavandería, asumiendo diversos roles. Representa acciones como cocinar, lavar, planchar y organizar, mostrando interés por las diferentes oficios y profesiones que observa en su entorno cotidiano. Posee un lenguaje claro que le permite expresar con seguridad su sentir frente a las expenencias vividas, comunicando gustos, emociones e intereses. Le agrada pintar, dibujar y decorar, utilizando materiales reciclables, demostrando creatividad imaginación y fortaleciendo su motricidad fina y coordinación visomotriz. Asimismo, baila, canta, dramatiza, participando en actividades artísticas donde ejercita su cuerpo, expresa emociones y se relaciona con lo que le rodea. Tambien aprende con facilidad la letra de canciones y se involucra en las historias, manifestando lo que más le llama la atención de ellas. Además, en lo personal social, comparte con sus amigas los juguetes y cuando se presenta alguna molestia o conflicto, solicita de manera adecuada el acompañamiento de las profesionales para encontrar soluciones, mostrando estrategias iniciales para la resolución de conflictos, pero en ocasiones se molesta y se lo hace conocer a sus compañeros por medio de gestos y se hace a un lado del aula para continuar con su juego.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1000228157.

Paulina Moreno

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Thiago Joel Guzman Pachon

DOCENTE: Consuelo Ospina-Monica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Es un niño participativo y expresivo, que muestra interés en los momentos pedagógicos desarrollados con los personajes de la abuela Lulú y el lobo, compartiendo su sentir y opiniones frente a las temas trabajados, esforzándose por explicarse con un lenguaje cada vez más claro, repitiendo las palabras con intención de ser comprendido y se le acompaña reforzando verbalmente los términos para que los retome y los pronuncie con mayor claridad. En cuanto a su lenguaje se continúa motivando por medio de cuentos, rimas, onomatopeyas, cantos, láminas, para ejercitar su pronunciación y el enriquecimiento de vocabulario. Por otro lado, disfruta pasar al frente del grupo, utilizar el micrófono y contar sus experiencias relacionadas con los temas vistos, lo cual le permite fortalecer su expresión oral, seguridad y sentido de pertenencia dentro del grupo. Asimismo, participa con entusiasmo en los circuitos motrices del aula, especialmente en la piscina de pelotas, donde cambia de postura corporal, ejercitando tanto extremidades superiores como inferiores, favoreciendo su coordinación y equilibrio. También, en las actividades artísticas, muestra interés al modelar con plastilina figuras abstractas que representan elementos de su entorno, estimulando la motricidad fina, creatividad y concentración. En el aspecto personal social, su juego tiende a ser egocéntrico, con frecuencia presenta "pataletas" cuando no está de acuerdo con las instrucciones o los cambios de actividad, conductas que en algunos casos utiliza para llamar la atención. Ante esto, se le motiva a realizar ejercicios de respiración para ayudarlo a calmarse y, una vez tranquilo, se dialoga con él sobre lo sucedido, favoreciendo poco a poco procesos de autorregulación emocional.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Mayra Giraldo

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: David Santiago Sotelo Cabrera

DOCENTE: Mónica Rodríguez - Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado mucho más motivado para expresarse, usando un lenguaje oral y verbal, emitiendo silabas y algunos fonemas. Para construir palabras sencillas, lo cual le ha permitido dar a entender lo que desea, siendo importante seguir fortaleciendo este proceso, motivándolo a participar en lectura de cuentos, en los que se le pregunte por personajes y algunas situaciones, invitándolo a vocalizar, adicionalmente, entonar canciones, en especial los coros, los cuales contribuyen a la pronunciación. Disfruta de juegos de construcción, elaborando torres, las cuales en ocasiones agrupa por color identificando los colores primarios. El juego dramático le ha dado la posibilidad de ser mucho más expresivo, imitando personajes, primando su lenguaje gestual, disfrutando de dramatizaciones. Explora los ambientes propuestos, buscando objetos que le ayuden a construir su propio espacio de creación, en los que invita a sus demás compañeros a participar, dentro de un ambiente respetuoso, cordial y solidario. Realiza movimientos corporales, mientras escucha variedad de tonalidades musicales, tomando en ocasiones, objetos que le permitan al golpearlos crear un sonido, mostrándose perceptivo auditivamente. Empieza a dar nombre a sus trazos, los cuales son aun descoordinados, en los que combina líneas curvas y rectas, tomando el lápiz o colores con presión. Es autónomo en el momento en que decide con quien jugar o a quien demostrar que le tiene afecto, mostrándose en esta última cariñoso y afectuoso.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Paola Cabrera 1033812726

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Sara Gisselle Fonseca López

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Padrino

NIVEL: Pánidos B

Juega con variedad de juguetes, creando sus propios roles a partir de experiencias de su entorno, su juego tiende ser egocéntrico, centrado en sus propias ideas, lo cual es propio de su etapa de desarrollo. En algunas ocasiones utiliza el llanto como forma de respuesta cuando no quiere compartir lo que tiene o para obtener lo que desea, lo que indica que aún se encuentra en proceso de aprendizaje del manejo de emociones y de la interacción con los demás. Por otro lado, se continúa fortaleciendo su lenguaje a través de diversas estrategias pedagógicas como cantos, juegos, rimas, onomatopeyas y repetición de palabras, se ha evidenciado que se comunica utilizando expresiones sencillas con las que manifiesta sus deseos, intereses y gustos, siendo importante seguir acompañando este proceso para ampliar su vocabulario y mejorar su pronunciación. Por otro lado, disfruta modelar con plastilina, especialmente figuras como serpientes, gusanos, lo que contribuye al al desarrollo de su motricidad fina, atención y coordinación mano-ojo. Además, se desplaza libremente por el espacio, mostrando entusiasmo al escuchar melodías musicales, frente a las cuales realiza movimientos corporales variados, ejercitando todo su cuerpo y expresando sus emociones por medio del movimiento.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yuley Lopez Anza 7074

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Ahilin Juliana Rojas Zambrano

DOCENTE: Mónica Rodríguez - Consuelo Ospina

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado que la niña se adaptó con facilidad al Jardín, actuando con tranquilidad y confianza en los diferentes espacios y momentos, compartiendo con sus compañeros y docentes a cargo, expresando sus intereses y alcanzar de sus necesidades, dentro de las cuales se encuentra el control de esfínteres. Participa en Juegos de construcción, encajando fichas, realizando sus propias figuras, llevando a cabo clasificación y asociación. Escucha variedad de tonalidades musicales, actuando con movimientos corporales, los cuales son rítmicos y coordinados. Es atenta a la narración de cuentos, observando las imágenes que allí se presentan, nombrando algunas, evidenciándose mayor fortalecimiento en su lenguaje oral, emitiendo sílabas para formar palabras cortas, siendo necesario incrementar su pronunciación y vocalización, utilizando para esto conversación constante, entonación de canciones, en donde se le motive a repetir coros de forma clara, adicionalmente narrar historias, que le permitan empezar a enriquecer su vocabulario. Manipula variedad de materiales, dentro de los que están: Plastilina, colores, crayones, varios tipos de papel, entre otros, que le han dado la oportunidad de crear obras propias, a las que en ocasiones les da un nombre. Disfruta participar en juegos de carrera, viéndose alegre y emotiva, en especial si estos juegos involucran, atrapar, saltar, trepar o rolar.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angie Zambrano

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Loren Dairony Parra Mayorga

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes, la niña asistió al jardín muy pocos días, sin embargo, en el tiempo compartido se ha mostrado afectuosa y con disposición para participar en las actividades propuestas. En los espacios de juego simbólico, disfruta representar diferentes roles, especialmente el de su mamá, a quien menciona con frecuencia expresando con ternura cuánto la quiere. Además, se ha divertido bailando al ritmo de diferentes géneros musicales, demostrando alegría en su expresión corporal. En el juego de la cocina, ha mostrado dedicación al cuidar a los bebés, dándoles de comer y atendiéndolos con esmero. Asimismo, en cuanto a la interacción con sus compañeros, comparte muy poco en los espacios propuestos del aula, lo que indica que aún se encuentra en proceso de adaptación al entorno y al grupo. No obstante, se involucra con interés en actividades artísticas, modelando con plastilina figuras como arepas y realizando pinturas de formas abstractas, lo cual favorece el desarrollo de la motricidad fina y el fortalecimiento del agarre de la pinza. Por otro lado, se continúa acompañando su proceso en el desarrollo del lenguaje, por medio de la repetición de onomatopeyas, el canto y la escucha de cuentos, estrategias que le permiten ampliar su vocabulario, mejorar la pronunciación y su expresión oral.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yaspandida

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Angel Efrain Sanchez.

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Moreno

NIVEL: Prejardin A.

A lo largo de este mes se logra evidenciar que al niño le encanta hacer parte del juego dramatico, en donde da a conocer su habilidad para personificarse y actuar imitando algunas canciones que se realizan dentro de su cotidianidad. como cantar, bailar y expresar su sentir. asi se observa que su lenguaje ha mejorado al momento de pronunciar algunos fonemas. Sin embargo es importante seguir reforzando este aspecto por medio de ejercicios vocales. por otro lado participa dentro de las actividades fisicas, centrando su atención dentro de las competencias y el paso de obstaculos. de igual forma se integra en experiencias pedagógicas poniendo en practica tecnicas para decorar y diseñar sus obras artisticas, dandoles nombres relacionado a sus gustos e intereses.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Laura Gomez

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Elizabeth Mukuno

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Murcia

NIVEL: Prejardin A

A lo largo de este mes se observa que durante los roles de juegos la niña siempre se muestra lister al delegar responsabilidades para la ejecución de estos juegos. por otro lado le encanta participar en actividades grupales, en donde puede visualizar estrategias pedagogicas como función de titeres, show payasos, mimos, y sombras chinescas, se destaca en la participación activa ya que según sus conocimientos da a conocer sus puntos de vista frente a los temas abordados, Mantiene un lenguaje claro y fluido con tonalidad alta que permite la escucha activa de todos sus compañeros y maestras, por otra parte disfruta de las espaldas propuestas durante este mes como el de la lavanderia, habitación, cocina y el baño, por medio de esta ambientación, asume roles relacionados los estudiantes que se realizan en casa.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

X Natalia Franco M.
1033783144

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Isabella Contador Cañ

DOCENTE: Angie Marin - Diana Bohórq

NIVEL: pre Jardin A

En este mes se logra evidenciar que la niña tiene buena retentiva, se le facilita aprenderse todas las canciones infantiles, como las de la rondas y dinamicas, ademas de manera alerta pone atención en las actividades y las recomendaciones que hacen las docentes, las cuales hacen que se le facilite realizar obras artisticas, en sus dibujos se logra identificar (V) objetos de su entorno, puesto que cuida cada detalle al ilustrar la imagen. se le facilita decorar sus trabajos, empleando tecnicas como rasgado de papel, bolitas, entorchado y dactilo-pintura, solicitando los materiales que desea utilizar dentro de la experiencia. Mantiene un lenguaje totalmente claro y fluido le encanta bailar, llevando con su cuerpo movimientos en diferentes tonalidades ritmicas se muestra independiente en el momento de la alimentacion

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Julieta Sandoval

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltran

NIVEL: pre Jardín A

En este mes se logra observar que a Julieta le agrada personificarse con distraces representativos de princesas, ademas le llama la atención actuar de acuerdo a los programas de televisión que ve en casa. Tiene Facilidad para captar la atención por parte de sus compañeros, quienes disfrutan crear situaciones y Juegos con ella. Durante las actividades pedagógicas esta siempre atenta en la explicación de las docentes, llevando a cabo la realización de sus donas, eligiendo algunos materiales que son de su agrado como los colores, lapices, lana, Vinilos, entre otros.

Se interesa por Compartir con sus pares, teniendo la iniciativa al proponer algunos juegos de roles, ademas de ello delega responsabilidades, expresando de esta manera sus gustos e intereses propios.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Sandra Sandoval 1072962487

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Gael Morillo Romero

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltran

NIVEL: pre Jardín A

Durante este periodo se logra evidenciar que el niño le agrada participar en diferentes roles de juego, puesto que logra transformar cualquier objeto en producto de su imaginación Mantiene un lenguaje totalmente claro, con el que da a conocer sus gustos e intereses, hace lectura de imagenes hilando frases cortas de manera coherente. En ocasiones le cuesta compartir sus saberes con los demás compañeros Viviendose gran egocentrismo en las exposiciones grupales. Dentro de las actividades manipula gran parte de materiales pedagogicos, demuestra buen uso, tiene gran facilidad para describir texturas, formas y colores que evidencia en estos. por otro lado se divierte construyendo sus obras a partir de amasar como greda, plastilina y playdoo en donde involucra sus manos para moldear y diseñar creaciones con base a la imaginación

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Rosa Daniela

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Eva Muriu Guirue. F

DOCENTE: Diuny Bethun - Angie Moreno

NIVEL: Prejardin A.

Durante este mes la niña participa en roles de juego en donde interactua con sus muñecas, poniendo en practica acciones de cuidado, tales como alimentar, bañar, vestir, brindando proteccion donde a conocer algunas situaciones que ocurren en su hogar. le agrada participar en los diferentes espacios de ambientacion del jardin como son la lavanderia, habitacion, cocina y baño. en cada uno de estos espacios se muestra colaboradora y ordenada Mantiene un juego cooperativo su lenguaje oral es amplio, sin embargo es poco espontanea para dar a conocer gustos y necesidades que le surgen a decir compartir manteniendo un lenguaje con tonalidad baja. por esta razon se sigen haciendo lectura de cuentos, descripcion de imagenes, cuentos de rondas, juegos ritmicos que favorecen este aspecto en la comunicacion de la niña.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: David Santiago Ruiz

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Moreno

NIVEL: Prejardín A

Durante este mes se logra evidenciar que el niño se divierte armando rompecabezas, de seis y ocho fichas centra su atención llevando a cabo esta actividad, sin embargo en ocasiones le cuesta compartir e interactuar de manera cooperativa mostrando algunas actitudes hacia sus compañeros, durante las actividades artísticas pierde la concentración con gran facilidad. Ya que se entretiene con elementos que estan dentro de su entorno, y a la altura de él de este mismo modo buscan lugares como debajo de las mesas para esconderse y divertirse con otros objetos o acciones distintas a las que hacen parte de las experiencias. Le agradan las actividades corporales en donde él pueda crear sus propios roles de juego involucrando cada una de las partes de su cuerpo, además tiene habilidades para correr, saltar gatear, [illegible] muy destreza [illegible] corporalidad,

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Laura Villegas

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Samuel parado Muneta

DOCENTE: Angie Morene - Divina Beltra

NIVEL: preJardin A

Durante su periora de adaotacibn se ha podido evidenciar que le cuesta trabajo separarse de su mamá para ingresar al Jardin. Llorando Tiernamente por unos minutos. Luego se incorpora a la ejecucion de las experiencias proavestras. Durante el Juego espontaneo e intencionado, prefiere interactuar independientemente, eligiendo elementos y objetos que le permiten construir torres, alineaciones o clasificar por colores, tamaños y formas. Escucha variedad de tonalidades musicales, imitando y realizando variedad de movimientos, utilizando como principal medio su cuerpo. Tiene gran afinidad con su compañero Angel, con quien corre, juega y sonrie, ademas de ello crean juegos a partir del material didactico expuestos en los rincones. Emplea un lenguaje claro, compartiendo experiencias anteriores e inmediatas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Deylin Meneva

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Eric Damian Hernandez

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Hoyos

NIVEL: Prejardin A.

A lo largo de este mes se logra observar que el niño interactua con gran facilidad dentro todas las rutas, tiene gran facilidad para diseñar obras estructuradas con fichas de legos y armar- todo. en ocasiones luego de terminar su juego no organiza su espacio ni recoger los juguetes. Durante las actividades pedagogicas se muestra activo y participa de manera autonoma explorando los recursos y materiales que desea implementar en sus creaciones. le agrada moldear plastilina, greda y plastifoamy creando elementos que ve en su entorno o a los miembros de su familia. se evidencia gran interes en la narración de cuentos, en donde hace lectura de imagenes, dando a conocer sus gustos e intereses. su lenguaje ha mejorado, sin embargo se debe reforzar por medio de ejercicios que fortalezcan los musculos de la boca.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

[illegible] 80171540

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emiliano Niño Bayero

DOCENTE: Diana Beltran – Angie Hurtado

NIVEL: Prejardin A.

En el transcurso de este mes Emiliano se muestra más activo dentro de la interacción en las reglas de juego. ya que propone ideas para enriquecer la practica. de igual manera se le interesado en ejecutar juegos cooperativos. de igual manera tiene en cuenta las recomendaciones que hacen las docentes para mantener el orden en el salón, como recoger los juguetes y organizar el material. Se muestra activo dentro de las experiencias pedagogicas ya que dibuja esquemas corporales completos cabeza dentro de los limites, combinando colores y explorando nuevas familiaridades a su vez realiza tecnicas para decorar sus obras artisticas. mostrando destreza para manipular papel, plastilina, pintura y crayola. de este modo se resulta su creatividad para ejecutar nuevos diseños artisticos.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yuli Bautista

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Kelvin Tejera Silva

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltrán

NIVEL: pre Jardín A

En este tiempo se ha podido observar que se interesa por moldear plastilina con sus manos. Creando con esta Figuras que simbolizan diferentes elementos que son de su interes. En ocasiones nos muestra conductas inadecuadas hacia las docentes; cuando se le indica o se le hace alguna sugerencia para llevar a cabo alguna acción o en el momento de la alimentación; mostrandose rebelde e irritado. Distinta de las experiencias musicales, interactuando ante ellas con movimientos corporales ya sean creados o imitados tarareando en ocasiones las letras de estas canciones. De igual manera se ha evidenciado un avance significativo en su proceso de control de esfintares, dando aviso cuando desea ir al baño para hacer sus necesidades fisiologicas, balanceándose/ sobando [illegible] de manera inde[illegible]

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Kelvin Silva 31/07/2025

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Salome De la cruz

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltran

NIVEL: pre Jardin A

Durante este mes la participación de la niña ha sido significativa en las actividades corporales, le agrada realizar movimientos corporales propios de su cuerpo, organizando distintos ejercicios e invita a sus compañeros para que la sigan. Reconoce distintos ritmos musicales y disfruta de ellos. Le agrada crear obras artísticas con base a su imaginación. Mantiene buena relación con sus compañeros, puesto que propone roles de manera cooperativa, se interesa por imitar las acciones que realiza sus docentes. Al llevar a cabo el ritual de la alimentación hay que apoyarla y asistirla, teniendo en cuenta que es muy selectiva al momento de consumir los alimentos. Se interesa por realizar lectura de imágenes, nombrando personas, objetos y animales, motivandola a construir historias cortas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Viviana Garcia

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Andrey Alexander Cupit

DOCENTE: Diany Beltran - Angie Herrera

NIVEL: prejardin A

En el transcurso de este mes se logra evidenciar que el niño se muestra muy espontaneo dentro de las reglas de juego propone ideas para enriquecer las experiencias mostrandose lider y con gran cooperacion para compartir y delegar responsabilidades. por otro lado se divierte en la participacion de actividades fisicas, dando a conocer las habilidades que tiene para correr, saltar, trotar, reptar y gatear de esta misma manera se encuentra compartir con sus pares y distinta al llegar de primeras. Tambien gusta al lanzarse del rodadero, siendose seguro y preciso al caer. por otra parte mantiene un buen agarre de pinza que le permite desarrollar las actividades, utilizando diferentes tecnicas como la dactilopintura, enhebrado y rasgado de papel. su proceso de alimentacion ha mejorado siendose la iniciativa para consumir alimentos por si solo.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Leidy barrios R.

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Oscarly Betancourt Olivo

DOCENTE: Angie Morales - Diana Beltrán

NIVEL: Pre Jardín A

Durante este tiempo se ha podido evidenciar que la niña se ha vinculado con facilidad al jardín, a sus compañeros y docentes. Se muestra interesada por los juegos dramáticos concentrandose en el show de mimos, dramatizados, entre otros. Señalando en ocasiones los personajes que le llaman la atención. Se involucra con facilidad en los rincones expuestos en el aula, interactuando con sus pares, compartiendo juegos, espacios y juguetes. Da a conocer sus gustos, necesidades e intereses a través de gestos, señas y miradas, teniendo en cuenta que no pronuncia palabras ni frases. Al cambiar de rutina o actividad se debe tomar de la mano para llevarla a un determinado lugar, teniendo en cuenta que no atiende a la indicación verbal a dónde ir o a determinado lugar.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Olinda C. Padilla M.

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Samuel Nuñez Vasquez

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltran

NIVEL: por Jardin A

A lo largo de este mes se logra observar que el niño socializa cada vez más con sus compañeros y docentes. Está empezando a tomar la iniciativa para utilizar disfraces, eligiendo los de superheroes. Se interesa por observar imagenes de los cuentos realizando pequeñas descripciones, a partir de lo que ve. Muestra agrado por los animales salvajes, imitando algunos sonidos caracteristicos de estos. También se ve interesado por recorrer su entorno y observar algunos objetos que le llaman la atención. Le gusta escuchar rondas infantiles, pero se muestra tímido al mover su cuerpo y bailar. Manipula variedad de materiales realizando sus propias obras artísticas, en las que emplea diferentes colores, para realizar trazos o formas, empezando a (ponerles) ponerles un nombre, relacionado con figuras fantasticas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Allison Anuler Bazun

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Munera

NIVEL: Prejardin A

En el transcurso de este mes Allison continua siendo lider dentro de los roles de juego, le agrada participar de manera cooperativa cumpliendo funciones que hacen parte de algunas acciones que evidencia en casa, como doblar ropa, guardar y organizar los juguetes, barrer, trapear, entre otras. hace buen uso de la ambientación, siendo cuidadosa y respetuosa con sus compañeros. por otro lado se le interesada por cantar y bailar rondas infantiles que la motivan a mover su cuerpo de manera integral. su lenguaje cada vez es mas claro, sin embargo no logra pronunciar algunos fonemas asociados con la "s y la R" se recomienda seguir fortaleciendo este aspecto desde casa, realizando y pronunciar palabras, relacionandas con algunas objetos de su entorno y que sean de su agrado.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

A Madhelouis Ruginon

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Luz Maury Ospina

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltrán

NIVEL: pre Jardín A

Durante este mes se ha evidenciado en la niña su capacidad para relacionar las temas expuestas con las situaciones que se presentan en el contexto social. en el que interactua, analizando en ocasiones situaciones con el resultado de estas. diferenciando entre apropiado e inapropiado. Expresa con Facilidad sentimientos a las personas que se encuentran a su alrededor, creando lazos afectivos en las que resalta el respeto, la cordialidad y amabilidad. Disfruta los espacios artisticos presentados, manipulando variedad de materiales, con los cuales crea sus propias obras, dandoles nombre acorde con sus gustos e intereses. Escucha atentamente tonalidades musicales, para participar con movimientos corporales, creando coreografias mucho mas Complejas, imitando movimientos (Corporales) tocando instrumentos u objetos sonoros permitiendole producir

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Luz Maury

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Samuel Javier Orjuela

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltran

NIVEL: Pre Jardin A

En este mes el niño se muestra más participativo dentro de las actividades, ganando autonomia para elegir los materiales que desea utilizar. En ocasiones distinta poner en practica varias tecnicas, pero no logra centrar sus intereses, por tal razon hace un recorrido dentro del aula, analizando que le puede llamar la atencion, por tal razón en ocasiones no tiene en cuenta las recomendaciones que hacen las docentes y prefiere hacer su voluntad. Muestra gran interes distintos atuendos de superheroes, poniendo en practica los roles caracteristicos de estos personajes. Durante los espacios de alimentación es poco cuidadoso con el comedor, puesto que lanza en la mesa y piso los alimentos que no son de su agrado. Explora variedad de materiales, interactuando de manera espontanea.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Angeca Valentina Baez

DOCENTE: Diany De Hoyo - Angie Moreno

NIVEL: Prejardín A

En el transcurso de este mes Valentina se muestra más espontánea con sus compañeros y maestras, le encanta contar anécdotas que vivencia en su casa en donde menciona a los miembros de su familia con quien convive; por otro lado se interesa por crear roles de juego con las muñecas y luces, resaltando la importancia de consumir alimentos saludables que mencionan como algunas, frutas y verduras. que son de su agrado. por otro lado le gusta realizar actividades pedagógicas, donde a logrado el agarre por dibujar, con un agarre correcto claro, invitando a sus compañeros a visualizar sus creaciones. es cuidadosa con el material que se dispone y selecciona estos según la técnica que desea utilizar para decorar o desarrollar sus actividades.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Melany Rodríguez

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Danna Xiomara

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Moreno

NIVEL: Prejardin A.

Durante este periodo se ve gran avance en el desarrollo linguistico de la niña, pasto ya que pronuncia algunas fonemas cortos con los que da a conocer algunos gustos e intereses. de esta misma manera canta y sigue entonaciones ritmicas con su boca. Tiene buena interacción con sus compañeros, sin embargo en algunas ocasiones desea obtener gran parte de los juguetes para ella sola. por lo que al no lograr lo que desea, decide expresar su molestia por medio del llanto o pataletas. Durante las actividades pedagogicas su participación es activa puesto que le encanta colorear, pintar y dibujar utilizando colores, marcadores, crayolas y marcadores gruesos su motricidad fina es buena, le permite representar elementos de su cotidianidad manteniendo claro un esquema corporal para diseñar personas

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

X Yomara Hoyos Ortiz

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Juan Elias peña la Rota

DOCENTE: Angie Morene - Diana Bohon

NIVEL: pre jardin A

Disfruta integrase en juegos cooperativos. Imitando algunas acciones que hacen sus compañeros. Le encanta armas estructuras con fichas de encajar, aun hace diferencias a objetos que ve en su entorno y que son de su agrado. Durante las experiencias se centra en el desarrollo, puesto que le encanta explorar nuevos materiales con las que puede realizar distintas tecnicas para decorar sus dibujos. Se le facilita seguir instrucciones relacionadas con su corporalidad, puesto que realiza de manera dirigidad y libres, seguir los ritmos musicales que el escucha.

De igual manera se ha podido observar que el niño ha tenido avances significativos en su lenguaje, cada vez es mas amplio, dando a conocer sus opiniones de su entorno.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Jhon Yelly's La Rota

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Matias Alvarez

DOCENTE: Angie Moreno - Diana Beltran

NIVEL: pre Jardín A

Durante este mes Fue muy pocos los dias que Matias asistio al Jardin, teniendo en cuenta la situación que se presento en su nucleo Familiar por la perdida de su papá. Sin embargo se ha podido percibir que muestra interes por participar en la exploración de los diferentes espacios presentados, tocando los objetos y dando su opinión sobre su color identificandolos en su gran mayoria de manera correcta. De igual manera se ha podido observar gran interes por las representaciones teatrales, donde a partir de estas expresa de Forma oral y gestual lo que le gusta de la presentación, a la vez que identifica emociones y sentimientos. Hasta el momento no se ha evidenciado ningun cambio a nivel emocional o comportamental en el niño, continua participando activamente en el desarrollo de las actividades

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

ANGIE DELGADILLO

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Alex Emmanuel Cadena

DOCENTE: Diana Beltran - Angie Herrera

NIVEL: Prejardin A

A lo largo de este periodo se logra evidenciar que el niño gusta armando diferentes obras con legos y fichas de distintas figuras de igual manera nombra algunos colores que observa y llaman su atención, su lenguaje aún es muy escaso, sin embargo por medio del llanto da a conocer sus necesidades, le agrada jugar solo, puesto que la interacción con sus compañeros es momentanea. de esta manera le gusta crear roles de juego con sus docentes. también le encanta lanzar objetos al aire disfrutando cuando caen esta interacción le genera emoción y realiza está acción una y otra vez. se interesa por conocer personajes por medio de cuentos y narración de historias que se realicen con tonos de voz diferentes de igual forma le gusta colorear imagenes amplias con diferentes tonalidades de colores, manteniendo buen agarre de pinza.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Betania Contreras

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Erick Nicolas Pérez

DOCENTE: Solanlly P. Celuela

NIVEL: Pre Jardín B

Durante este mes, el niño ingresó al aula con tranquilidad y alegría, mostrando disposición para participar en las actividades propuestas. Disfrutó el juego simbólico con las herramientas, imitando roles como taladrar o martillar la pared, lo que permitió evidenciar su imaginación y gusto. En el juego libre, se observó que en algunas ocasiones no comparte con facilidad las fichas, queriendolas tener todas para él, lo que ha derivado conductas inadecuadas hacia sus compañeros. Este aspecto requiere acompañamiento para fortalecer habilidades sociales y de convivencia. Participó con entusiasmo en la actividad de enhebrado trabajando concentrado al introducir cada pieza de pasta hasta completar los rayos del sol, demostrando precisión y coordinación motriz fina. Decoró con dedicación la bomba de la alegría, colocando los accesorios pegando los ojos, moños, manos, pies, y dibujando una carita feliz, lo que evidenció su comprensión de la emoción, trabajada y su capacidad para representarla efectivamente. Es importante continuar fortaleciendo su lenguaje oral.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Isabella Jhoana Ranc[illegible]

DOCENTE: Solanlly P. Cervera

NIVEL: Pre jardín B

Durante este mes, la niña se mostró participativa y observadora en las diferentes actividades. Reconoció con seguridad diversos alimentos como el tomate, el brócoli, el banano, el pimentón, la fresa y la manzana, entre otros. Prestó atención al juego de alimentos, respondiendo con acierto a las pistas dadas, por ejemplo es de color roja y redonda o tiene hojas y es verde, fortaleciendo la memoria, la atención, el pensamiento lógico y el conocimiento del entorno. Disfrutó del juego simbólico, especialmente cuando jugó con bebés, imitando el rol de mamá les aplicaba crema, los cambiaba y los acostaba a dormir, acompañando estas acciones con expresiones verbales, favoreciendo su imaginación, la expresión de emociones. En actividades motrices mostró un buen agarre de pinza al colorear, respetando los límites de las figuras, fortaleciendo su motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la precisión en sus trazos. Disfrutó de los movimientos corporales, participando con entusiasmo y energía. Su lenguaje es claro y fluido.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

[illegible] 1053464[illegible]

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Anna Valeria Caimanque Cayupi

DOCENTE: Solanlly P. Cervera Ch.

NIVEL: Prejardín B

Durante el mes, Anna se destacó por ingresar al aula con mayor seguridad. Cada mañana llegaba con una gran sonrisa y se acercaba a abrazar a su profesora, mostrando confianza, seguridad y alegría. Participó activamente en los juegos con sus compañeros, compartiendo los diferentes espacios y materiales, y demostrando disposición para interactuar de manera positiva. En el juego con la botella sensorial, reconocía claramente cuál era la suya y jugaba con interés. Mostró especial agrado por las muñecas, disfrutó sentarse en la silla del tocador de la habitación simbólica, acostar a la muñeca en la cama, cubrirla con la cobija y recrear situaciones de cuidado con ternura y dedicación. Durante las actividades musicales, bailó al ritmo con entusiasmo, incluso en momentos sin música, recordando pasos aprendidos y moviendo su cuerpo de forma espontánea y alegre. Es una niña autónoma e independiente, capaz de vestirse sola y de asumir pequeñas responsabilidades en el juego.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Hortencia Parra

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Zoe Luciana Sandoval [illegible]

DOCENTE: Sahnlly P. Celuera

NIVEL: Pre jardín B.

Durante este mes, Zoe se destacó por su lenguaje claro y fluido, expresando con facilidad sus ideas, emociones, gustos y necesidades. Mostró interés por la lectura del pictograma con las reglas del aula, indicando con seguridad: "No gritar, no subirse a la mesa, no golpear al amigo, no romper los juguetes, lo que evidencia comprensión y apropiación de las reglas de convivencia. Disfrutó ampliamente del juego simbólico, mostrando sensibilidad y cuidado con los bebés: los consintió, los mimó, les dio el tetero, los arrulló, les puso la cabija y los acostó a dormir. También disfrutó jugar con peluches y compartir estos momentos con sus amigas. En la habitación imitó ver televisión, mencionando lo que observaba en la pantalla como Peppa Pig y Mickey Mouse. Además, tomó la crema del tocador, la destapó y la aplicó en su rostro, recreando con detalle acciones de la vida cotidiana. En el cuarto de ropas se mostró feliz e interesada, imitando labores domésticas: lavó ropa con jabón y cepillo, luego la colgó, y la planchó, demostrando concentración, imaginación y disfrute.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Sofya Centeno Zamora

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Lucas Gael Gaura M...

DOCENTE: Solanlly P. Celvera

NIVEL: Pre Jardín B

Durante este mes, se destacó por su lenguaje claro y fluido, el cual le permitió expresar sus sentimientos, emociones, ideas, gustos y necesidades. Solicitó cuentos con entusiasmo, se sentó a observarlos y describió las imágenes que veía, demostrando comprensión y capacidad narrativa. Al interactuar con los títeres, identificó personajes como un dragón que bota fuego por la boca. e incluso lo imitó con gestos y sonidos. Asimismo, relató situaciones de su vida cotidiana, comentando que su mamá le lee cuentos y recreando historias con frases como "Había una vez un niño llamado Lucas que no le gustaba comer la comida pero después se comió todo". Se evidenció un progreso significativo en su proceso de alimentación, ya que logró consumir alimentos sólidos con mayor facilidad, aunque aún se le dificulta aceptar las verduras y ensaladas. Se continúa reforzando desde casa y el jardín para fortalecer hábitos saludables. Mostró interés por el juego con animales, identificando algunos. Durante el juego comentó "Mira, el pollito no tiene mamá, ¿dónde está la mama?, lo que refleja sensibilidad y capacidad de observación.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Asdrubal Marchan

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Juan Pablo Niño Espitia

DOCENTE: Solanlly P. Cervera

NIVEL: Pre jardín B.

Durante este mes, el niño inició su proceso de adaptación al jardín. Aunque su mamá mostró cierta inseguridad, él se mantuvo tranquilo, integrándose poco a poco a la dinámica del aula. Compartió con sus compañeros los diferentes espacios y juguetes, aunque en algunas ocasiones prefirió jugar solo y se le dificultó compartir. Su actitud fue positiva, mostrando disposición para adaptarse y disfrutar de las rutinas. Consumió los alimentos brindados en su totalidad. Al inicio lloraba al ver las verduras, pero progresivamente se fue acostumbrando hasta comer todo con mayor tranquilidad. Mostró gran interés en juegos de herramientas, utilizando con concentración el taladro, el destornillador y el alicate, imitando desarmar y sotertanillo. Inicialmente se le dificultó el enhebrado, pero con indicaciones lo logró realizar por sí mismo, permaneciendo concentrado y manifestando alegría por el logro alcanzado. Disfrutó las actividades corporales, especialmente aquellas con música, donde movió su cuerpo con [illegible] y seguridad [illegible] su coordinación y disfrute [illegible] manifestó.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Elias Martin Delgado

DOCENTE: Solanlly P. Cevela

NIVEL: Prejardín B

Durante este mes, el niño no asistió al jardín debido a que se encuentra suspendido por motivos de salud. Se recibió soporte médico donde se indica que Elias fue sometido a una cirugía y presenta una incapacidad de 30 días. Por tal motivo, no fue posible evidenciar avances, intereses o dificultades en el proceso pedagógico durante este periodo.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Suspendido

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Brian Adrian Bueno Rabi

DOCENTE: Sabrilly P. Cervera

NIVEL: Prejardín B.

Durante este mes, el niño asistió a las actividades y continuó con sus terapias los días miércoles y jueves, se mostró un poco más tranquilo, por periodos cortos en el aula, recorriendo las mesas donde se encontraban las fichas. Se acercó a sus compañeros para tomar las fichas e interactuó con ellos en algunos momentos. Demostró interés por la plastilina, actividad que disfruta y en la cual logró modelar el cuerpo humano, representando la cabeza, ojos, boca, nariz, tronco, piernas y pies. Disfrutó manipular los cajones, especialmente los de la mesa de noche donde colocaba las fichas para guardarlas. En un momento simbólico, unió las fichas planas simulando que eran alimentos y las ofreció a la profesora, acercándolas a su boca en señal de juego compartido. Adrián continúa haciéndose entender mediante señas, llantos, y gestos. En el rincón del zapatero tomó un par de zapatos que le llamaron la atención, se sentó, se los puso por sí solo y caminó por un corto tiempo, manifestando alegría y satisfacción por su logro.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Incapacidad

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Salome Salas Mairin

DOCENTE: Solanlly P. Cevela

NIVEL: Pre Jardin B

En el transcurso de este mes, Salome se mostró tranquila y segura, estableciendo conversaciones con sus compañeros, especialmente con Anna, con quien compartió juegos y juguetes. Su lenguaje fue pertinente y espontáneo, favoreciendo la interacción y el disfrute de las actividades grupales. Disfrutó moldear plastilina, donde expresó su creatividad al realizar un muñequito con características humanas, agregando ojos, nariz, boca y brazos, lo que evidenció precisión en sus movimientos y un buen desarrollo de la motricidad fina. En la actividad de diversidad, ingresó con su tela de Guayu y participó en la pasarela con alegría y seguridad, mostrando confianza en sí misma y disfrute por las actividades de expresión corporal. Compartió con agrado los espacios del aula y los juguetes, mostrando disposición para integrarse y jugar en compañía de sus compañeros. Se le observó alegre, colaboradora y participativa, disfrutando especialmente de juegos simbólicos con muñecos, a los que arrullaba, acostaba y abrigaba con una cobija evidenciando cuidado y sensibilidad.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Sandra G.

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Deilan Stik Del Castillo Mendez

DOCENTE: Solanlly P. Celuera

NIVEL: Pre Jardín B

Durante este mes, el niño mostró avances significativos en el reconocimiento y expresión de emociones, imitó con claridad la emoción del desagrado a través de su rostro, identificándola correctamente. Observó con atención el cartel de normas del aula y manifestó que "no se debe pegar a los amigos, ni morder, gritar, ni golpear la mesa" asociando estas conductas con la palabra respeto, lo que evidencia comprensión de normas básicas de convivencia. Reconoció distintas frutas y verduras como manzana, zanahoria, aguacate, pepino, tomate, e incluso se refirió a algunos de sabor picante, lo que muestra interés por los alimentos y reconocimiento sensorial. En la actividad sobre la disminución del uso de pantallas, expresó que no se debe usar por mucho tiempo porque "duelen los ojos, la cabeza y hay que usarlos poquito tiempo", reflejando comprensión de hábitos saludables relacionados con el bienestar. Mostró gusto por compartir con sus compañeros en los distintos espacios del aula, utilizando los materiales de forma cooperativa. Su lenguaje es claro y fluido, expresando con facilidad lo que le gusta.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

YEFERSON SUAREZ

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Jan Samuel Bastidas

DOCENTE: Solanlly P. Celvera

NIVEL: Pre jardín B

En el transcurso de este mes, Samuel se mostró activo y alegre. Disfrutó caminar con seguridad por los diferentes espacios y participar en juegos de construcción, logrando armar torres de más de 10 fichas. También mostró entusiasmo al moldear plastilina, nombrando sus creaciones con imaginación y compartiéndolas con la docente y sus compañeros. En actividades de motricidad fina se destacó al enhebrar tubos de pasta en un cordón, donde permaneció concentrado y tranquilo. Asimismo, se mostró autónomo al doblar cobijas, organizarlas y vestirse por sí solo, fortaleciendo su responsabilidad, hábitos de orden e independencia. En actividades gráficas mostró un buen agarre de pinza al colorear imágenes y figuras, respetando los límites. En cuanto al trabajo con las pantallas, identificó que son la televisión, la computadora y los celulares. Expresó que se usan por poco tiempo porque "le duele la cabeza, los ojos y le sale el monstruo de las pantallas", evidenciando comprensión de manera básica de autocuidado y conciencia sobre el uso de la tecnología.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yan Bastidas 1004016774

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Juan Diego Varela Cifuentes

DOCENTE: Solanlly Paola Cervera

NIVEL: Pre jardín B.

Durante este mes, Juan Diego se mostró un niño amoroso y afectuoso, buscando constantemente a su profesora para expresarle cariño con abrazos y palabras. Reconoció con seguridad diferentes alimentos y verduras como la pera, el tomate, la fresa, el brócoli, el banano, la calabaza, el pepino, y la manzana. Además, observó la cartelera de imágenes indicando con claridad las cantidades, lo que favoreció su atención y memoria. Disfruto del juego simbólico, imitando acciones de la vida cotidiana, como aplicar "perfume" a sus compañeros, lo que evidenció su imaginación y capacidad para representar roles. En las actividades motrices se desplazó con coordinación y equilibrio, disfrutando especialmente del paso por la barra de equilibrio, la cual atravesó con seguridad y confianza. Mostró independencia al vestirse solo y reconocer su ropa. En algunas ocasiones mostró llanto cuando se le llamaba la atención, por lo que se continúa trabajando en la regulación emocional y la tolerancia a la frustración.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1022440752

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Brian David Obeso Mieles

DOCENTE: Sobeily P. Cervera

NIVEL: Prejardín B

Durante este mes, Brian se mostró alegre y participativo en las diferentes actividades. Disfrutó compartir con sus compañeros, mostrando gestos de colaboración y empatía. Se observó muy concentrado en actividades de precisión, especialmente cuando armó los rayos del sol insertando tubos de pasta en un cartón. Durante este trabajo permaneció atento, paciente y cuidadoso en cada movimiento. La música fue una de sus motivaciones. Bailó con entusiasmo al ritmo de la zumba y recordó con facilidad los movimientos de las rondas infantiles; incluso sin música, movió su cuerpo siguiendo las secuencias aprendidas. Además, participó con alegría en el canto de rondas infantiles. Su lenguaje mostró avances, logrando expresar con mayor claridad lo que quería comunicar. Se desplaza con seguridad por los diferentes espacios, superando circuitos y recorriendo la pista de obstáculos con confianza y entusiasmo. Se continuará trabajando para que consuma los alimentos con mayor rapidez en los momentos indicados.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yeiner Obeso

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Lina Uette Escobar

DOCENTE: Scarlly P. Cervera

NIVEL: Pie jardín B

Durante este mes, Lina se mostró expresiva y participativa en las actividades. Al moldear plastilina, nombró sus creaciones como una fresa, un pastel, y al dibujar identificó un tenedor, una cama, utilizando un vocabulario adecuado para dar sentido a sus producciones. En el juego simbólico con títeres, realizó preguntas como "¿Qué se comió el lobo?" promoviendo la interacción y la participación de sus compañeros. También disfrutó asumir el rol de su profesora, usando frases para organizar al grupo, como "escuchenme niños, todos sentados", demostrando iniciativa y liderazgo en la comunicación. Se destacó en el uso del agarre de pinza tanto al dibujar como al pintar, mostrando precisión y control en sus trazos. Disfrutó moldear plastilina con entusiasmo y creatividad, dejando volar su imaginación. Mostró interés por compartir con sus compañeros. Le gustó peinar a sus amigas y participar en juegos colectivos como tingo-tingo-tango, el cual solicitó con frecuencia para dirigirlo ella misma. Durante el juego de roles, demostró cuidado y sensibilidad al interactuar con el bebé de juguete: le aplicó crema, comentó que le iba a cambiar de pañal y actuó a diario, recordando rutinas cotidianas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yuleidy Quiñones

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Samantha Begeto Cañola

DOCENTE: Solanlly P. Ceiveia

NIVEL: Prejardín B

Durante este mes, Samantha Participó con tranquilidad y disposición en las actividades propuestas. Mostró avances significativos en el reconocimiento y expresión de emociones, identificando la alegría y miedo, las cuales imitó con su rostro. Al leer el pictograma del aula, señaló con claridad algunas normas diciendo "Aca dice no gritar, no morder, no Pegar, no dañar los juguetes", lo que evidencia comprensión y apropiación de las reglas de convivencia. En el espacio de la habitación disfrutó sentarse en la silla del tocador y observarse en el espejo, permaneciendo allí un tiempo mientras exploraba su imagen. Tomó ropa del clóset y se la colocó por sí misma, mostrando autonomía, gusto personal y confianza al vestirse sola. En la actividad de culturalidad, participó vestida de Colombiana, indicando con orgullo: Soy Colombiana de color azul, y desfiló por la pasarela feliz de mostrar su traje, reflejando seguridad y sentido de pertenencia. Moldeó plastilina con entusiasmo, mostrando creatividad y un adecuado desarrollo de la motricidad fina.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Damian Stiven Sierra Diaz

DOCENTE: Solanlly P. Ceivera

NIVEL: Pre Jardin B

Durante este mes, el niño compartió con sus compañeros los diferentes espacios y materiales del aula, mostrando disposición para el juego colectivo. Le gustó armar torres y crear variedad de figuras utilizando bloques, lo cual evidenció su imaginación y creatividad. Mostró un buen desarrollo de la motricidad fina, utilizando un adecuado agarre de Pinza, coloreando dentro de los límites y siguiendo una secuencia lógica en sus trazos. En los momentos de juego simbólico, expresó: "estoy jugando con mi amig..." lo cual refleja su interés por establecer vínculos afectivos. También disfrutó explorar su botella sensorial, observando con atención los elementos en su interior. Manifestó que "no se debe usar tanto tiempo los pantallas porque le duelen los ojos, los oídos. y la cabeza", lo que demuestra que logró comprender parte del mensaje relacionado con el autocuidado. Es importante continuar fortaleciendo su lenguaje oral para que pueda expresarse con mayor fluidez y se le comprenda más claramente. ¡Sigamos trabajando!

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Génesis Díaz

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Liam Jeronimo Ramirez

DOCENTE: Solanlly P. Cevera

NIVEL: Prejardin B

Durante este mes, el niño participó en diversas actividades, mostrando sus producciones y mostrando interés en compartir lo que hacía. Indicó por ejemplo, que había dibujado un dinosaurio y lo pintó de color verde. Aunque ha mejorado en su comunicación, aún se hace necesario reforzar su lenguaje para que sea más claro y fluido, ya que en ocasiones no se le entiende del todo. En las actividades corporales se desplazó con seguridad por la barra de equilibrio y el triángulo, mostrando confianza y coordinación en sus movimientos. En cuanto a la rutina de alimentación, aunque se observaron avances en su comportamiento, se continúa trabajando en fortalecer el cumplimiento de normas y hábitos en este momento del día. Mostró especial interés en el juego de roles, en el cuarto de lavandería, imitó oficios domésticos: colocó el trapero dentro de un recipiente con jabón, movió el palo y luego trapeó, evidenciando imaginación y comprensión de rutinas cotidianas. Disfrutó el espacio de la habitación, donde utilizó los juguetes como los animales y mostró avance en el uso de la [illegible]

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Wilfred Gonzalez

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Yaitian Celoida Maita[illegible]

DOCENTE: Scarlly P. Cervera

NIVEL: Pre Jardín B

Durante este mes, el niño participó en las diversas actividades pedagógicas. En el reconocimiento de normas, expresó "el respeto es no pegar a los niños", demostrando comprensión de valores importantes para la convivencia. Disfrutó la actividad de enhebrado, pasando pasta por cada celda para tomar los rayos del sol, la cual realizó con tranquilidad, atención y concentración. También se interesó por el uso de diversas fichas, mostrando disposición y precisión en la manipulación de materiales que favorecen la motricidad fina. En el cuarto de ropas disfrutó imitar labores domésticas: colocó la ropa en la lavadora, aplicó jabón con el taller, luego la sacó y la tendió con pinzas, recreando de manera detallada roles y oficios cotidianos. Estas acciones reflejaron su capacidad de observación, imaginación y comprensión del entorno familiar.

Participó con alegría en rondas infantiles, solicitando canciones como "El cerdo Peppa" la cual entonó con entusiasmo. Mostró disposición para compartir y disfrutar las actividades grupales. Se observó que disfruta correr y realizar diversas [illegible] corporales, desplazándose con energía y seguridad.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

[illegible] Jorge 28.00.[illegible]

OBSERVADOR JULIO 31 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Joel Santiago Santana

DOCENTE: Solanlly P. Cervera

NIVEL: Pre jardín B

Durante este mes, se mostró un niño activo, alegre y participativo. En la actividad "veo veo" estuvo muy atento, logrando reconocer con seguridad diferentes alimentos como el pepino, el ají, la calabaza, el brócoli, la lechosa, el tomate, el aguacate, la zanahoria, la mazorca y el pimentón. Esta experiencia le permitió fortalecer su concentración, memoria y conocimiento del entorno. En las actividades grupales compartió reflexiones sobre el cuidado del medio ambiente, mencionando que no se debe botar basura porque puede haber inundaciones. Demostró sensibilidad y conciencia hacia la importancia de cuidar su entorno. En las actividades corporales disfrutó correr con seguridad por los diferentes espacios, demostrando confianza y entusiasmo. Así mismo, participó con alegría en el canto de rondas infantiles, lo que le permitió fortalecer su lenguaje y la memoria auditiva. En cuanto a la convivencia, aunque Joel reconoce las normas del aula, en ocasiones presenta conductas inadecuadas. Por ello, se continúa trabajando en la regulación emocional y en el respeto hacia los demás.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Joel Santiago

ACTA

FECHA: Bogotá, 31 julio de 2025.

HORA: 7:00 am

LUGAR: Jardín Chaminade Voz De Alerta.

TEMA: Socialización Observadores

ASISTENTES: Profesionales de atención a la primera infancia, padres, madres y/o acudientes.

OBJETIVO:

Socializar con los padres de familia y cuidadores los observadores del mes de julio, resaltando el desarrollo integral de cada niña y niño en sus diferentes dimensiones: personal-social, cognitiva, corporal, artística y comunicativa.

ORDEN DEL DÍA:

- ✔ Saludo.
- ✔ Socialización de observadores.
- ✔ Evidencias fotográficas.

DESARROLLO:

Las profesionales de atención a la primera infancia compartieron de manera individualizada y grupal los avances observados durante el mes, destacando los gustos, intereses y habilidades predominantes de cada niño y niña.
Se evidenció cómo, a través de las experiencias pedagógicas, el juego, la exploración y la interacción, cada niño ha venido fortaleciendo su desarrollo, respetando su ritmo y particularidades.

Dimensiones trabajadas:

- **Personal-social:** Interacción con sus compañeros y adultos, autonomía y expresión de emociones.
- **Cognitiva:** Atención, memoria, resolución de problemas y pensamiento lógico.
- **Corporal:** Coordinación motriz fina y gruesa, control postural y movimiento.
- **Artística:** Uso de diferentes lenguajes expresivos como el dibujo, la música y la dramatización.
- **Comunicativa:** Comprensión, expresión oral y ampliación del vocabulario.

Recomendaciones generales para la casa:

- Continuar fortaleciendo los procesos de desarrollo desde casa a través de actividades que promuevan la autonomía, el diálogo, la lectura, el juego libre y el respeto por los ritmos individuales.
- Mantener una comunicación constante con el equipo del jardín para apoyar los procesos pedagógicos y emocionales de los niños.
- Estimular el interés y la curiosidad natural de los niños mediante actividades cotidianas que les permitan explorar y descubrir.

Para finalizar, se agradeció la participación de los padres de familia y cuidadores, resaltando la importancia del acompañamiento conjunto entre la familia y el jardín infantil en el proceso de desarrollo integral de la primera infancia.
Los asistentes expresaron su satisfacción por los avances de sus hijos e hijas y se comprometieron a seguir acompañando amorosamente su crecimiento.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS.



Anexos: Registros Fotográficos.

Elaboró: Consuelo Ospina – Mónica Rodríguez.

PROCESO GESTION DOCUMENTAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

Código: FGN-000-623
Versión: 1
Fecha: Marzo 12023031885 - 14/04/2023
Página: 2 de 2

Tema: Socialización observador Julio Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Rondas A Fecha y hora: 30/10 31/2025

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	CLAUDIA MARCELA BUITRAGO.	1033967716	JIC VOZ DE ALERTA	ACUDIENTE	N/A		3053901910	CLAUDIA BJ
16	Juanamaria Herrera	1051673806	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3204442400	Juana Maria
17	SANDRA RAMIREZ	1000984163	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3133262502	SANDRA
18	marisol rozuerdo	1023895041	JIC VOZ DE ALERTA	acudiente	N/A		3118409522	marisol.
19	Dora Navarrete A	52 894214	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3118409522	dora navarrete
20	Yuliath A. Rolidor	1031 [illegible]6	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3132578079	Yuliath Rolido
21	Dorma Arrieta / Isla	1033731304	JIC VOZ DE ALERTA	Mamà	N/A		3143783597	dorma A
22	Derly Mireya Anzón	1033895426	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3244191601	
23	Daviana ospina	1031245021	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3140795860	
24	Vanessa Acosta	1038000877	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3002474361	Daviana O
25	CLAUDIA BUITRAGO	1033967716	JIC VOZ DE ALERTA	ACUDIENTE	N/A		3227283351	Vanessa Acosta
26	JACKELINE CORREA	1113066555	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3053901910	CLAUDIA BJ
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A		3116370926	JACKELINE C.
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-031 Versión: 1 Fecha: Inicio: 02/03/2023 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización observador SJIO Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Parques B Fecha y hora: 31 Julio 2025

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Manuela Hoyos Peños	1083687679	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		322-4269-9	
2	Diana Rocio Ramirez	1000319885	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3132640029	
3	Angie Lorena Hoyos	1023933411	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		312-[illegible]	
4	Jenifer Martinez Gomez	1033166424	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3209970613	
5	Yadirina Perez M	8905316	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3103071009	
6	Sandra Perez	1022967097	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3132006963	Sandra Perez
7	Maria S Calderon	52154001	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3203169080	
8	Jasbleidy Ocoro	1023962142	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3107222213	
9	Jenny Correa	1053973894	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3114841422	
10	Lizeth Valentina Ochoa	1000775111	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		302 749 7107	
11	Oriana Peña	34121337	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3138050602	Oriana
12	Cristhian David Corales	1072993565	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3508974672	
13	Stefanya Carrillo G	1000063813	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3112967911	
14	Jenny G.	31.484.093	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3158249214	Jenny G.

	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo 20235003883 - 14/08/2023 Página: 2 de 3

Tema: Socialización observador 5to Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31 Julio 2025

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Dayanna Moreno	1000228157	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3222333316	Dayanna Moreno.
16	[illegible]	52411212	JIC VOZ DE ALERTA	tia	N/A		3102410104	[illegible]
17	Yuly Lopez	1014411242	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3222350590	Yuly
18	Angelica ospina	39254370	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela.	N/A		3132683632	[illegible]
19	Yenny Prieto.	1031149850	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3196536343	[illegible]
20	Franga Garcia	32182744	JIC VOZ DE ALERTA	acudiente	N/A		3238810895	Franga
21	Maribel Zarzuaga	36226535	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		6077676	[illegible]
22	Angela Barragán	39713631	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3203628907	Angela
23			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
24			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
25			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
26			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

	PROCESO: GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-025 Versión: 1 Fecha: Memo: 20253023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socialización observadores Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Pregadín A. Fecha y hora: 31/07/2025 - 7:00 - 8:00

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Marlins Rodriguez	4827975	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A	rodriguez marlins 25-@hotmail.com	3213736936	Marlins R.
16	Fabian Ospina	1037820285	JIC VOZ DE ALERTA	papá	N/A		3126712886	
17	Luz Elena Borja	1006735713	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3147232209	Luz Borja
18	Olinda Padilla	25886421	JIC VOZ DE ALERTA	abuela	N/A	olindayacido.padilla	3044363116	Olinda P.
19	Yeidhdais Rumión	1067997973	JIC VOZ DE ALERTA	Hermana	N/A		3104666873	Yeidhdais R.
20	Pablo Vasquez	1086559	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3147739819	
21	[illegible]	1067976617	JIC VOZ DE ALERTA	MAMA	N/A		3225625116	
22	Leidy barrios P.	1229453[illegible]	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3209654767	Leidy barrios P.
23	Kelly Silva	1130935[illegible]	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3219699374	
24	Yeny Baquero	1031414[illegible]	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3136725769	
25	Jeferson Hernandez	8013154[illegible]	JIC VOZ DE ALERTA	Papa	N/A		3149457301	
26	Darlin Meneses	1023047968	JIC VOZ DE ALERTA	MAMÁ	N/A			Darlin Meneses
27	Monica [illegible]	5311289	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3229118719	
28	Juan Molina Villegas	1099185331	JIC VOZ DE ALERTA	Padre	N/A		3245925[illegible]16	Juan Villegas

Tratamiento de datos personales. Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

	PROCESO: GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-025 Versión: 1 Fecha Mismi: 03/03/2023 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización de desarrollos Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31/07/2025 - 7:00 - 8:00

Item	Nombres y Apellidos	Documento de Identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Yeraps Fernandez	6313125	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3219640517	
2	Sergio Bonilla	1072962487	JIC VOZ DE ALERTA	acudiente	N/A		7855867	Sergio Bonilla
3	Rosa gonzales	13.438729	JIC VOZ DE ALERTA	Abuelo	N/A		3246528488	
4	Maid Cardal	1002582356	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3[illegible]7015	
5	Natalia Garcia H.	1033783181	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3054168589	natalia G.
6	Dora Gómez	52052172	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3118667307	Dora G.
7			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
8			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
9			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
10			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
11			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
12			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
13			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
14			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GDO-023 Versión: 1 Fecha: Marzo 10/2023 - 14/06/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización desalojo del Julio Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Pregolin B Fecha y hora: 31/07/2025

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Yeiner Ospino	1002322379	JIC VOZ DE ALERTA	PAPA	N/A		3117085797	
2	JUAN PEREZ	A217333	JIC VOZ DE ALERTA	PAPA	N/A		3176761176	
3	rosa salcedo	1063196420	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3507898	
4	Alejandra Orozco	1022440752	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3162709896	
5	Yuri Patricia Bastidas	1007161679	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3222561206	
6	Hortencia Pineras	51628865	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A			Hortencia
7	Asdrubal Marchan	7210407	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3170211003	
8	Sofia Centero Zamora	1001064095	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3137092792	
9	Zoiby Ancira Espitia	1073773345	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3202744450	
10	Yuleidy Coviñocs	1012446908	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3144521199	
11	Luis Alejandro B.	1012340978	JIC VOZ DE ALERTA	PAPÁ	N/A		3006958941	
12	Guevis Lopez	28.661697	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3285812765	
13	Jhon Jr Santana	333.109148	JIC VOZ DE ALERTA	Jhon Santana	N/A			
14	Genesis Diaz	28224764	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3242897000	

	PROCESO: GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo: 20231023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socialización Observatorio Julio Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31/07/2023

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Heiber Gonzalez E	2569319	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3223801279	
16	Gefferson Suarez	1000972874	JIC VOZ DE ALERTA	Tio	N/A		3105617040	Gefferson
17	Sandra lorena marin	1032455479	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3216301534	Sandra C.
18			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
19			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
20			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
21			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
22			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
23			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
24			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
25			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
26			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.